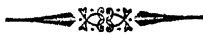


SHANMUGAPPA
S. L. SWAMINATHAYAR LIBRARY
TIRUVANNAMAYUR, MADRAS-41.

திருக்குற்றலக்குறவஞ்சி.



இஃது,

களத்தூர்த் தமிழ்ப்புலவர்

வேதகிரிமுதலியார் - குமாரர்

ஆறுமுகமுதலியாரால்

பரிசோதித்து,

அ - வீராசாமிநாயுடு அவர்களால்

த ம து

சற்குணநிதியச்சுக்கூடத்திற

பதிப்பிக்கப்பட்டது.



பிரஜோற்பத்திவாழ்-தையர்

இதனால் சகலருக்குத் தெரிவிப்பது, தெனில் சென்னைப்பட்டணம் பீங்கான் கடைக்காரர் பாபன் ஸ்டாண்டிங் - டிஸ்காண்டிங் - வது நெம்பருடைய புத்தகாப்பிதும், ரூம்பு கோணம் பெரிய கடைத்தெருவினுக்கும் உப்புக்கடை நாராயணசாமிநாயக்கரிடத்திலும், மதுரை புதுமண்டபத்தில் புத்தகவியாபாரஞ்செய்யும் சண்முகபிள்ளையிடத்திலும், திருச்சிபுரம் தேரடிக்கடைத்தெருவினுக்கும் தி. சபாபதிபிள்ளையிடத்திலும், பாலக்காட்டில் ஷாப்புக்கடைவைத்திருக்கும் அப்பாவுபிள்ளையிடத்திலும், பலவித தமிழ்க் காதல்களும், அகஸ்தியர்முதலிய பெரியோர்கள் இருவாய்மலர்ந்தருளிய வைத்தியசாஸ்திரங்களும் - ஆழ்வாராதிகள் அருளிச்செய்த திவ்வியப்பிரபந்தங்களும், கற்பராமாயணவசனமும், சில ஜோதிஷசாஸ்திரங்களும், வேண்டியவர்கள் விலைக்குப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்போது நூதனமாய்ச்சிட்டிருக்கும்

புத்தகங்கள்.

மரணகண்டியென்னும் ஜோதிஷசாஸ்திரம்.

நவக்கிரகசிந்தாமணியென்னும்-ஜாதகருடாமணி.

அச்சிட்டிருக்கும் புத்தகங்கள்.

ஸ்ரீராமர்மகாவிந்தம்

மார்த்தண்டன்சரித்திர அம்மாலை

தேவையர் பெருநூல்காவிபம்

தஞா

தன்வந்திரிதைலம்

ஞா

கண்ணிதாமிர்தமென்னும்-ஜோதிஷசாஸ்திரம்.

அஸ்வனி தேவர்கைத்தியம்

ரா

தேவையர் கரசலை

கா

சாவித்திரிநாடகம்

இத்தனம்.

அ - வீராசாமிநாயுடு.

திருக்குற்ற லக்ஷ்மவஞ்சி.



ஆசிரிய விருத்தம்.

பூமலியிசுழிமாலைபுணம் கருற்றுவத்திசீ
 கோமலர்ப்பாதும்போற்றிக்குதவஞ்சித்தயிழைப்பாட
 மாமதத்தருவிபாயுமலைபெனவளர்ந்தமேனிக்
 காமலிதருப்போலைநனைவலான்காவலானே.
 அப்பிரமணியக்கடவுள்தி.

ஆசிரியவிருத்தம்.

பன்னிருகைவேல்வாங்கப்பதினொருவர்படைதாங்கப்பத் துதிக்கும்
தன்னவவீரரும்புகழமலைகளெட்டுங்கடவேழநாடிபாடப் [ன்றாய்த்
பொன்னின்முடியாதேந்திட்டுசுதலையெனக்கொழிந்துப்பயநான்லு
தன்னிருதாடருமொருவன்கூற்றலக்குறவஞ்சித்தமிழ்தந்தானே.

சுரிகூடநாதர் துதி.

ஆசிரிய விருத்தம்.

கிளைகளாய்க்கிளைத் தபலாக்கொம்பெலாஞ்சுதூர்வேதக்கிளைகளின்ற
கிளையெலாஞ்சிவலிங்கங்கனிபெலாஞ்சிவலிங்கங்கனிள்ளின்ற
சுளையெலாஞ்சிவலிங்கம்வித்தெலாஞ்சிவலிங்கச்சொருபுமரக
விளையுமொருசூறும்பலவின்முனைத்தெழுந்தசிவக்கொழுந்ததவேண்
சூழல்வாய்மொழியம்மைதுதி. [முவோமே

ஆசிரியவிருத்தம்.

பவளமணி தவழ்ந்து முப்பலிவளையின்முனை கீதெழும் துதகைசேர்முல்
 பவளமலைதனிலாசைபடர்ந்தேறிக்கொழும் துவிட்டுப்பருவமாகி, [கட்
 பவிழநடைபயிங்குடப்பந்தாமனாயுமின்றொருநகோட்டாட்டிலின்று
 குவலயம்பூத்தருள்கொடிபைக் கோதைகுழல்வாய்மொழிபைக்கூறி
 ஸ்வர்துகி-ஆசிரியனருத்தம், [வோமே

தலையிலேயா நிருகமாயிச்சா கத்தாங்குடலேழனழத்ததிருக்குந்
றால், - சிலையிலேதடித்ததட்டியத்தைவாழ்த்திச்செழித்தகுறவஞ்சி
நாடிகத்தைப்பாட, வலையிலேயலையிதக்கலேறினுமததியிலெழுலு
யந்நாளழம்பித்தாணுங், கலையிலேகிடைத்தபொருளாற்றிந்நோட்டி
க்கணகுளத்திலேடுத்தாணுந்காப்பகாமே.

குற்றவஞ்சி.

அடித்தியர்வாதவரர்அதி.

ஆசிரியவிருத்தம்.

நத்தர் திரிபுடலிங்கர் குறவஞ்சிநாடகத்தைநிகழ்த்தவேண்டி
முத்தர் திருமேனியெல்லா முருகவேந்தமிழாத்தமுனியைப்பாடி
இத்தனாவிலாத்தமம்விட்டிநங்குநாட்சிலேட்டுமம்வந்தேறாவண் ணம்
பித்தனடிதுணைசேர்ந்தவாதவரர்அதிபெணுவோமே.

சரஸ்வதிதுதி.

ஆசிரியவிருத்தம்.

அடியிணைமலருஞ்செவ்வாயாப்பவஞ்சிவப்பினா
தெடியபூங்குழலுமைக்கணிலமுங்குறுப்பினுணைப்படிவ
மும்புகழுஞ்செவ்வகப்படிக்கம்போல்வெணுப்பினுணை
கொடிதனைத்திருக்குற்றவஞ்சிக் கியம்புமவோமே.

நூற்பயன்.

ஆசிரியவிருத்தம்.

கிலபெரியவேடனுக்குநரிக்கும்வேகச்செவ்வருகந்தேவருக்
குமிங்கிமேனாட், கொலைஎவகட்காமங்குருத்தரோகங்கொடியடஞ்ச
பாதகமுந்தீர்த்தகாலே, திலவணிவார்துற்றலநினைத்தபேர்கண்ணை
வரம்பெறுவாது நினைக்கவேண்டிப்பலவளஞ்சேர் குறவஞ்சிநாடகத்
தைட்டடிப்பவர்க்குநகைப்பவர்க்கும்பலனுண்டாமே,

அவைபடக்கம்-ஆசிரியவிருத்தம்.

நாரினைவீருப்பமாகத்தலைதலில்முடிக்குந்தோறும்
நாரினைப்பொல்லாதென்மேறா வத்தார்தள்ளுவாரோ
சரியகமிழ்நிலைக்குட்செவ்வர்குற்றலநாதர்
பேரினாலெனதுசொல்லைப்பெரியவர்தள்ளார்தாமே.

கட்டியக்காரன்வருகிற-விருத்தம்.

தேர்கொண்டவசந்தவீதிச்செவ்வர்குற்றலத்தீசர்
பார்கொண்டவிலையிலேறுப்பவனியெச்சரிக்கைகூற
தேர்கொண்டபுரிநூன்மாற்புதெடியவைப்பிரம்புமாகக்
கார்கொண்டமுதிலறென்னக்கட்டியக்காரன்வந்தான்.

இ-ம-தொடி-தாளம்-சாப்பு

கண்ணிகள்.

பூமேவுமதுவேந்தர்தேவேந்தர்முதலோணாப்
புரந்திருஞ்செங்கோலானபிரம்புடையான்

உ. மாமேருச்சிலையாளர்வாதரர்குற்றலநாதர்
வாசந்திட்டிபங்காரன்வந்தனனே.

(ச)

ஞாநுலகரு நகஞ்சி.

கட்டியக்காரன்-சொல்லுகிற-விருத்தம்.

முக்கெழுந்தமுக்குடையாரணிவருக்குநன்னகரமுதுர்விதி
வாக்கெழுந்தமுக்குறுமுனிக்காப்பமறிபெழுந்தகரங்காட்டிமீவள்ளலர் சீர்த்,
கெக்கெழுந்தமுக்குநான்குஞ் சிலம்பெழுந்தபாகர்விடைச்சிலம்பிலே
றி,மேக்கெழுந்தமதிசூடிக்கிழக்கெழுந்தஞாயிறுபோல்மேவினோ.

திரிசுட்டநாதுப்பவனிவருதல்.

தரு-இராகம்-பந்துவராளி-தாளம்-சாப்பு

பல்லவி,

பவனிவந்தனோ-மழவிடைப்-பவனிவந்தனோ.

அறுபல்லவி.

அவனிபோற்றியகுறம்பலாவுறைமவுண்நாயகொனநாயகர்
சிவனுமாயிரியனுமானவர்க்குமால்விடையதனில் (பவனி)

[சரணங்கள்.]

சு.அண்டர்கூட்டமுமுனிவர்கூட்டமுமகர்கூட்டமுமுனிதராகிய [வே
தொண்டர்கூட்டமுமிமைப்பிலா]னச் சூழ்ந்துதனித்தனிமயங்க
பண்டைநாரிவர் தேவரீவொன்ப பருத்திறுவிய வேளைதொறுந்
தொறுமெண்டலிகளைநந்திப்பரம்படிமகுடகோடியிற்புடைக்கவே

உத்தெப்பதொருகரங்கொடுப்பதொருகரந்தரித்தசுடர்மழுவிரித்ததொ
ருகம்,எடுத்தகிறுமறிபிடித்ததொருகரமில்ங்கைப்பண்யனுதலந்
கழுவ.அடுத்தவொருபுலிபுகாடித்தசோமனுமானகொடுத்தவிதானை
ச்சேலையும், உடுத்திருமருங்கைசயமாலயன்றெடுத்தபரிசுமிசை
யவே. (பவனி)

தொடருமொருபெருச்சாணியேறியதொன்றல்செயப்படாதாங்க
வே,யடக்குலாவிபுட்கைகவாகனத்தரசுவேல்வலம்வாங்கவே
படலமாப்பினிற்கொன்றைமாலிகை பதக்கமணியொளிதேங்கவே
புடையநாயகன்வரவுண்டுண்டுமெல்லாந்தனமுத்தோங்கவே (பவ)

இடியின்முழக்கொடுபடருமுகிலெனயானமேற்கன பேரிமுழக்க
முந், அடியின்முழக்கமுமபாந்துதிசைக்கரிஅதிக்கையாற்செவிபு
டைக்கவே, அடியர்முழக்கிபதிருப்பல்லாண்டிசையடைத்தசெவிச
ளுந்திறக்கமுவர்கள், வடிசெய்தமிழ்திருமுறைகமொருபுறமுறைக
மொருபுறமவினங்கவே, (பவனி)

சனகதம்புருகின்னரங்கழலாசவினாமிழற்றவே
யின்சுந்திருமுத்தின்சிவிகைகவிகைபொன்னுலகட்டிழற்றவே
வறிகைசமார்பலகுஞ்சஞ்சாமனாவரிசைவிசிறிகழற்றவே
தனதனிநிறுவருண்முதலியசகலதேவரும்புழுத்தவெப்பவனி

கூ. சைவரீமேவிடச்சமணர்ஜீடச்சகலசமயமுமேற்கவே
சைவலாழிபங்குணைமாலொடுகமலத்தோன்புடைதாக்கவே.
ஐவர்நாபகன்வந்தனன்பலவமார்நாயகன்வந்தனன்
மெய்வநாபகன்வந்தனனெனச் சினைமெடுத்தெடுத்தாரீக்கவே(ப)

எ. சேனைபெருக்கமுந் காணப்பெருக்கமுந் தெரின்பெருக்கமுந் தாரின்
பெருக்கமுந், ஆணப்பெருக்கமுந் குதினப்பெருக்கமுமவனிமுழு
தினத்தெருக்கவே, மோனைக்கொடிகளின்காடுநெடுவெளிமுடியட
க்கலுமொடியிருண்டபி, னேனைச்சுடர்வீரியிடபகேதனமெழுந்
திசைசுதிசைவளங்கவே. (பவனி)

அ. கொத்துமலர்க்குழல்மெய்வமங்கையர் ஐவைவபாவையை நெருக்க
வே, யொத்திருச்செவியிருவர்பாடல்களுக்கமேழபுழுருக்கவே
மத்தனம்புலப்போன்முழக்கிடமயிலார் நடம்பெருக்கவே, சத்
திபயிரவி கௌரிமுதுன் மொழிந்தையலாவிடபிருக்கவே. (பவனி)

பவனியாணப் பெண்கள் வருகின்ற

வருத்தம்.

பாலேறும்விடையில்வருந்திரிகூடப் பெருமானார்பவனிகாணக்
காலேறும்வரமனுக்குக்கையேறும்படைப்பவஞ்சாய்க்கன்னியார்கள்
சேலேறும்வகவழிச்சேனைத்தீட்டிப்புருவநெடுஞ்சிலைக்கோட்டி.
மாலேறப்பொருதுமென் றுமணிச்சிலம்புமூச்சுறையருகின்றாரே.

பெண்கள் சொல்லுகின்ற-கண்ணிகள்

இராகம் - புன்னாகவராளி - சாப்புதாளம்.

க. ஒருமானப்பிடித்துவந்த பெருமானத்தொடர்ந்தவரு
மொருகொடியுமான் கன்போல வருகொடிமடவார்

உ. புரிநுலின்மார்பனிவனயனென்பாராயகுசிந்
பொங்கரவமேதுதனிச் சங்கமேதென்பார்

ங. விரிகருணைமாலென்பார் மாலாகில்விழியின்மேல்
விழியுண்டோமுடியின்மேல் முடியுண்டோவென்பார்

ச. இருபாலுநான்முடினுந் திருமாலுமவருகையா
வீசனியன் திரிகூட வாசனியனென்பார்

டி. ஒருகைகளைபூண்டபெண்கள் ஒருகைகளைப்பூணமறந்
தொடுவார்நடைப்பவனா நாடுவார்வழுவார்

க. மெய்வனையும்றுவுடையமெய்வநாபகன்முடித்த
வெண்மதியம்விளங்குதெங்கள் பெண்மதியோவென்பார்

எ. இருதனத்துவளிக்கதன்னை யனாயி லுடைதொடுவா
இந்தவுடையாவிக்கைபெண்ச் சந்தமுலக்கடுவார்

சூர்முலக்குவஞ்சி.

அ. கருதுமுன்புறம்போகக் கண்ணுக்குமையெடுத்த
கையுமாபொருதண்ணிட்ட மையுமாய்வருவார்
க. நீருபனிவண்ணகரத்தெருவிலேதெநீநேரம்
தில்லாளுஒருவசனஞ் சொல்லாளுவென்பார்
உ. பைவளைத்துக்கிடக்குயிவன்மெய்வளையும்பாய்ப்புட்குப்
பசிபாதோதென்றைத்தான் பசிபாதோவென்பார்
ஃ. இவ்வளைக்கைத்தோனமுத்தவிவன்மார்பிலமுத்தாது
வென்முலைதமக்கெழுந்த வன்னமுலைவென்பார்
ஃ. மைவளையுங்குமுல்சோர்க்கைவளைகொண்டானிதென்ன
மாயமோசடைதரித்த ருபமோவென்பார்
வசந்தவல்லிவருகின்ற-விருத்தம்.

தண்ணகர்ப்பெருமான்முன்போய் நாணமுங்கையுத்தோற்ற
கன்னிபாசுதுப்போற்சாட்டிக் காமவேன்கலகழுட்டிப்
பொன்னணிதிலகந்திட்டிப் பூமலர்மாலைகூட்டி
வன்னமோகியியைக்காட்டி வசந்தமோகியிவந்தானே ;
இ-ம்-கல்பாணி-ஆதிதாளம்
கண்ணிகள்.

க. கீங்காரபூஷணம்பூட்டித் திலகத்திட்டி.
மாரணைகண்ணுலேமருட்டிச்
சிங்காரமோகணப்பெண்ணுள்வசந்தவல்லி
தெய்வரம்பைபோலவேவந்தாள்
உ. கண்ணுக்குக்கண்ணினைசொல்வத்-திரிசுடக்
கண்ணுதலைப்பார்வையால்வெல்லப்
பெண்ணுக்குப்பென்மயங்கவே-வசந்தவல்லி
பெடையன்னம்போலவேவந்தாள்
க. கையாரச்சூடகமிட்டு-பின்னாளைவெல்லக்
கண்ணிலொருநாடகமிட்டு
ஒய்யாசமாகதடந்து-வசந்தவல்லி
யோலியம்போலவேவந்தாள்
உ. சல்லாபமாதலிலர்-சூர்முலநாதர்
சங்கதெய்வீதிதனிலே
உல்லாசமாடாதிபோல்-வசந்தவல்லி
பூர்வசியுநாளைவெவந்தாள்

(இதுவுமது)

இ-ம்-பைரவி அடதாளசாப்பு
கண்ணிகள்.

க. இருண்டமேகஞ்சுந்திச்சுருண்டிசுழியெழிபுங்கொண்டாள் குழை
உ. விபாடிவீதஞ்சைச்சூறையாடும்விழிக்கொண்டாள்

- ~ திருந்த பூமுருக்கி கரும்புபோலிருக்குவிதழினான்-கரிச்-
கிலைபைப்போல்வனைந்துபிறைறையப்போலிலிருந்துதலினான்
- உ. அரம்பைதேசவிலுர்விரும்பிபாசைசொல்லும்புருவத்தான்பிறர்
அறிவைமயக்குமொருகருவமிருக்குமனைப்பருவத்தான்
கரும்புபோலிலித்தமரும்புபோல்வடித்தமசொல்லினான்-கடல்
கத்துந்நனைகொழித்தமுத்தநினைபதித்தபல்லினான்
- ங. பல்லினழகையெட்டிப்பார்ச்சுமூக்கிலொருமூத்தினான்-மதி
பழகும்வடிவுசங்கிபழகுகுடிபொருமூகத்தினான்
வில்லு பணிபுனைந் வல்லிக்கமுறைகவென்றகமூகத்தினான் ஜகம்
விலையிட்டெழுதயின்பதிலையிட்டெழுதந்தொய்யிமலமுத்தினான்
- ச. கல்லுப்பதிக்கதங்கச்சிசெல்வக்கடசமீட்டசென்சையான்-எங்குங்
கச்சுக்கிடக்கின்றதுகதிச்சுக்கிடக்கமிருகொங்கையான்
ஒலலுங்கருத்தார் கைகலலுஞ்சுழிக்குமெழிலுந்தியான் மீது
ஒழுங்குமொண்ணள்ளதைவிழுங்குஞ்சிறுமோம்பந்தியான்
- டு. துடியுள்ளடக்கியொருபிடியுள்ளடக்கஞ்சின்னவிடையினான்-காமத
துட்டனாண்மனைகருக்கட்டிவகதலிவாழைத்துடையினான்
அழிக்குவான்சீர்த்தையெழித்துநெறிபிடித்தவுடையினான் மட
சுன்னநடையிலொருகின்னநடையிலும்நடையினான்.
- பா. வெர்த்தீசகடல்முறைகெயெடுத்தவடிவுசெய்தீமனியான்-ஒரு
விமப்பாகுபெற்றகாமப்பாலுக்கொத்தசீனியான்
பிடிச்சுசுந்தவல்லிகமுகடிபோல்சந்தவல்லிபெருக்கமே-சத்தி
பீடவாசத்திசீகடநாங்கித்தமுருக்குமே
வசநரவல்லி- பந்தடிக்கின்ற
விருத்தம்.
வித்தகாரிபிசுடத்தில் வெளிவந்தவசந்தவல்லி
தத்துவானியாட்டாலோ தடமுலைப்பண்ப்பினாலோ
தத்தணிகரங்களேசெப்பநாவுமுன்னையொங்கிப்
பத்தடிபின்னையொங்கிப் பந்தடிபயில்கின்றனோ
இம்-கபரணி- சாப்புடானம்.
கண்ணிகள்.
- க. செங்கையில்வண்ணிலீர்கலீனொன்றுசெய்துசெயமென்றாடஇடை
சங்கதமென்றுசிலம்புபுல்லம்பொருகண்டைகலந்தாடஇருகொங்
கைகொடும்பகைகெவன்றனமென்றகுழைந்தகுழைந்தாட-மலர்ப்
பைக்கொடிநட்கைவசந்தசெளந்தரிபந்துபயின்றனோ
- உ. பொங்குகளங்குழைமண்டியகெண்டைபுரண்புரண்டாட குழை
மங்குலில்வண்ணிலைந்தகண்டிமதன்சிலைவண்டோட-இனி
இங்கிதுகண்ணிலகென்படுமென்படுமென்திடதிண்டாட-மலர்ப்
பங்குபுமங்குவசந்தசெளந்தரிபந்துபயின்றனோ

சூர்நூல்க்குறிவஞ்சி.

௩௩. சூடகமுன்னகையில்வால்வளைகண்டி-நுகோள்வளை திச்சுறுட-புனை
பாடகமுஞ்சிறுபாதமுமங்கொருபாவனைகொண்டாட-நய
நாடகமாடியுட்கொகையிலெனநன்னகர்வீதியிலே-அணி
யாடகவல்லிவசந்தவொய்யாரியடர்ந்துபந்தாடினளே

ச. இத்திணையோவிவள்சுத்திரிபோதேவரம்பையோமோகினியோ மன
முந்திபடுகாவிழிமுந்நியுகோகாழும்சியதோவெனவேஉயர்
சந்திரசூடர்சூழும்பல்லிசுரர்சங்குனிவீதியிலே-மணிப்
பைந்தொடிநாரிவசந்தவொய்யாரிபொற்பந்துகொண்டாடினளே
இதுவும்-வசந்தவல்லி பந்தாடுகின்ற
விருத்தம்.

கொந்தடிப்பூங்குழல்சரியநன்னகரில்வசந்தவல்லிசொடியகாமன்
முந்தடிபிந்தடியிடைபோய்முன்றடிநாலடிநடந்துமுடிசுமாதர்
சந்தடியிந்திருகியிடசாரிவலசாரிசுந்திச்சுகிமார்குழப்
பந்தடிக்கும்பாவனையப்பார்க்கவயனயிரங்கண்படைத்திலானே ,
சுரு-இ-ம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பந்தடித்தன்னவசந்தசுந்தரிவிந்தையாகவே

அனுபல்லவி.

மந்தரமுலையேசலாடமகாக்குழைகளுசலாடச்-சந்தரவிழிபூரலாடத்
தொங்கத்தொங்கத்தொங்கத்ததாம்மெனப் (பந்த)

சரணங்கள்.

க. பொன்னிமொளிவில்வந்துகாவியின்லிமொளியுபோலவே
சொன்னயத்தனைநாடிநாடித்தோழிபருடன்குடிக்கடி
நன்னகர்த்திரிகுடம்பாடிநகுர்த்தத்திருத்தத்திருத்ததாம்மெனப்ப
வசந்தவல்லி சுவாயிகளைக்காண்கிற

விருத்தம்.

வருசங்குவீதிதன்னில்வசந்தபூங்கோதைகாவி
லிருபந்துகுதிக்கொண்டாடவிருபந்துமுலைக்கொண்டாட
வொருபந்துகைக்கொண்டாடவொருசெப்பிலஞ்சுபந்துந்
தெருவந்துவித்தையாடுஞ்சித்தினையெதிர்கண்டாளே

சுரு-இ-ம்-அடாண-புபகதாளம்.

பல்லவி.

இந்தச்சித்தாராரோ-வெகு

அனுபல்லவி.

விந்தைக்காரராகவிடையில்வந்தாரோ

(இந்த)

குற்றவிக்ஞாபகஞ்சி.

சரணங்கள்.

க. நாகம்புயத்திற்கட்டிநஞ்சுமூச்சிற்சட்டிக்
காகமனூகாமலெங்குங்காடுகட்டி
பாகந்தனிலொருபெண்பச்சைச்சிளிபோல்வைத்து
மோசமாயொருபெண்ணைமுடியில்வைத்தார் (இந்தச்)

உ. மெய்யிற்சிலம்பழஞ்சுங்கையின்மழவழங்கும்
மையார்விழியார்கண்டால்மயங்காரோ
செய்யசடையின்மேலேநீங்குக்கொழுந்திருக்கப்
பையவிரிசூதுதம்மாபாடிபுகம்மா (இந்தச்)

ங. அரிக்கண்டார்வைப்பாடெயனங்கண் றங்கமாக
உருத்திப்போட்டார்சண்டவுடனேதான்
பெருக்கம்பார்க்கிலெவ்வள்திருக்கூர் குலர்போல
விருக்குதிவாசெய்யமாபொருக்காலே (இந்தச்)

தோழிமார்சொல்லக்கேட்டு

வசந்தவீதி-மோகன்கொள்ளுதல்.

விருத்தம்.

திங்களைமுடித்தார்கண்டாய்திரிசூட்ச்செல்வர்கண்டா
பெங்குளசித்துக்கெல்லாயினறயவரிவரோயென்று
நங்கைமார்பலருங்குறநன்மொழித்தந்தன்மாத்தி
மங்கையாய்வசந்தவல்லியனங்கொண்டாய் மயல்கொண்டாளே.

இ-ம்-புன்னாகவாரளி-ரூபகதானம்.

கண்ணிகள்.

க. முனிபரவலினியானேமுழுப்பலவின்சனிகாளை
கணியில்வைத்தசெந்தஞ்சுருசூதுருக்கவந்தானே
தினகரன்பாற்கிவப்பழஞ்ஞருமிடற்றிற்கறப்பழங்கும்
பனகவணிக்காதுங்கண்டாற்பாவையுந்தானுருகிடாத்தா

உ. வாகனைக்கண்டுருளுதையோமயக்கமதாய்வருளுதையோ
மோகமென்பதிதுதானேமுன்னமேநானறிவேனே
ஆகமெல்லாம்பசந்தேனேடண்ணெசொல்லுக்கசந்தேனே
தாகமன்றிப்பூணேனேசரிவனையுங்காணேனே

பாங்கிள்-புலம்பல்.

விருத்தம்.

நடைகண்டாலன்னந்தோற்குநன்னகர்வசந்தவல்லி
நடைகொண்டானெதிர்பார்ச்சங்கவீதியிற்சங்கந்தோற்றாள்
நடைகொண்டானுடைதான்கொண்டுதன் னுடைகொடுத்தனைப
னுடைகொண்டவழக்குத்தானேஆர்கண்டதோர்கண்டானே

க. தண்ணீர் துடிக்கிறதாய்
தண்ணீரையேன்மந்தாய்

வெண்ணிலாவே - அந்தத்
வெண்ணிலாவே

சூற்றாலக்குறவஞ்சி.

4. பெண்ணுடன்பிறந்ததுண்டோ வெண்ணிலாவே - என்றன்
பெண்மைகண்டுந்காயலாமோ வெண்ணிலாவே
- உ. விண்ணிலேபிறந்தவற்கோ வெண்ணிலாவே - எரு
விட்டிநானெறிந்ததற்கோ வெண்ணிலாவே
உ. கண்ணில்விழியாதவர்போல் வெண்ணிலாவே - மெத்த
காந்தபாட்டமாடுகூறாய் வெண்ணிலாவே
- க. ஆகடியஞ்செய்தல்லவோ வெண்ணிலாவே - நீதா
குடிகடியுன்போற்குறந்தாய் வெண்ணிலாவே
க. மோகமவர்க்கானென்னென்றால் வெண்ணிலாவே - இந்த
வேகமுனக்கானதெனன வெண்ணிலாவே
- ஈ. நாகமென்றேயெண்ணவெண்டாம் வெண்ணிலாவே - இது
வாகுகுழற்பின்னல்கண்டாய் வெண்ணிலாவே
கோகணகவீறழித்தாய் வெண்ணிலாவே - திரிகூட
விங்குமுண்டோய்க்காய்வாய் வெண்ணிலாவே
வசந்தவல்லி-மன்மததூஷணஞ்செய்தல்

விருத்தம்.

தி. வெண்ணிலாமௌலிதந்தசுமையரானதையறிந்துதையலார்சுள்
வெண்ணிலாப்பகையெடுத்தாரின்னகரை நன்கொன்றவர்கொன்றோ
ம. அண்ணலார்திரிகூடநாதமொன்பொண்ணையுமமைந்திடாரோ [ரோ
வெண்ணிலாக்குடபிடித்துமீனகேதனம்பிடித்தவேனிலானே
இராமம் எதுகுலகாம்போதி-தாளம்-சாப்பு
கண்ணிகள்.

- க. க. கைக்கரும்பெண்ணையெண்ணீயென்ன மன்மதா-இந்தச்
செக்கரும்பாவிறிலாவுமேபோதாதோ மன்மதா
மைக்கருங்கண்ணுளிரதிகுமால்கொண்ட மன்மதா - விடை
வல்லார்குமால்கொண்டபொல்லாப்பென்மேலுண்டோ மன்மதா
- உ. உ. திக்கெல்லாந்தென்றப்புலிவந்துபாயுதே மன்மதா குயிற்
கின்னம்பிடித்தபின்னெட்டியாயுதே மன்மதா
அக்காளெனுஞ்சுக்கிவெட்காமலேசுவாள் மன்மதா - அவ
எல்லாமற்றயொருபொல்லாதவிலகாண் மன்மதா

நீநரிமுதுபாகாயுதமுடையம்பாரடா மன்மதா-கண்ணில்
நின்றுவாதானொருசுக்குருவாச்சுதே மன்மதா
யேரிகையேனன்றிப்பூரிகையென்றிளைய மன்மதா - கிறு
பெண்பிள்ளைமெற்பொருதாண்புள்ளையாவையோ மன்மதா
வாரச்சுடையதல்லதாரகுழற்பின்னல்காண் மன்மதா - தெய்
வந்ததுகண்ணல்கிததிரோடையார் மன்மதா

குதிரைக்கூற்றவஞ்சி.
MADRAS 41

காரிபிக் காள்தென்னுரிப நாட்டினர் மன்மதா - எங்க
நன்கர்க்குமுள்ளுமெனமெசல்லுவாய் மன்மதா
பாங்கிவினவதல்-விருத்தம்.

படியேழுடையார்திரிகுடப் படைமாமதனைப்பயிற்றியசொல்
அடியேசகியாதிருக்கைபிலே யதுநான்பயிற்றலாகாதே
கொடியேமதுரம்பழுத்தொழுதுக் கொம்பேவம்புபொருதமுலைப்
பிடியேமதுருடிக்கொருபெண் பிள்ளாய்சுருத்தவியிளாயே.

வசந்தவல்லி- பாங்கிக்குரைத்தல்.

இராகம்-கல்பாணி.- சாப்புதாளம்.

ஆதர்ச நாயிதிகள்.

க. மெம்பார்க்குமெய்யர்திரிசுடநாயகமீதில்-மெத்த;
மையல் கொண்டுனந்தச் செய்ந்துயிசுகேளாய்நீசகியே
செய்யசடைபுய்ந்துருக்கொண்றமாய்பழகு-மவர்
கையிண்மழவுமென் கண்ணிவிட்டேயகலாதே.

உ. கங்கைக் கொழுந்தணிதெய்வக்கொழுந்தைநால்கண் டு-ஞளிர் ;
திருச்சீர்கொழுந்தையுநதக்கொழுந்தாக்கீக்கொண்டேன்
சங்கக்குழையாயாச்சங்கமறுக்கினிநிற்கண் டு-இரு
செந்கைக்குட்சங்கமுஞ்சிந்திமறிவிட்டேன.

ந. மன்றற்குளவிமதியம்புனைந்தாணாக்கண்ணி-சிறு
தென்றற்குளவிதினங்கொட்டக்கொட்டநொந்தேனே
குன்றச்சிலையாளர்குற்றலநாதுமுன்போனேன்-மதன்
வென்றச்சிலைகொணாமிமலவெல்லப்பாருதானே.

ச. பெய்மானை நன்னகர்ப்பிரதானியாக நியமிக்கண்டு அவர்
 னைக்கமமாணைக்கண்டு நெல்லை மெழுகுவிட்டேனே
 செம்மேனி தன்னிற்றி நுகறுப்பாரா தானகண்டு இன்று
 அம்மாவென்மேனியடங்கலுமேகறுத்தேனே

டு, வெள்ளிவிடைநிலைவியாழம்புனைந்தாணாக்கண்டு இந்த நள்ளியதிருக்களொழியிதுபோலக்கண்டேனே எள்ளளவுணுமுறக்கமுமில்லாணாக்கண்டு-நா னும் எள்ளிடஞ்ஞமுறக்கமுமற்றுவிட்டேனே.

பாங்குபழித்தல் விருத்தம்.

தரைப்பெண்ணுக்கணிபோல்வந்ததமனிக்கொடியேமாதர்
 துரைப்பெண்ணைவசந்தவல்லிசொன்னபேதமைக்கொண்டேல்வே
 வரைப்பெண்ணுக்காசைசூண்டிவளர்ச்சங்கமறுகிணுட்ட
 நனாத்தொடேறுவார்க்குநாற்பனத்திசூலிவிடுகாண்டாயே.

வசந்தவல்லி-சுவாமிகோப்புசுழந்தகூறல்.

இராகம்-சௌராஷ்டிரம்- ரூபகதாளம்.

கண்ணிகள்

எனவர்குற்றலர்செய்தியின்னபிசன்னங்கேளாயோமானே - அவர்
பொருண் தினமால்விடைக்குலோகமெல்லாமோரடி கரண்மாளே.

என்தியிற்பேறல்லவோபொன் னுலகிறேவற்செவ்வாளே- தின்ப
சத்திரஞ்ஞரியருமவந்திறங்கும்வாசல்கண்டாய்மாளே. [ஞ்ஞ

ன்னகரிலிருக்குநானெருத்திதானேவாசைகொண்டேன்மாளே
கண்ணியருமாசைகொண்டார் பண்ணியருமாசைகொண்டார்மாளே.

தன்னிலங்கைவாழ்மொருகண்ணிகைவண்டோதரியாள்மாளே- அவர்
பொன்னையிறச்சேர்ந்தணையன்னதவஞ்செய்தாளோமானே.

இதுவும்-வசந்தவல்லி-பாங்கிக்குச்சொல்லுகிற.

விருத்தம்.

வரிலேபழம்பழக்கூதத்தூரிலேசுளாவெடித்தவெடித்ததிந்தேன்
வரிலேபாதாளகைவந்ததனக்குதித்தபதிந்தேன்கங்கை
நிலைகளைபெருகங்குறுப்பலாக்கொலுவிருக்குநிமலமூர்த்தி
வரிலேபிரமைகொண்டபெண்களிலேநானுமொருபெண்கண்டாயே

பாங்கிசொல்லல்-விருத்தம்.

வசந்தவல்லிசுவல்லிவல்லிக்குவெல்லிபேகி

பசந்தத்தார்பசப்புங்கண்டால்பரமன்மேலாசைகொண்டாய்

நிசந்தகருந்திருக்குற்றல்நிரந்தரமூர்த்தியுன்பா

விசைநதிக்கருமமேதோவிசையநீயிகைத்திடாயே.

வசந்தவல்லி-வருந்துதல்.

இராகம்-நாடசுராமங்கிரியை-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்

புரத்தநெருப்பைமூவர்க்கவித்தவரிமையல்கொண்ட என்

நெருத்திகாமநெருப்பையலிக்கலார்

பருத்தமலையைக்கையிலினைக்கிலார் கொங்கையான

பருவமலையைக்கையிலினைக்கிலார்.

அஞ்சலேக்குளாறுதலைவந்தார் எனதுமனத்தினில்

அஞ்சலேக்குளாறுதலைவயார்

நஞ்சுபருகியமுக்காடுதவார் எனதுவாள்விழ்

நஞ்சுபருகியமுக்காடுகிலார்.

தேவர் தனா தன்சாபந்தீர்த்தவர் வன்னமாங்குயிர்

சின்னத்தனா தன்சாபந்தீர்த்திலார்

பாவரும்புகழ்கிருக்குற்றல்தாம் சகலபேர்க்கு

மிரங்குவானெக்கிலார்பெண்ணே,

பாங்கிசொல்லுமிற- வீருத்தம்.

தன்னகர்திருக்குறலநாதர்மேலாசையுணமி
சொன்னவர்க்கிணங்கவார்த்தைதெசொல்லவும்படித்துக்கொண்டாய்
சன்னிதிவிசேஷஞ்சொல்லத்தக்கசோயிக்கதோதாய்
என்னிலானதுநான்சொன்னேனினியுதிச்சைதானே.

வசந்தவல்லி பாங்கியைதனதுதனுப்புதல்.

தரு-இ-ம்-காமபேரதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

தூதநீசொல்லிவாராய்பெண்ணே- சூர்முலர்முன்போய்த்
தூதநீசொல்லிவாராய்பெண்ணே.

அநுபல்லவி.

ஆதிநாட்சந்தரர்க்காய்தூதுபோனவர்பாலே (தூதுநீ)

[சரணங்கள்.]

க. உறங்கவுறங்கமுடவாராது - மாபஞ்செய்தானா - மறந்தால்மறச்சு
வுங்கடாது - பெண்ணைமென்று - பிரந்தாலும்பேராயையாகா
து- ஆகாதென்றுநான் - அறிந்திருந்தாலுக்காரர்க்காயையானேயி
ப்பேரது. (தூது)

ங. நேய் நறக்கெல்லாங்குளித்தகாட்டி - இன்றுகொதிக்கும்- நித்திலாப
பாவிக்குன்னபொட்டி-நடுபெயிநதகி- கார்புறக்குவந்தொருசே
ட்டி - விசகநோட்டி - மாபறுமருந்திடுகணமருந்தென்றுபரு
சாட்டி. (தூது)

ந. வாந்நாவிநநேய்வசச்சொல்லு வாராதுருந்தால்- மாபயாகிவந்தால்
ச்சொல்லு-சூர்முலநாதர் தந்தாலெனவென்றுசொல்லுத
ராகிருந்தால்-நாடபெண்ணுட்பெண்ணைநானடிடெனென்றுபொ
லது. (தூது)

வசந்தவல்லி பாங்கிக்குச்சந்திரமயஞ்சொல்லுதல்.

வீருத்தம்.

செவ்வேனையின்றருள்வார்தலைவேனையென்றருள்வார்திருமபத்தாமே
உவ்வேனையழைத்தருள்வாரவ்வேனையெனருள்குமறிபொண்ணுதா
கையவழமுரித்தவர்க ளுள்கொடுவமருளியகாணுணதால் [ல்
எவ்வேனையவமுண்புடையவேனையால் பசாலக்கேண்டின்னானே.

தரு இம் பியாகடை ஆதிதாளம்.

க. திரிகடராஜருக்குத்திருவனந்தல்முதலாகத்

தினமுமொன்பதுகாங்

கொலுவிற்சகியே

உ. பெரிதானவபிஷேகமெழுதாலமுமொருவர்

பேசுதற்குச்சமயமல்ல

கண்டாய்சகியே

ங. வருநாளிலொருமுன்றுதிருநாளுமவசந்தது

ம தவநியருளியதி.

செய்ப்புஞ்செய

சூர் ஸலக்ஞரவஞ்சு.

- ச. ஒருநாளுக்கொருநாளில்வியகக்குழன்மொழிப்பெண்
 ணு நதிருக்குங்கொலுவேனை கண்டாய்ச்சியே
- இ. பெத்தரிக்கமிருந்நெருக்குங்குற்றாலநாதலிங்கர்
 பெருங்கொலுவிற்சமய மறியாமற்சக்யே
- க. சித்தரொடுதேவர்கணஞ்சிவகணங்கள் தடைசெய்க்
 திருவாசற்கடைதிற்பார் சிலபேர்சகியே
௭. அத்தலையிடுகடந்தவர்கள் நந்திபிரம்படிக்கொதுங்கி
 ஆட்கொண்டார் குறட்டில் திற்பார் சிலபேர்சகியே
- அ. மைத்தருங்கண்மாதர் விட்டவண்டுகளுங்கிள்ளைகளும்
 வாசல்வதாறுங்காத்திருக்குடி கண்டாய்ச்சியே
- க. கோலமறையோதியசங்கரவிசுவநாதனருள்
 குற்றலச்சிவராமநம்பி செய்யஞ்சகியே
- ய. பாலாறுமெய்யாறுபடுஷேகநவேந்தியமும்
 பணிமாறுகாலமும் கொண்டருளிச்சகியே
- ய. நாலுமறைப்பழம்பாட்டுமூவர் சொன்னதிருப்பாட்டு
 'நாலுகவிப்புலம்புதுப் பாட்டுஞ்சகியே
- ய. நீலகண்டர்குற்றலர்சேவியுடன் கொலுவிருப்பார்
 நீக்கமில்லைச் சல்லார்க்கும் பொதுக்காண்சகியே
- ய. அப்பொழுது குற்றலர்சேவியுடன் கொலுவிருப்பார்
 ஐந்தசொல்லக்கூடாது கண்டாய்ச்சியே
- ய. முப்பொழுதுத்திருமேனிநீண்டு வார்வந்துதின்று
 முப்பந்திசெய்யந்திருவந்தத் தூடிச்சகியே
- ய. கொப்பழகுழுமுன்மடந்ததபள்ளியைநதனிலிருந்து
 கோயில்புகுமேகந்தச்ச சமயஞ்சகியே
- ய. மைப்பழகுவிழியாயென்பெருமலைநீசொல்லி
 மருவாலைமாங்கிநீ வாராய்ச்சியே

கொச்சகம்.

தெண்ணீர்வடவருவித்தீர்த்தத்தார்செஞ்சடைமே
 விண்ணீர்புனைநகர்விரகமெய்க்காற்றாமல்
 ஊண்ணீர்நறும்புனலாபிக்கைகலையேசெய்கனாயாய்
 உண்ணீரிருகடலுரைக்கிணறுசெய்வாளே.

கூடல்கிந்து.

இ-ம்-பந்துவரானி-தாளம்-திரிபுடை.

- க. பாடியமறைதேடியநாயகர்பன்னகர்பணிநன்னகர்நாயகர்
 பாவலர்மனுக்காவலர்நாயகர்பதஞ்சலிபணியாளர்
- உ. கோடியமதிசூடியநாயகர்குழன்மொழிபுணரழகியநாயகர்
 ஞ்சூடம்பலாவினிந்குமேவராமேலிந்கூடலேந்கூடாய்

விருத்தம்.

ஆடல்வனைநீதியிலேபங்கணர்முன்போட்டசங்கமாங்குவிட்டில்
தேடல்வனைக்குறிபோலக்கூடல்வனைத் திருந் துவல்லிதியங்குபோதில்
கூடல்வனைக்கரமசையமாத்தினைக்கோலேந்திமணிக்கூடைதாங்கி
மாடமறுகூடுதிரிகூடமலைக்குறவஞ்சிவருகின்றாளே.

குறத்திவருதல்-ஆசிரியப்பா.

சைவமுத்திரையைவானின்மேற்றரிக்குந்
தெய்வமுத்தலைசேர்திரிகூடமலைபான்
வான்புனல்குதட்டிமடைக்குருகினுக்குத்
தேன்புனையேறுபூஞ்சித்திரநதியான் :
வரிநீர்செழிக்கவாரிநீர்கொழிக்கு
மாரிநீர்வளர்ந்தென்னுரிநாட்டான்
கண்ணிமாப்பமுத்துக்கதலிதேன்கொழித்துச்
செந்நெல்காத்தளிக்ருநன்னகர்ப்பதியான்
ஓராயிரமறையோங்கியபரியான்
ஈராயிரமருப்பேந்தியபாணையான்
சேவகவிருதுவெயவிடைக்கொடியான்
மூவகமுரசுமுழங்கும்ண்டபத்தான்
அண்டகோடிகளையாணையாலடக்கிக்
கொண்டல்போர்கவிக்குங்கொற்றவெண்குடையான்
வலசுநதரிசுமுல்வாய்மொழியருட்கண்
கோலவண்டிணங்குங்கொன்றைமாலிகையான்
பூவளர்செண்பகக்காவளர்தம்பிரான்
தேவர்கள் தம்பிரான் திருவருள் பாடி
இலகுநீறணிந்துதிகமுமெழுதித்
குலமணிப்பாடியுங்குன்றியும்பனைந்து
சலவைசேர்மருங்கினிற்சாத்தியகூடையும்
வலதுகைப்பிடித்தமாத் தினைக்கோலும்
மொழிக்கொருபசப்பும்குலைக்கொருகுலுக்கும்
விழிக்கொருகிமிட்டிமெளிக்கொருபகட்டுமாய்
உருவசியரம்பைகருவமுமடங்க
முறவலின்குறம்பால்முனிக்குறும்படங்க
சமனிக்குமுரையால்சபையெலாமடங்கக்
கமனிக்குமலனுங்கடைக்கனாலடங்கக்
கொட்டியவுரிக்குங்கொடாங்கிக்குறிமுதல்
மட்டிலாக்குறிசெளங்கட்டிசுலடக்கிக்

கொங்கணமாரியங்குச்சிலந்தேசமும்
 செங்கைமாத்திகைக்கோல்செங்கோல்நடாத்தி
 ஈன்னடந்தெலுங்குசலிங்கராச்சியமும்
 தென்னவந்தபிழாச்செய்துதர்பதநாட்டி
 மன்னவர் தமக்குவலதுகைநோக்கி
 இன்னிகையடவார்க்கிடதுகைநோக்கி
 காலமுன்போங்குநிகைப்பலனுஞ்சுதி
 மேலினிவருங்குநிவேண்டுவார்மனக்குறி
 மெய்க்குநிகைக்குறிவிழிக்குறிமொழிக்குறி
 பெய்க்குநியாபிணுமிமைப்பிணிவகாக்கு
 மைக்குறிவிழிக்குறவஞ்சிவஞ்சனளே

இவ்வுமது-விருத்தம்.

நிலைநுதலிற்கஃதூரித்திலதமிட்டிநறுங்குமுலிற்செச்சைநாடிக்
 கொலைமகர்க்கண்மையெழுதிமாத்திகைக்கால்வாங்கிமணிக் கூடைதாங்கி
 முகைமுக்கத்திற்குன்நிமணிவடம்பூண்டிதிரிகூடமுகல்வார்சாரல்
 நிலைநறிப்பொன்வஞ்சிகுறவஞ்சியபரஞ்சிகொஞ்சிவருகில்ருளே.

தரு-இ-ம் தோடி-சாப்புதாளம்.

பல்லவி.

வஞ்சிவந்தனளே மலைக்குறவஞ்சிவந்தனளே

அறுபல்லவி.

1.ஞ்சியெழிலபரஞ்சிவரிவிழிநஞ்சிமுழுமறநெஞ்சிபல்லவினி

1.ஞ்சிசடைமுடிவிஞ்ஞயமலனைநெஞ்சினினைவொழியிஞ்சுருத்சொல்(வ)

சரணங்கள்.

வல்கிநிகர்முலையிலையெனுமிடைவிலையணிநுதல்முல்லைபெருந
 கைவெல்லியனகொருகொல்லிபுலைதனில்வல்லியவளிலும்வெல்லி
 யிவளென-ஒல்லி-உகண்டில்லிவளாபுகழ்புல்லிவருகுநிசொல்லிமது
 ரித-நல்லிபனமலைவல்லிசுழன்மொழிச் செல்விபுணர்பவர்கல்விம
 லைக்குற (வஞ்சி)

குன்றிலிமையின்செனநிராகுன்றிவடமுலைமுங்கவே-மன்றல்
 கமழ்சிதுதென்நல்வரும்வழிநின்றதாளமிலங்கவே-ஒன்றிலிதிபு
 மொன்றில்மதனனுமரசலிடுகுழைபொங்கவே-என்றுமெழுத்யம
 ன்நில்நடமிடுகிநரசரணின்வென்றிடைக்குற (வஞ்சி)

ஆடுகிருகுழைதோடுமொருகுழற் காமியிணைவிழிசாடவே - கொடு
 பொருமுலைமுடிசலவையினூயிபுதுங்கிமாலாடவே-தேடிமுடளிவ
 ராடிபயிரவிச்சொடிபெருவிசைபாடியே நீடுபுலையிலாடுலைம்தரு
 முடலைதிரிகூடமலைக்குற (வஞ்சி)

குறத்தியை வர்ணித்தல்

கொச்சகச்சிப்பா.

முன்னங்கிரிவளைக்கீ முக்கணர்குற்றலர்வெற்பில்
கண்ணங்கியகுழந்தாமக்குறவஞ்சி
பொன்னின்குடம்போட்புடைக்கெழுந்தபாரமுலை
யின்னம்பருத்திட்டாலிடைபொறுக்காரட்டாதே

சுரு-இராகம்-ரேகாடி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வஞ்சிவந்தாள்-மலைக்குறவஞ்சிவந்தாள்

அறுபல்லவி.

வஞ்சிவந்தாள் திரிகூடாஞ்சிதமோகினிமுன்னே
மிஞ்சியவிரகநேயிக்குச்சஞ்சிவிமருந்துபோலே (வஞ்சி)

சரணங்கள்.

க. மும்மைமயலகெங்கும்வெல்லக் கொம்மைமுலையார்க்கும்நல்ல-செட
மையாய்க்குறிகள்சொல்லஅம்மேயம்மே யென்றுமெல்ல (வஞ்சி)

உ. சோலைபில்வசந்தகாலம்வாலடோகலம்வந்தாற்போல
கோலமலைவில்லியார்குற்றலமகவாமுக்குற (வஞ்சி)

ங. மாத்நிகைக்கோலதுணைச்சாத்திரங்கண்பார்வைபன்னத்
தோத்திரவடிவமின்னபந்தமலர்க்கொடியென்ன (வஞ்சி)

வசந்தவல்லிகுறத்தியைக்கண்டுமலையைவினாவுதல்

ஆசிரியவிருத்தம்.

அந்தரதுந்தமிழுங்குறன்னகர்க்குற்றலவிங்குருளைப்பாடி
வந்தகுறவஞ்சிதன்னைவசந்தவல்லிகண்டுமனமகிழ்ச்சிகொண்டு
சந்தமுலைத்துவளமுடைத்துவளநகரப்பவளவிதந்தையலேபுன்
சொந்தமலையெந்தமலைபந்தமலைவளமெனக்குச்சொல்லென்றான.

குறத்திசொல்லல்

இராகம்-புல்லாகவராளி-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

க. வானரங்கள் கனிகொடுத்தது

மந்திசுந்துகணிகளுக்கு

உ. காணவர்க்கவிழிபெறிந்து

கமனசித்தர்வந்துவந்து

ங. தேனருவித்தினாயெழுப்பி

செங்குளையோன்பரிக்கா லுந்

ச. கூனலிளம்பிறைமுடித்த

குற்றலத்திரிகூட

மந்தியொடுகொஞ்சு

வான்கவிக்கெஞ்சு

வானவகையன்முப்பா

காயசித்திவினைப்பா

வானின்வழியெய்க்கு

தேர்க்கா லும்வழுக்கு

வேணியலங்கா

மலையெங்கள்மலை

குற்றஞ்செய்தவருக்கு

முழங்குதினாப்பணலருவி
முத்தமெங்கும்பாந்துபெண்கள்
கிழங்குகள்ளித்தேனெடுத்தி
கிம்புரியின் கொம்பொடித்து
செழுந்தூங்குதேமாவின்
தேனலர்சண்பகவாசம்
வழங்குகொடைமகராஜர்
வளம்பெருகுத்திரிகூட
ஆமெரவினுமணி
அம்புலியைக்கவளமென்று
வேடுவர் களித்தினவினாக்கச்
விந்தையகில்குங்குமமுஞ்
க. காமதொறுமோடிவரை
காமகணுகாமலையில்
உ. நீயிடலாவிசர்கையி
நிலைதற்குத்திரிகூட
ங. கயிலையெனுமீடவகிக்குத்
கணகமகமேருவென
ப. சயிலைமலைதன்மலைக்கு
சகலமலையென்மனக்குள்
இ. வயிரமுடன்மாணக்கம்
வானிரவிமுதழசள்தொறு
ஈ. அயிலுமவர்விழிப்பாகி
அங்கத்திரிகூடமலை
உ. கொல்லிமலையெனக்கிளைப
கொழுநனுக்காணியலை
ஈ. எல்லுசுவம்விந்தையலை
இமைமலையென்னுடைய
ங. சொல்லியசாயிமலை
தோழியைநாஞ்ஞாண்டு
ப. சொல்லினங்கள்முழவுகொட்ட
திரிகூடமலையெனங்கள்
க. ஒருகுலத்திற்பெண்கள்கொடோம்
உறவுபிடித்தாலுமலிடோங்
உ. பெருவிவருக்கினைப்புனத்திற்
வேங்கையாய்வெயிலம்மைத்த
ங. அருளிலுஞ்சிவெலந்தமக
ஆயனததுமலையெனலாந்

கழங்கெனத்தாடும்
சிறிலைக்கொண்டாடும்
வளம்பாடிநடிப்போம்
வெம்புதினையொடிப்போம்
பழங்களைப்பந்தடிக்கும்
வாணுலகம்மவடிக்கும்
குறும்பல்லிச்சர்
மலையென்கள்மலையே
கொடிவெயிலெதிக்கும்
ஆம்பிவழிமறிக்கும்
சாடுபுனத்தொறும்
சந்தனமும்நாறும்
யாடுகுதிபாயும்
மேகநிராசாயும்
லாசகிரிவாசம்
லையென்கள்மலையே
தெற்குமலையம்மே
நிற்குமலையம்மே
வடக்குமலையம்மே
ளடக்கமலையம்மே
விளையும்மலையம்மே
தூதையுமலையம்மே
யகிலமெங்குநீதடும்
யெங்குமலையம்மே
செல்லிமலையம்மே
பழனிமலையம்மே
பெந்தையம்மே
தமயன்மலையம்மே
மாமிமலையம்மே
வெழுவிமலையம்மே
மயலினக்களாயும்
செல்வம்மலையம்மே
ஒருகுலத்திற்கொவ்வோம்
குறவர்குலம்நாங்கள்
பெருயருகம்விலக்கி
பாங்குதனைக்குறித்தீ
சுதனம்மலையம்மே

உச. பரிதிசுதிசுழும்மலையைத் தருவனுக்குக்கொடுத்தோம்
பரமர்திரிகூடமலை பசுழயம்மையம்மே
வசந்தவல்லி குறத்தியை-நாட்டுவளமுடி-நன்வளமுடி விருவுதல்
விருத்தம்.

கோட்டுவளமுடிகாட்டுங்கொடியின்வளமிடகாட்டுநகுந்ஞ்சிபுத்த
காட்டுவளங்குழல் காட்டுமலைவளந்தானியுரைத்துக்காட்டுவானென்
தோட்டுவளம்புரிசு தர்திரிகூடமலைவளமுத்தோகையேயுன்
னாட்டுவளமெனக்குரைத்துக்குற்றவத்தலவளமுநவிலுவாயே.
குறத்திசொல்லுதல்.

இராகம்-தேரகௌளம்-தாளம்-சாப்பு.

சுண்ணிகள்.

சு. குரமாய்குயிற்சின்னக்காமத்துவைந் தான் துவைந் தானென் றாத
ஆரமாமுடையின்னாவரவரக்குந்நேர்சுளலக்காரஞ்செய்யப்
பாரமாமதிவெண்குடையிஞ்சப் பறங்குந்கிள் னப்பரிகள் மின்கொ
ஞ்சத், தேரிம்மாரன் வசந்தனுலாவந்திருக்குற்றவத்தென்னிரியநா
டே.

உ. காணச்சேர்த்தகுழலார்க்குநாணிக்கடலைச்சேர்த்தகறுப்பானமேக
ம், செர்த்தமுலைக்கிணைபாகுமலையச்சேர்த்துகிலெய்வாங்கி,
நீணாச்சேர்த்தமழைத்தானாயம்பொருதிலக்கொண்டலின் தேனோதி
வெய்யோன், கணைச்சுழந்திடக்கார்காலம்மெல்லுந்திருக்குற்றவ
த்தென்னிரியநாடே.

சு. குழமேதியிறங்குந் தறையிற்சொரியும்பாலைப்பருகியவானைகள்
கூழைவாசற்பலாவினிற்பாயக்கொழுப்பலாக்கனிவாழையிற்சாய
வாழைசாய்த்தொரு தாழையிற்றங்க வருவிருந் தக் குபசரிப்பார்
போல, தாழைசொரிடவாழைகுருத்திநிஞ்சு சந்தி சூடர்தென்னிரிய
நாடே.

சு. அன்னலார்மொழிதன்னைப்பழித்ததென்றடவரம்ண்ணின் முடுங்
கரும்பு, அன்னிமீளவளர்த்துமடந்தையர்நோனை வென்றுசுடர்முத்
ததின்முடிபின் னுமநகுவர்முழைவென்றுபிரியுங்காலத்தற்பெண்மை
யைமெல்ல, கண்ணல்வேளுக்குவில்லாக வொங்குங்கடவுளாரிய நா
டெவ்வண்ணோடே.

டு. தக்கபூயிக்குமுன்புள்ளநாடுசகலதேவர்க்குமன்புள்ளநாடு
முக்கண்ணன் விளையாடியநாடுமுதியநான்மறைபாடியநாடு
திக்கெல்லாம்வளர்த்தோங்கியநாடுசிவந்தரோகமுந்நிகியநாடு, மை
க்கண்ணாள்முழல்வாய்மொருபாசர் வசந்தவாரியநாடெவ்வண்ணோடே.

சு. அஞ்சுநூறுமகங்கண்டநாடுஅனேகங்கொடியுகங்கொண்டநாடு
கஞ்சயோனியுதிக்கின் றநாடுகமலவாணிதுதிக்கின் றநாடு
செஞ்சொன்மாமுனியேகியநாடுசெங்கண்மால்சிலங்கியநாடு
வஞ்சிபாசுத்திரிகூடநாதர்வசந்தவாரியநாடெவ்வண்ணோடே.

௪. மாத்தூண் துமையுள்ள நாடுவருஷிமூன்றுவிளைவுள்ளதாயி
வேகமூன்றும்பலாவுள்ள நாடுவிசேஷிமூன்றுக்குலாவுள்ள நாடு
போதமுன்ற நலஞ்செய்யுநாடுபுனமூன்றுவலஞ்செய்யுநாடு
நாற்புன்றுருவானவர்குற்றுவீரநாதாரியநாடும்கண்ணுடே.

௫. தீங்கக்காண்பதுசெர்ந்தவாபாவம் நெருங்கக்காண்பது கண்ணிற்செ
ந்நெல், தூங்கக்காண்பது மாம்பழக்கொத்துசுழலக்காண்பது தீந்த
யிர்மத்து, வீங்கக்காண்பது மங்கையர்க்கொங்கைவடிக்கக்காண்பது
கொங்கையின்முல்லை, ஏங்கக்காண்பது மங்கலபேரினை அச்சாரியநா
டும்கண்ணுடே.

௬. ஓடக்காண்பது பூப்பூனல்வெள்ளம் ஓடுங்கக்காண்பது யோகியருள்ள
ம, வாடக்காண்பது மின்னார் மருங்குல்வருந்தக்காண்பது குலுளைச்ச
ங்கு, போடக்காண்பது பூயியில்வித்து விவம்பக்காண்பது கிண்கி
ணிக்கொத்து, தேடக்காண்பது நல்லறங்கீர்த்து திருக்குறறுலர்ந்தன
னாரியநாடு.

குறத்தி-தலமகிசைமொல்லுதல்.

விருத்தம்.

அரிசுடவயன்சுடமறைசுடத்தினந்தேடவரிதாய்தின்ற
கிரிசுடப்பதிபிருங்குந்திருசாட்டுவளமுறைக்கத்தெவிட்டாதம்மே
சரிசுடப்பதிபிரிபுஞ்சாரிலேயொருவேடன்மை விலேந்தி
தரிசுடஃசைலைச்சென்றகிரிசுடந்தலபகிசைமநவிலக்கேளே.

இராகம்-பிஷாணி-தாளம்- ஜம்பை

கண்ணிகள்.

௧. ஞானிகளுமறியார்கள் கீரந்திமூல
நானறித்தவகைநிது சொல்லக்கேளம்மே
மேன்மைபெறுந்திரிசுடத்தேனருவித்துறைக்கே
கேவுமொருசிலவிற்கத்தேவரகசியமாய்
அனைதுரையயலுரைத்ததா னுமறியாமல்
அருந்தவத்துக்காய்த்தேடித்திரிந்தலையுங்காலம்
மோனவானவர்க்கெஞ்சள்கானவர்கள் காட்டு
முதுகங்கையாறகிவமதுகங்கையாறே.

௨. கிவமதுகங்கையின்மகிமைபுனமெங்கும்புகழம்
சென்பகாடவித்துறையின்பண்புசொலக்கேளாய்
தவமுனிவர்கூட்டமவரிருக்குங்குறையுஞ்
சுஞ்சிபுமுசலானவிஞ்சையுலியையும்
கவனசிக்கரா தியருமெனயோகியருங்
சாத்திருக்குங்கயிலாயமேற்றிருக்குமம்மே
நவநிதியுமினையுமிடமவிடமதுகடந்தால்
தங்கைமாரீசுவரவயொலிபொங்குமாகடலே.

௩. பொங்கு கடல்திரிவேணிசங்கமெனச் செழிக்கும்
 பொருந்தி சித்திரத்திதழையிற் பொன்னுமுத்தங் கொழி
 கங்கையெனும்வடவருவி கங்க மிந்திரசாபம் [க்கும்
 சலந்தாடக்கழிநீராய்த்தெங்கைந்கோடுமபாவம்
 சங்கைவிரிதிரிபரந்துசங்கிணங்கனகேயும்
 தழைத்தமதியிற் கிரமெங்கும் கொழுக்கையல்பாயும்
 கொங்கலர்செண்பகசோலைக்குழும்பல்விசர்
 குற்றலத்திரிகூடத்தலமெங்கள் சலமே.
 ௪. மன்னுதனில்தெய்வமுரசென்றுமேன்முழங்கும்
 வளமைபெறுஞ்சூரபுகழ்ப்புகழையெனவழங்கும்
 நின்றமதகநிபுணையன்றுசெய்துதலமே
 நிற்தலைசெய்ப்புட்பதந்தன்வங்கினசெய்தலமே
 பண்டுயொடுவேட்கைநீசென்றநிற்த்தத்தலமே
 பற்றுக்கப்பரமருநைருற்றலச்சலமே
 வென்றிபெறந்தெவர்களுந்நன்றமாய்மாமாய்
 மிருகமதாய்த்தவசிருக்கும்பரியதலமம்மே.
 வசந்தவல்லி கிளைவினாவுதல்,
 விருத்தம்.

தீர்த்தமிசேடமுந்தலத்தின்கிறந்தவ்விசேடமுமுணாத்நாய்திருக்கற்றல
 முந்திவிசேடத்தனையுயொழிதொறுநீயுரைத்த முணையாடகண்டன்
 வார்த்தைதவிசேடங்கைநிற்புயிருவன்கிங்கொடியெவருளையவாசர்-
 கீர்த்தியிசேடமும்பெரியகிளைவிசேடதனையுநிகளத்தவாடே.

குறத்தி-சொல்லுதல்.

இராம-முருகரி- ஏககாளம்-

கண்ணன்கள்.

௬. குற்றலக்கிளைகளத்தைதக்கூறக்கேளம்மே
 குலப்பார்க்கில்தேவரினும்பெரியருளங்கண்டாய்
 பெரியதாய்தந்தைதனையுறந்தேட்கில்
 பெண்மகாதித்தமலைதரன்றனக்கேட்தவேண்டு
 உற்றதெரருபனிமலையின்கொற்றவேந்தனுக்கும்
 உபர்மதுசாமாரணுக்குஞ்செயமருசர்க்கண்டாய்
 வெந்திபெறும்பாற்படலிப்புற்றவிலுந்நங்கும்
 வித்தகர்க்குக்கண்ணனமைததுனர்காணம்மே.
 ௭. ஆனைவாகனத்தாரைவானுலகிலிருத்தம்
 ஆகுவாகனத்தார்க்குந்தோகைவாகனர்க்கும்
 தாரையாற்றற்றதைகாலெரிந்தமகனார்க்குந்
 தருகாழிமகனார்க்குந்தப்பனார்க்கண்டாய்
 சேனைமகபதிவாசலானபெருமபிடிக்குந்
 தேனிலுறமலைச்சாரல்மனீந்நகொடிக்குந்

காணமலர்மேலிருக்குமோனவயனர்க்குந்
காமனாச்சு கீருமிவர்மாமனாம்மே.
க. பொன் னுலகிற்றேவருக்கும் னுலகத்தவர்க்கும்
பூகலத்தின்முனிவருக்கும்பாதலத்துள்ளார்க்கும்
அன்னவடிவெடுத்தவர்க்கும்மேனவுருவார்க்கும்
அல்லார்க்குமுன் னுதித்தசெல்வர்காணம்மே
முன்னுதித்தவந்தவரைத்தமயனெனவுரைப்பார்
வொழிந்தா லுமொழியெலாட்பழுதின்காணம்மே
நன்னகரிகுற்றாலநாதர்கிளைவந்தை
நா னுரைப்பதரிதுலகுதா னுரைக்கும்மே.

வசந்தவல்லி வினாவுதல்.

விருத்தம்.

நீர்வளர்பவளமேனிறிடலர்குர் றுலநாதர்
கூர்வளம்பாடியாழிக்குறவஞ்சிகொடியேளைய்
கூர்வளர்குழலார்க்கெல்லாங்கருதிநீவிருதாய்ச்சொல்லும்
சீர்வளர்குறியின்மார்க்கந்தெரியவேசெப்புவாயே.

குறத்தி-சொல்லுதல்.

தரு-இராகம்-தேடி-ஜிதிதாளம்.

பல்லவி,

வித்தார-மென்குதியம்மே-மணி

அநுபல்லவி.

முத்தாரம்பூணுமுடிப்புழைப்-பெண்ணே.

வித்தாரமென்குறியம்மே.

[சரணங்கள்.]

க, வஞ்சிமணியொரி	கொச்சி	கொங்கு
மக்கராடந்துலுக்காண	மெச்சி	
செஞ்சிவடகாள்	நீளம்	சீவனஞ்
சிங்களமீழங்கொழம்பு	வங்காளம்	
தஞ்சைகிராட்பள்ளிக்	கோட்டை	தமிழ்ச்
சங்கமதுரைதென்மங்கலப் - பேட்டை		
யிஞ்சிஞறிசொல்லிப்	பேராய்	திசை
வென்றுதான்பெற்றவிருதுகள்-பாராய்		(வித்தார)
உ. நன்னகர்க்குற்றாலம்	தன்னில்	எங்கும்
நாட்டம்மெண்ணூற்றென்பத்தேழாண்டிதன்னில்		
பன்னகமாமுனி	போற்றத்	தமிழ்ப்
பாண்டியனாழ்முதற்சிற்றோடுமேயந்த		
தென்னாநஞ்சிதர	சபையை	எங்கள்
சின்னணஞ்சாத்தேவன்செப்பொடுமேயந்த		

முன்னுள்ளிலேகுதி	சொல்லிப்	பெற்ற
மோகனமரலையார்மோகன	வல்லி	(வித்தா)
க. அன்பாய்வடகுண	பாலில்	கொல்லத்
தாண்டொருந னூற்றிருபத்து தாலில்		
தென்காடியாலய	மோங்கக்	குறி
செண்பகமா றர்க்குச்சொன்னபேர் நாங்கள்		
நண்பாண்டியராச்சிய	மூய்ய	சொக்க
நாயகர்வந்துமணக்கோலஞ்	செய்ய	
இன்பமதுகாழீ	ஒட்டி	
பெய்களைக்கேட்டதுஞ்சங்கத்தார் சாட்சி		(வித்தா)
வசந்தவல்லி- குறிகேட்டுதல்		
விருத்தம்.		

கலவிக்குவிழிவாள் கொண்டு காமனைச் சிங்கித கொள்வாய்
 குலவித்த தகுதியேயானாற்குறவஞ்சி குறவைப்பாயோ
 பலவுக்குச் சனியாய் நினைபரமர்குற்றலநாட்டில்
 இலவுக்குஞ்சுவற்கவாயாளெனக்கொருகுறி சொல்வாயே.

குறத்தி- சொல்லல்.

இ-ம்-அடாண-ஆகி காளம்.

கண்ணிகள்.

க. என்னகுறிபாகிவநான் சொல்லுவே	னம்மே - சது
ரோறுவெனெதிர்த்தபேரைவெல்லுவே	னம்மே
உ. மன்னியர்சுள்மெச்சுளுவாங்கிநா	னம்மே - என்னன்
வயிற்றுக்கித்தனைபொருள்களினிவா	ரம்மே
ங. பின்னமன்றிக்கெழுனின்றுக்கொண்டுவா	வம்மே- வந்தால்
பெரியகுறிகைகமட்டமண்டுவே	னம்மே
ச. தின்னவிடையும்கிளவுள்ளித்தா	வம்மே - சுப்பல்
சினச்சாக்குந்துகவெனினித்தா	வம்மே
இ. அம்மெயம்மே சொல்வாராய்வெள்ளச்சியம்மே	யம்மே - உனக்
கரக்கம்வருகுதுபாராய்வெள்ளச்சி	யம்மே
ங. விம்முமுலைக்கன்னிசொன்னபேச்சுநன்	றம்மே - நேரே
மேல்புறத்திலாந்நையிட்டவிச்சுநன்	றம்மே
ள. தும்மலுக்காகமுமிடஞ்சொல்லுதே	யம்மே - சரம்
குட்டிமா கப்பூரணத்தைவெல்லுதே	யம்மே
அ. செம்மையிதநன் னிமித்தங்கண்டுபா	ரம்மே - திரி
கூடமலைந்ததய்வமுனக்குணம்பா	ரம்மே

இதவும்-குறத்திசொல்லுதல்.

விருத்தம்.

பல்லியும்பலபலென்னப்பகருதுகிறகூட்டத்திற்
கல்லிமாண்கிவப்பினமிககாய்கருத்தின்மேன்மறுவுமுன்னான்
நல்லமேங்குலத்தாணிந் தநன்னமர்ந்தலத்தானாக
வல்லியேயுனக்குநல்லமாட்டின்னாவருவானம்மே.

இதவும் - குறத்திசொல்லுதல்

முராகம் - அடதாளசாப்பு

கண்ணிகள்.

- க. தனாமெழுருகோலமிழுமுறையெருகெண்பதனவயம்மே - குடந்
தாங்குமுப்பழம்படைப் பத்தெங்கையமுடையதவைப்பாயம்மே,
- உ. அறகுபுனல்விளக்கிவாயடைக்காய் வெள்ளிலெகுவாவம்மே
வடை-அப்பமலவர்க்கவடைசர்க்கவைவையெப்பொரிவையம்மே
- ஈ. திணைநாழியளந் துவைப்பாயிதையோனை கருங்குவிப்பாயம்மே
குறிதிலவா நதைத்தேர்த்துமொள்வாட்குலதெய்வத்தைதேர்த்துகொ
ள்வாயம்மே.
- ச. குறிசொல்லவாகுறிசொல்லவாபிதையெருகெண்பதனவயம்மே
நாயர் - குறம்பலவந்திருவனார் தாமதமுட்பலனாகுறிசொல்லவா
வயம்மே.

குறத்திசொல்லுதல்

கட்டகாக்கலித்துறை.

ஆனேறுசெல்வந்திரிகூடநாதரணநாயகமு
மானேவசத்தப்பகங்கொடியேவநதமெவனைநன்றே
தானேயிருந்ததலமுநன்றேசெழுந்தாமனைப்போந்
கானேறுகமம்மலர்காட்டாய்மனைசுருதிக்காட்டித்தற்கே.

இ-ட-கல்யாணி-சாப்புநாளம்.

கண்ணிகள்.

- க. முத்திகாமோதிரபிட்டகையக்காட்டாயம்மே
முன்னைமுதாரியிட்டகையக்காட்டாய்
- உ. அத்தகடகம்புனைந்த கையைக்காட்டாய்-பொன்னி
ணலங்காசத்தெரிபிட்டகையக்காட்டாய்
- ஈ. சித்திரஞ்சுடையிட்டகையக்காட்டாய்-பசுந்
செங்கைமலர்க்குசங்கோலக்கைகையக்காட்டாய்
- ச. சத்திபீடத்திறையவந்நன்னகர்க்குள்ளே-வந்த
சஞ்சீவியேயுனகையக்காட்டாய்

கொச்சகக்கலிப்பா.

எழுபதங்க்செங்கைமுனேற்றவர்குற்றாலவெற்பிவ்
வாழிகொண்டமோகவசத்தவல்லிகைபார்த்து
வீழிகொண்டுசெங்கணியாய்மிக்ககுறவஞ்சிபழங்
கூலையுண்டவாயற்குறியைவிண்ணிசொல்வானே.

குறத்திசொல்லுதல்
இம்-பாவி-ஈடுபா-தாளம்
சுண்ணிகள்.

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| க. மாறாமலிருந்தி | வறம்புளர்க்குக்கையே |
| மனையறந்தாலறம்பெருக்கும் | திறம்புளர்க்குக்கையே |
| உ. வீராகநவதிதியம் | விளையுமிந்தக்கையே |
| மேன்மேலம்பாலமுத | மனையுமிந்தக்கையே |
| ங. ஆரூதசனங்கன்பி | பாற்றுமிந்தக்கையே |
| அணங்கனையார்வணங்கிதும் | பேற்றுமிந்தக்கையே |
| ச. பேரூதநன்னகரங் | காக்குமிந்தக்கையே |
| பிறவாதநெறியார்க்கு | யேற்றுமிந்தக்கையே |

குறத்தி தெய்வம்பரவல்
விருத்தம்.

கைக்குறிபார்க்கிந்தக்கைப்பிடிப்பவர்தாமெட்டுத்
திக்கும்பயுடைபராவர்ஐகமகராதிநீயே
இக்குறிபொய்யாதென்றேயிறையவர்திரிகுடத்தில்
மெய்க்குறவஞ்சிதெய்வம்பிப்பறவணங்குவாளே
ஆசிரியப்பா.

குழல்மொழியிதித்தார்துறம்பழவுடைபார்
அழகுசந்திவாழ்ப்பலவிநாயகர்
செந்தில்வாழ்முருகாசெங்கண்மால்மருகா
கந்தனையிலஞ்சிக்கடவுளசரணம்
புள்ளிமாணின் ஐயவையேகுறக்குல
வள்ளிநாயகியேவந்தெனக்குதவாய்
அப்பனேமேலவாசலிராசே
செப்பருமனேமேற்றெய்வகல்விபார்க்கள்
ஆரியங்காவரவருட்சொரிமுத்தே
நேரியகுளத்தூர்நின்றசேவகனே
கோலமாராளிகுற்றாலநங்காய்
காலவைரவாகனதுடிக்கற்பா
முன்னடிமுருகாவன்னியராயா
மன்னியபுலிபோல்வரும்பன்றிபாடா
எக்கலாதேவிதுர்க்கைபிடாரி
மிக்கதோர்குறியாய்வேண்டினனுங்களை
வந்துமுடிவிருந்தவசந்தமோகிணிப்பெண்
சிந்தையில்தினைச்சுவையென்காதவோ
சுவையையோபட்டோவசதானியமோ
கலவைவெர்புழுக்கோகனபகனதூரியோ

புட்டிலோசெம்போவயிரமுத்தோ
கட்டிலோமெத்தைபோகட்டிவிராகனோ
வைப்பொடுசெப்போவாகத்தொடுசெலவோ
கைப்படுகிரலியங்களவுபோனறுவோ
மறவிலாப்பெணமயல்வருந்திடுநீடிதோஷமேர
திரிகண்ணனவர்கெய்தைமடக்கமோ
மன்னாபயிவள்மேலமயல்சொல்லிவிட்டதோ
கண்ணிதாடுறொருவர்மேற்றாகிசெகுதியா
சேலையுன்னையுஞ்சிறிதெனதுயக்கமுடா
மலைபுமணமுமவாப்பெறுங்குநியோ
இத்தனைகுறியளிலிவள்குறியிதுமவா
வைத்ததோர்குறியவாகுதருள்வோ.

குறத்திஞ்சொல்லுதல்.

கடித்திடுமரவம்பூண்டகருததீர்த்துறவந்தேயம்
பிடிக்குதுகருத்துநன்றாய்ப்பீசுதுசுக்கடுதவி
துடிக்குதென்னுதநிநாவுஞ்சொல்லொல்லென்னவாயில்
இடிக்குதுருறையம்மெயிவிசுபிசொல்லக்கேளே.

குறத்தி சொல்லுதல்

இ-ம் பிலஹரி-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

- ந. சொல்லக்கேளாய்குறிசொல்லக்கேளா-யம்மே
தோகையர்க்கரசுகுறிசொல்லக்கேளாய்
- உ. முல்லைப்பூவருழலாளேநன்னகரில்வாழ்-முத்து
மோகணப்பசுங்கிளியேசொல்லக்கேளாய்
- க. பல்லக்கேறுந்தெருவிலானைநடத்தி மணிப்
பணியாபரணம்பூண்டபார்த்திபன்வந்தான்
- ச. செல்வப்பூங்கொதையேநீபந்தடிக்கை-யிலவன்
சேனகண்டவெருட்சிப்பால்காணுதேயம்மே
வசந்தவல்லி சொல்லுதல்.

இராகம்-பந்துவராளி-தாளம்-திரிபுடை.

கண்ணிகள்.

- க. நன்னுநன்றுகுறவஞ்சிநாடகக்காரி-இந்த
நாட்டானபேர்க்கானவார்த்தைநானறியேனோ
- உ. ஒன்றுபொடாதேகுறிசொல்லியேவந்தாய்-பின்னை
யழப்பிப்போட்டாய்குறியுங்குழப்பிப்போட்டாய்
- க. மன்றில்வருஞ்சேனைதன்னைக்கண்டுபயந்தால்-இந்த
மையலுங்குறுகிமுப்புந்தையலர்க்குண்டோ

உ. திண்ணமா கவல்லவனாபநா தனாமிமாக்கு-பேணநச்
திரிகூடநாததொன்றே செப்பவாமம்மே.

கவிசூற்று.

மண்ணித் திரிகூடநாததொன்றாமிடோதிவே-முதம்
மாணிக்கவசந்தவல்லிநாணிக்கவழிந்தான்.

குறத்திற்சொல்லுதல்.

கண்ணிகள்.

- அ. தண்ணிகரிசீசுருவினேமேவவேவாரார்-இந்த
நாணமெல்லாமநானா னும்காணவேபோதேன்
- உ. அநொழியிற்சொன்னிதழிமாலைவருந்தா-ணியிற்
ககித்திவிநிக்குவாய்மெட்டிசுதையம்மே
- ஈ. என்னாமிநாளுறவஞ்சினையையழத்தே
கிட்டுசுருவாபாண்டிபுட்டினுளே.

கிங்கன்வருதல்.

விருத்தம்.

பாமாலைதிரிகூடப்பாமாருர் மெறவசந்தப்பானவசுந்தம்
புலையித்தழிபுறமெவாமாமைமணிமாலைபாலிவாய்ப்புண்ணி
நாமாமிட்டுவஞ்சிநலனகாபட்டணமுழுதும்நடக்குநாளில்
மாணிக்கவசந்தவல்லிநாணிக்கவழிந்தான்.

இதுயுகது விருத்தம்-

லக்காவின்மணிபூண்டுக்காங்குறமுடிந்தவரித்தோற்கச்சை
தொக்காவலந்நெடுங்கித்தொடர்புலியைவண்டுறுக்கித் தூணிதூக்கிக்
கைக்காரவாய்ப்புண்குண்குணிலிலிக் கோலெடுக்கிச்சுண்ணிசெந்தது
சுத்திக்கடங்குக்குளுயகிங்கு குற்றவல்லிதிரிகூடச்சிங்கன்வந்தான்.

இதுயுகது-விருத்தம்.

லக்காவின்மணிபூண்டுகைக்காரிசீசுருவினேமேழியைபந்தேடி
மிககானபுலியைநெடுங்கித்தொடர்புலியைவண்டுறுக்கித் தூணிதூக்கிக்
கைக்காரவாய்ப்புண்குண்குணிலிலிக் கோலெடுக்கிச்சுண்ணிசெந்தது
சுத்திக்கடங்குக்குளுயகிங்கு குற்றவல்லிதிரிகூடச்சிங்கன்வந்தான்.

1. இராமகம்-அடாணு சாப்பிதாளம்.

கண்ணிகள்.

கொக்கிநாளுறவஞ்சினையையழத்தே
கிட்டுசுருவாபாண்டிபுட்டினுளே.

தொக்காபிஷேகசபை ஒப்பிட்டுச் சொன்னது ஈழநாடு முழுவதிலும் கொண்டு. .
திருக்கடும்பக்காடு நெய்விளையுள்ள திருக்கடும்பக்காடு தலைநகராக.

சிங்கங்கொள் ளுசை.

வினா எண் 10.

துளிபோற்றார் தகனாற் பிணைக்கேட்குத் திரிகூடத் தீதமலிநோட்டினை
வேளைதொறுபுகும் கதிருவினோயாட்டம்மனாணிகத் துயேண்டையா
நாணிபோற்றையெடுத்துப்பூனைபோலொளியோடாததீயோலபயங்கிக்
கனிபோற்றொடார் தழைக்கும் திரிகூடெரிட னிவ்வகளுகளுகெனே

இராகம் தனிப.சி-ஆதி-ரஸம்.

கண்ணாணி சுவாமி.

க. தேவருக்கரிடார் துவவந்தெரிடார் - தொழைப்பாளிச் சிந்திந்திருக்கிறார்
கோவிலிதபுரில்லாவிலடங்கு 19 மீதபட்டிக்குள்வருகிறார்

2. காதலஞ்சொழுத்தாற்றே - ஈரீ ஸாமி - கம்மம் பெரிதாக்கியன
 னாதல்வாழ்த்துப்பாதுகீழ்மொழிப்பவையொழிந்து பறவையெ
 டிக்ஞகிருவவனுமேன.

க. சிவதனிதபி ரையார்பலவினீ லுறைவர் நரசிங்கனாக் காந்திதேவ
 னைபிடித்தே பலயிர்ந்து# சிவிகெண்ணியிடு. சீந்தி-பதனயகல்பமி
 க்ஞஞ்ஞனவ னுய்தாரே.

ச. குருகுலாழ்வரவர்கள் நமது பூதங்களை உரிமையுடன் அழைத்துக்கொள்ள
 ன் இரூபமாய்வு, பதினாறு திருவார்த்தை - இரண்டாம் பகுதியும்
 தானே.

நாவன்வருதல் அநுபந்தம்

புனிதப்பெரியைச் சந்திப்போம் தவறாத் தாபிக்கும்
வனியல்கிரிகுடததும் தப்புகிநிதின்புண்ணை
கலிகளுகததபுமபேசிக்கையிலேபிடிவாங்கி
எலிகண்டத்தாத்தும்விரிப்பபுநாவனவததான்.

இரகம்-ஆடாண-சரீபுதானம்.

கண்ணனே உயிர்.

க. ஊர்க்குரு குங்கணியுங்கொண்டு உள்ளார் பித்ததுமெண்ணி
கொண்டு, பூங்கமெல்லாம்பெசிக்கொண்டு கொட்டகர நூலது
மீவந்தானே.

உ. கருக்குருவிக் குக்கண்ணியங்கொண்டு காணு கோழிக்குப் பெரியதுங்
 தொண்டு, வரிச்சிக்குளபரிதிகவுடைய அமீட்டபாநாடு நுமவந்
 தானே.

[illegible]

ச. கொட்டைதைத் தூண் போலக் காலிலங்க- ஒட்டகம்போலேமேலில
நிகழ்கட்டானதிரிகூடச்சிங்கன்-மட்டிவாய் நூவனும்தானே.

சிங்கன்-பட்டினைப்பார்த்தல்.

விருத்தம்.

மூலகைமதி லுஞ்சாயமுரலால்வீரஞ்செய்த
சேவகர் திருக்குற்றால் தருவினாயாட்டந்தன்னில்
பாவகமாக நூவன்பறவையோற்பறவைகூலி
மாவின்மேலேறிச்சிங்கன்வரும்பகிபார்ச்சிக்குறே.

தரு-இராகம்மீ- கல்யாணி-ஆசாளம்.

பல்லவி.

வருகினுமையே-பறவைகள் வருகினுமையே.

அறுபல்லவி.

வருகினுமையேதிர் கூடநாயகர்
வாட்டமில்லாப்பண்ணைப்பாட்டப்பூவெல்லாம்
குருகுநாயுமன்னமுந் தாராயும
கூழைக்கிடாக்கொருஞ்செருகால்நாராயும்.

(வருகினு)

சரணங்கார்.

க. சென்னியிலேபுனற்சன்னியைவைத்த
திரிகூடநாதர்கிரிமாதுவேட்கையில்
மன்னொருவன்வரிசையிட்டான் கதாசை
மங்கைக்குநாணும்கரிசைசெய்வேனென
அன்னசபாவுடையாகாச்சங்கை
படுக்கைக்காணப்புறப்படுநேத்திபோல்
பொன்னிநவானெங்குந்தன்னிறமாகப்
புரிந்துபுனந்திரிந்துருகினம்.

(வருகினு)

உ. காடைவருகுதுகம்புகள்வருகுது
காக்கைவருகுதுகொண்டக்கிலாத்தியும்
மாடப்புறவுமயிலும்வருகுது
மற்றொருசாரியாய்க்கொருதிரளெல்லாம்
கூடலைபுள்ளாக்கிச்சைவம்பறமாகக்கி
கூடுஞ்சமணரைநீய்க்கொடுவென்ற
வெடதிதோற்றிபசம்பந்சுழர்குகுகன்
றிட்டதிருமூத்தின்பந்தல்வந்தாற்போலே.

(வருகினு)

க. வெள்ளைப்புறவுஞ்சகோரமுமாந்தையும்
மீனொத்திப்புள்ளாங்கொத்திபட்டியும்
கிள்ளையும்பஞ்சவர்ணக்கிளிசுட்டமூங்கு
கேகயப்பட்டியும்நாகணவாப்ச்சியும்

சூற்றாலக் குறிஞ்சி.

உள்ளாணுஞ்சிட்டுமீவலியா னுமன்றிலும்
 ஒலஞ்செய்தேகூடிநாலைஞ்சதோற்றமாய்
 உள்ளாடுஞ்சூலகபாலம்பிராட்டியார்
 தெரட்டாடுமைவாணப்பட்டாடைபோலவே

(வருகினு)

சுங்கன்சொல்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

சூராயிரங்கத்தானேற்றசங்குநான்மறையும்
 சூராயிரங்கநடஞ்செய்தவர்குற்றாலவெற்பில்
 பாராய்ப்பலுகமும்பட்சிறிணாசாயுதையே
 ஓராயிரமுகமும்பட்சிறிணாசாயுதையே

தரு-இராகம் கல்பாணி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

சாயினுமையே-பறவைகள்-சாயினுமையே

அதுபல்லவி.

சாயினுமையேபாயுப்பறவைகள்
 சந்தனக்காட்டுக்குஞ்சண்பகக்காவுக்கும்
 கோயிற்குழல்வாம்பொழிமங்கைப்பேருக்குங்
 சூற்றாலநாயக்சிற்றூற்றுவெள்ளம்போல்

(சாயினு)

சரணங்கள்.

க. காராருஞ்செங்குளமேலப்பாட்டுபற்றுக்
 காரிவெட்டிப்பற்றுநீசுண்டைப்பற்று
 சோரும்பேட்டைக்குளப்போடைக்காங்கேயன்
 புனிகுருஷணன்மேடுமுனிக்குருகன்பேரி
 ஏரிவாய்சேவலப்பேரிவடகா

லிராசகுலராமன் கண்டுகொண்டான்மேலை
 மாரிப்பற்றுங்கீழைமாரிப்பற்றுச்சன

னேரிப்பற்றுஞ்சாத்தனேரிப்பற்றுஞ்சுற்றி

(சாயினு)

உ. பாறைக்குளந்தெற்குமேல்வழுதிக்குளம்
 பாட்டப்பெருக்குளஞ்செங்குறிஞ்சிக்குளம்
 ஊருணிப்பற்றுந்திருப்பணிநீள

மூயர்ந்தபுளியங்குளந்தவவாங்குளம்
 மாறனேரிக்குளமளத்தளம்பாறை

வழிமறித்தாங்குளமாலடிபற்றும்

ஆரணிக்குற்றாலந்தோட்டச்செய்தெடுஞ்செ
 பயிசேகப்பேரிக்கணக்கண்பற்றிலுஞ்

(சாயினு)

க. ஐயர்குற்றலத் துறம்பியார்திருத்து
மப்பாலொருதாதன்குற்றலப்பேரி
செய்யும்புலியூரிலஞ்சிமேலாகரன்
செங்கோட்டைசீவலநல்லூர்சிற்றம்பலம்
துய்பகுன் மக்குடிவாழவல்லான்குடி
சுண்ணையூர்முதலுட்கிடைசுற்றயே
செய்யுடலார்தாரிலஞ்சிக்குமார்
குருவினையாமித்திருவினையாட்டத்தில
கிங்கன்சொல்.

கொச்சசக்கலிப்பா.

கொட்டழகுசுத்துடையர்குற்றலநாதர்வெற்பில்
நெட்டழகுவான்விழியும்நெற்றியின்மேற்செல்லுரிப்
பொட்டழகுங்கர்தழகும்பொன்னழகுமாய்நடந்த
கட்டழகிதன்னழகென்னைவெனவுட்கொள்ளாதே
தரு-இராகம்-சல்யாணி-ஆதிதாளம்.
பல்லவி.

மேயினுமைபேடறவைகள் - மேயினுமைபே
அதுபல்லவி.

மேயினுமைபேகுற்றலநாதர்வென்குலசேகரப்பட்டிக்குளங்கனும், ஆ
யிரப்பேரியுந்தென்காகியஞ்சுந்திரபயிரையும் தேளியுடாரா லுட்கொத்தி
சுரணங்கள். [மேயினு]

க. ஆலயஞ்சுழத்திருப்பனியுட்கடியன்சைதீரங்கட்டியப்பா லுட்கொ
ன்சாகிப் பாலமுசங்கட்டிப்படித்தாஞ்சேர்கட்டிப் பத்தசனங்களைக்
காக்கத்துசங்கட்டி- மாலயன்மேற்றியருற்றலநாதர்க்குவழிச்சொ
ண்டுசெப்திடங்கச்சைசகட்டிச்சொண்ட- சீலன்குறையவியின்னின்
மேற்றாந்சிறுமாலசந்திதிருத்துப்புரவெல்லாம் (மேயினு)

உ. காணென்சிலைவன்வயித்தியப்பன்பெற்றசைவக்கொழுந்தசுருமத்து
க்காலயஞ்சேனைச்சவரிப்பெருமாள்சொதான்செல்வன்மருதூர்வ
யித்துப்பபனுடன்-மானவன்குற்றலநாதனைப்பெற்றவன்வள்ளலெ
னுப்பிச்சைப்பிள்ளைத்திருத்தெல்லாம்-கானக்குளத்துள்வாய்க்கைழ
ப்புக்குளங்கம்பூரகாற்பற்றந்தாட்டான்குளஞ்சுற்றும் (மேயினு)

ங. மன்னன்குறையவியித்தின்னனஞ்சேந்திரன் வடகணாவிட்டுக்குமந்
திரியாகவும்-செந்நெல்மருதூர்க்குநாயகமாகவும்தென்காகியுருக்குத்
தாயகமாகவும் - தன்னைவளர்க்கின்றகுற்றலநாதர்சலத்தைவளர்க்கி
ன்றதானிகளாகவும்-நன்னகர்குற்றலத்தந்தாகிசொன்னவன்நண்ணு
ர்தொழும்பிச்சைப்பிள்ளைத்திருத்தெல்லாம் (மேயினு)

ச. நன்னகரஞ்சுழத்திருப்பனியுட்கடியன்சைதீரங்கட்டியப்பா லுட்கொ
ன்சாகிப் பாலமுசங்கட்டிப்படித்தாஞ்சேர்கட்டிப் பத்தசனங்களைக்
காக்கத்துசங்கட்டி- மாலயன்மேற்றியருற்றலநாதர்க்குவழிச்சொ
ண்டுசெப்திடங்கச்சைசகட்டிச்சொண்ட- சீலன்குறையவியின்னின்
மேற்றாந்சிறுமாலசந்திதிருத்துப்புரவெல்லாம் (மேயினு)

த்தோர்மன் டபங்கட்டிப்-பண்ணுந்திரிகூடத்தம்பலங்கட்டிப்பசுப்பி
கோடித்திருப்பணியங்கட்டி- யுந்நாளில் தர்மக்களஞ்சியங்கட்டிம
னந்தபத்திநாபன்கட்டினைப்பட்டுலாம் (மேயினு)

ஐ. தந்தைமுன்கட்டினவம்பலத்துக்குந்சன்மத்துக்குள் நிலைக்கண்ணு
டிபோலவே - எந்தையார்வாசலிற் பின்னையார்செய்துந் திரண்டுகுறி
ஞ்சிப்படித்துணையுஞ்செய்த - கொந்தார்புயத்தொனிராக்ககப்பெரு
மாதர் குற்றலநாசன்முன்னுற்றசமோதரன் - வந்தனைசேர்சங்குமுதி
துகன்மைத்துணன்மன்னன்வயித்தியநாதன் திருத்தெல்லாம் (மே)

க. ஆர்மேல்வருகின்ற தன்பமுநீசுகிடங்கார்சுறுப்புமடக்கியெடுகன்
களி - யூர்மடவியர்ந்தமனுநீதிநாட்டியுடையவர் குற்றலப்பூசைந
வேத்தியம்-மேர்மேற்றிருந் னுத்தெப்பற்றிருந் னுட்கித்திராமண்ட
பஞ்சத்திரசாலையும் - பார்மேள்வளஞ்செயனந்தபத்திநாபன் பால
ன்வயித்தியநாதன் திருத்தெல்லாம் (மேயினு)

எ. ஆறையமுக்கட்டிபாலன்சட்டிலயன்பன் திருமலைக்கொழுந்துதன்
கட்டளை, நாமபுகுந்நுலச்சங்குதன் கட்டளைநங்கொல்லாரிநரபா
லன்கட்டளை, வீறுசேர்பால்வண்ணச் சங்குதன்கட்டளை மிக்கான
லோமனூர்கிருஷ்ணன்வணிகேசன்- பெறுகடயன்பன்வருசங்குமு
த்துதன்பேரானகட்டளைச்சிராநபற்றெல்லாம் (மேயினு)

அ. தானிகன்சர்க்கரைப்பண்டாரமென் னுந்தணியாதகாதற்பணிவிடை
செய்கின்ற - மேன்மைமெய்ஞ்சுந்தரத்தோழன் கட்டளைமிக்கசுரு
வைப்பதிராமநாயகன்- நானிலமுட்புழைதாசநதீர்த்தா னுடல்வார்
வருசங்குமூர்த்திகட்டளை- ஆனசடைத்தம்பிராஸ்பிக்கசகட்டளைய
ப்பால்மலைநாட்டாரகட்டளைப்பற்றெல்லாம் (மேயினு)

சிங்களன் செல்-கொச்சகக்கலிப்பா.

செட்டிக்கிரங்கிவினைநீர்த்தவர்குற்றலர்வெற்பில்
சுட்டிக்கிணங்குறுதற்குந்தரியாள்வகாங்கையின்மேல்
முட்டிக்கிடந்துகொஞ்சிமுத்தாடிக்கூடிநன்றாய்க்
கட்டிக்கிடக்குமுனைக்கச்சாய்க்கிடந்திலனே

தரு-இராகம்-கல்பாணி-தாஷம்-சாப்பி.

பல்லவி.

கண்ணி கொண்டு வாடா-குளுவா-கண்ணிகொண்டுவாடா

அதுபல்லவி

கண்ணிகொண்டு வாடாபண்ணவர்குற்றலர்

கார்த்திரிகூடச்சாரிலேவந்து

பண்ணியபுண்ணிடமேறினற்போலே

பறவகொல்லாம்பறந்தத்தறிமேயுது

(கண்ணி)

சரணங்கள்.

மானவர்குழமுதனாயிற்பாண்டியன்

மந்திரியர்கையின்முந்திப்பண்டிபோட்டுத்

குத்தூலகருவஞ்சி.

தானுசுப்பட்டுமுன் கொண்ட கொக்கெல்லாந்
 தரி கொண்ட தில்லை நரி கொண்டு போச்சுது
 காணவர்வேடத்தையின மென்றெண்ணுதே
 காக்கைபடுத்தகருமுகில்வண்ணனும்
 மேலுட்படுத்திட்ட கொக்கிறகின்னும்
 விடைமேலிருப்புார்சடைமேலிருக்குது (கண்ணி)

உ. முன்னுள்படுததபரும்பெருச்சாளியை
 மூத்தநயினர்மொடுவாய்க்கொடுப்பானார்
 பின்னான தம்பியாராமியினையும்
 பிள்ளைக்குறும்பாம்பிடித்துகொண்டேகிணர்
 பன்னாருமன்னத்தநன்னகரிசர்
 பரிகலமிந்திடும்பார்ப்பா னுக்கீந்தனர்
 வன்னபருந்தொருகன்வன்கொடுபோனார்
 வக்காவுநாயுங்கொக்கும்படுக்கவே (கண்ணி)

ங. மீறுபிலஞ்சிக்குறத்தியைக்கொண்டசெவ்
 வேட்குறவன்முதல்கேட்டைக்குப்போனதாள்
 ஆறநாட்குடியொருகொக்குபட்ட
 தகப்பட்ட கொக்கையவித்தொருசட்டியில்
 சாறாகவைத்தபின்வேதப்பிராமணர்
 தாமுங்கொண்டார்சைவர்தாமுங்கொண்டார் தவப்
 பேறமுனிவருமேற்றுகொண்டாரினிப்
 பிசுசுச்செல்லாமலேகொக்குப்படுக்கவே (கண்ணி)
 கவிக்கூற்று-கொச்சகக்கிப்பா.

ஆனைகுத்திச்சாய்த்ததிறலாளர்கிருக்குற்றால்
 கூனிகொத்தி முக்கிவிக்கிக்கொக்கிருக்கும்பண்ணையெல்லாம்
 சேனைபெற்றவாட்காரச்சிங்கனுக்குக்கண்ணிகொண்டு
 பூனைகுத்தி நூவன்முழுப்பூனைபைப்போல்வந்தானே.
 நூவன்-சொல்லுதல்.

இராமம்மாம்போதி-சாப்புதாளம்.
 கண்ணிகள்.

கலந்தகண்ணியைநெருங்கிக்குத்திலுல்லாக்காய்ப்படுமே-குளுவா
 காக்காய்ப்படுமே
 மலர்ந்தகண்ணியைக்கவிழ்த்துக்குத்திலுல்லாவுப்படுமே-குளுவா
 வக்காவுப்படுமே
 உலர்ந்தகண்ணியையிறுக்கிக்குத்திலுலுக்கா னுமட்டுமே குளுவா
 உள்ளா னுமட்டுமே
 குலந்தகண்ணியைத்திருத்திக்குத்திடா குற்றாலம் கைமல் குளவா
 குற்றாலமலைமல்

சிக் கண் சொல்-கொச்சகக் கலிப்பா.

கள்ளுலவுகொன்றையந்தார் கார்த்தர் திரிகூட வெற்பில்
பிள்ளை மதிவாண்தலாண்டேசாதவிற்றடங்கத்
அள்ளி மடிமேலிருந்து தோளின்மேலேறியவள்
கள்ளி மொழிகேட்டவொருகிள்ளை டாணேனிலை
தரு-இராகம்-கல்யாணி ஆதிதாளம்,
பல்லவி.

கெம்பாறடைபே-பொறுபொறு-கெம்பாறடையே.

அதுபல்லவி.

கெம்பாறடையே நம்புகுற்றால்

கிருடைப்புரவில்பறவைபயிர்க்கவே

பம்பாகவந்தவன் சத்தத்தைக்கேட்டல்லோ

வந்தருகுவிக்ஷிந்தோடிப்போகுது. (கெம்பா)

சுரணங்கள்.

க. ஏறாமீன்களுமேறிவருகுது

எததுசைப்பட்டருகும்வருகுது

தூறுகண்ணியைப்பெருக்கக்கூத்பூயே

நாவனுநா னுயிருந்தேமுனக்கினி

பேரூனாருளமருந்தா கிலும்பிரர்

பேசாமல்வாடைப்டொடியாகிலுமணைக்

கூறுகிலுமொருபங்காகிலு மொரு

கொக்காகிலுந்தரிக் கொம்பாகிலுந்தாரேன். (கெம்பா)

உ. பூசியுதித்துமுடித்துவளையிட்டுப்.

பொட்டிட்டுமையிட்டுப்பொன்னிட்டுப்பூவிட்டுக்

காசுபறித்திடுமுவேசையராசாரக்

கண்ணிக்குள்ளேபடுங்காழு கர்போலவும்

ஆசாரவீனத்துலுக்கன்குதினா

படியொட்டிப்பாறையடியொட்டிநாற்போலும்

தேசத்துக்கொக்கெல்லாங்கண்ணிக்குள்ளேவந்து

சிக் குதுபாரிக் கிதக்குதுபாரினிக்

(கெம்பா)

ங. ஆலாவுக்கொக்குமருகேவருகுது

ஆசார்க்கள்ளர்போல்நானாகிருது

வேலான்கண்ணியராசையினற்கீழு

மேலுந்திரிந்திடுமுவேடிக்கைக்கார்போல்

காலால்திரிந்துத்திரிந்துநீர் தெங்கள்

கண்ணிக்குள்ளாகும்பா வையையப்போகட்டுப்

பாலாறுநெய்பாறுபாய்கின்றவூட்டத்திற்

பல்லொடிக்கச்சிறுகல்ல, பட்டாற்போல். (கெம்பா)

சவிக்சுற்று.

(ஆகிரியவிருத்தம்.)

தேவிமுழல்வாய் மொழிப்பேர்நாச்சியர்கால் சென்பகக்காத்தி
நந்தர்திருமுனர்கால்-காவியல்வெண்ணம்டைசட்டான். நற்றுக்கள்ளி
க்குளமழகார்ப்பள்ளன்சுற்று,வாவிதொறுநிறுநிங்கண்வேட்டைபாடிவ
றுவ்யாறறுக்கால்வடகால்வெண்கால். கோவிவ்விளையாட்டமெங்குக்க
ண்ணிகுத்திக்கவினாவினவிட்டேவினா.

சிகண் சொல்லுதல்.

இராகம்-தர்பார்-சாபுராள்.

கண்ணிகள்.

க. கல்வித்தமிழ்நூலியார்திரிகூடநாகர்கீர்த்தார்பொற்றாள்பரவுஞ்
செல்வக்கடலண்பாண் குற்றுவச்சிவராமநம்பியெங்கான்
வல்லமணியப்பட்டன்ருமைவளர்ச்சங்குமுத்திதம்பி
வெல்லுங்குற்றாலநம்பிபுரவெல்லராமீன்கொத்திக்கூட்டமையே.

உ. சீராளன்பிச்சிபிள்ளைநிறுப்பணிசெல்வப்புதுக்குளமும்
காராளன்சங்குமுத்திநுத்திகொடைக்காங்கேயன்கட்டளையும்
வெகுமாராஜன்சென்குடிசைவைத்தியநாதன்புதுக்குளமும்
தாராளமானபுள்ளும்வெள்ளன்னமுத்தாராவுச்சிவகையே.

ங. தானக்கணக்குடனேபுர்பண்டாரந்தம்மபத்தர்க்கணக்கும்
வானவர்குற்றாநிறுவாசம்மாடநற்பத்திபுமும்
நானிதழ்குழ்குடிசைவைத்தியநாதன்பாலன்
தானபுமானவைத்திவராமன்சம்பிரதிகணக்கும்.

ச. வேதநாராயணவேள்குடாரன்விசைத்தொண்டநாடாறன்
சீதரன்முத்திமன்னன்விசாரிப்பச்சேர்ந்தபுரவினெல்லாம்
காசலாய்க்கண்ணிவைத்துபறவைக்குக்கணங்கட்டிநின்றே
னேகோவொருபறவைதொடர்ந்துவந்தெண்ணக்கடிக்குதையே,
சிகண்-சிக்ஈயை-நினைத்துக்கொள்ளுதல். விருத்தம்.
காவலர்திரிகூடத்திற்காதலாற்கலங்கிவந்த
நாவணப்பழித்துச்சிங்கனேக்கியேலெட்டைகாட்டி
லாவல்சேர்காமவேட்டையாசையாலன்னபுட்டைசீ
செவல்போய்ப்புணரக்கண்டான்சிக்கிமேற்பிரகமகோண்டான்.

சிக்கியை நினைத்துப்-புலம்பல்,

இ-ம்-ஆகிரி-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

அட்டுக்குரலிலொருகூவும

கேகாந்தச்சிங்கியைக்கவாதெண்ண

மட்டாரமுலிதன்சாடலைக்காட்டு

மாப்பிழைமுந் தழுலைகையுங்காட்டுப

புறவே - பென

குலாவே

மயூரமே - யவள்

சாங்கே

ந. தட்டொத்தகும்பத்தடமுலைட்டிஞ் சகோரமே - சற்றுந்
தண்ணென்றுமெவச்சென்றுக்காட்டிவிட்டாலுபகாரமே

ச. உட்டிதிரவியக்கண்போலுநன்னகர்க் காவியே-கண்ணிற்
உண்டிடமெல்லாமவளாகப்போற்றுகு பாவியே

சிறிதென்சொல்லொகச்சச்சுவிப்பா
செட்டிபத்திற்கண்ணிவைத்தேன்சிக்கநடைச்சாயலினுந்
பெட்டைஞளத்திலன்னப்பெடைநடைபார்த்திருந்தேன்
சுட்டிற்றநன்னகர்க்கண்கண்ணியெல்லாங்கொற்றிவெற்றிக்
கொட்டிக்கொண்டையேருளியெல்லாம்போயினுமே.

தரு இராகம்-முதாரி - சாப்புதானம்.

பல்லவி.

போயினுமையே-பறவைகள்- போயினுமை.

அறுபல்லவி.

போயினுமையேநாயகர்குற்றாளர்

பொல்லாதசக்கம்மதச்சுதழித்தளள்

வாயிலடிபட்டிபட்டிபட்டிபட்டி

வானவர்தானவர்போனதுபோலவே (போயினு)

சுரணங்கள்.

க. மேடையினின்றொருபஞ்சவர்ணக்கிளி

பின்னாக்கதபுரெயன்முன்னாகத்தது

பேடபெனயேயசச்சவல்லதாடர்ந்தது

பின்புருசெவ்வூட்டத்தொடர்ந்தது

சூடியபின்பிரண்டிக்குமெட்டாமற்

சந்தோபகந்தாரிவந்தகவாபத்தந்

காடெல்லாம்பட்டியாங்க்குடிபுனம்பாடி

கண்ணியுந்தட்டென்கண்ணிலுக்கட்டியே(போயினு)

உ. ஆயிரங்கொக்குக்கண்கண்ணிபைவைத்தநா

னப்பாலேபோயொருமிப்பாயிருக்கையில்

ஆயிரங்காகம்சளாயிரம்பட்டி

மறைத்துவிதாத்துக்கிடப்பதுபோலவே

காயமொடுங்க்கிடத்ததுகண்டுதான்

கண்ணிழற்றிலக்கிலேவைத்தபிரா

சேயிழைதனபொருட்டாலேபஞ்சாட்டாஞ்

சேவித்தமன்னவன்பாகம்போனப்போலே(போயினு)

ஈ. தம்பமெனநெறம்பிடுனாச்சிபண்ணி

தான்வாழப்பார்ப்பவர்கெவங்கெவோலவும்

பம்புய்வடபாலருவியிற்றோய்த்தவர்

பாவச்சமுதாயம்போவதுபோலவும்

குறமுலகீதறவஞ்சி.

கும்பமுனிக்குச்சிவமானகாலங்

குதித்தோடிப்போனவைணவர்போலவும்
அம்பினைபாகந்திரிகூடநாடி

ரடியவர்மேல்வந்ததுன்பம்போனும்போலே (போயினு)

நூவன் - சிங்கனைப்பழித்தல்.

விருத்தம்.

வருக்கையார்திரிகூடத்தின்மாமிமேற்கையும்வேலிப்
பருத்திமேற்கண்னுமானபாவைபோல்வேட்டைபோனாய்க்
கருத்துவெறுநாய்தாயக்கற்பித்தமகன்போலென்னைச்
சிரித்தனைசிங்கவுன்னைச்சிரித்ததுகாமப்பேயே.

இதுவும் - நூவன்சொல்லுதல்

விருத்தம்.

கருக்கையார்திரிகூடத்திற்காமத்தால்வாமக்கள்ளைக்
சூடித்தவர்போலெழிந்தாய்கொக்குநீபடுத்துவாழ்ந்தாய்
அடிக்கொருநினைவேன்சிங்காவாசைப்பேயுனைவிடாது
செடிக் கொருவலையும்போட்டுச்சிங்கியைத்தேயிவாயே.

சிங்கன் - நூவனுக்குச்சொல்லுதல்.

விருத்தம்.

லெறுக்கள்ளியொர்நான்மெய்யிலாதவனையென்னை
லூடலிற்சொன்னபேச்சாலுருஷிலிபகைத்தானென்மேற்
போடுவான்புப்பபாணம்புறப்படமாட்டேநூவா
சேடநீதிரிகூடத்திர்சிங்கியைத்தேயிவாயே.

நூவன்சொல் - விருத்தம்.

அவ்வணர்திரிகூடத்திலவனைநீயனைந்தாலென்னை
நூவகளற்பிரிந்தாலென்னநூவனுக்குண்டோநட்டங்
கங்கண்மெனக்கேன்சிங்காகாசிலையுனக்குண்டானும்
கொங்கணச்சிங்கிதன்னைக்கூட்டிலாகாட்டுவேனே.

தலங்கள் - தேடிப்போன.

விருத்தம்.

திருவனுமலைகாஞ்சிதருக்காளத்திசீர்காழிசித்தம்பரந்தென்னாரூர்
காசி, குருநாமிகேதாரங்கோலகொண்டைகோகரணஞ்செகநாதங்குமப
கோணம், ஆரியலூர்சீரகந்திருவாணக்காவடங்கலும்பொய்ச்சிங்கிதனை
த்தேடிச்சிங்கன், வருகிராப்பள்ளிவிட்டிமதுனாதேடிமதுகொண்டான்
பிரிகூடமெதிர்கண்டானே.

வில்லிபுத்தூர்சுருவைநல்லூர்புண்ணைக்காவுவேள் திருச்செந்தூர்கு
ருகூர்புனைவகுந்த - நெல்வேலிசின்கிஞளந்தேவநல்லூர் நிறைதருச்சிம்

சூர்நூல் தீர்வுரை:

நூர்குமரிதிருவாங்கோடு, சொல்லரியகுருங்கைகளக்காடுதேடித்தொன்
மருநூர்த்தீதாவநல்லூர்தேடிச், செல்வருநறசிவகைசலம் பாவநாசத்திரி
கூடசிங்கிதனைத்தேடுவானே.

சிங்கன்-சொல்லுகல்.

இராகம்-நீலாம்புரி-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

க. பேடைக்குயிலுக்குக் கண்ணியைவைத்துநான் மாடப்புறவுக்குப்
போனேன், மாடப்புறவுக்குயிலும்படுத்தேன் வேடிக்கைச்சிங்கி
யைக்கானேன்.

உ. கொலையிலுக்குக்கண்ணியைவைத்துநானொலாப்படுக்கவேபோனே
ன், ஆலாவுங்கொலையிலும்படுத்தேன்மாலானகிங்கிடைக்கானேன்

ங. வவ்வாற்பறவையின் லேட்டைக்குப்போய்க் காமவெவ்வேட்டைதப்
பிவிட்டேன்-வவ்வாட்டிக்குமரநாயகப்பட்டவை போகமாச்சுதுதா
னே.

ச. இவ்வாறுயந்தவென் வெஞ்சில்விசாரத்தை யெவ்வாறுதீர்த்துக்கொ
ள்வேனே, செவ்வாய்கருமிபையறாக வஞ்சியைசிங்கியைக்காணு
கிலேனே.

சூர்நூலத்தில் சிங்கன்- சிங்கியைத்தேடுதல்.

விருத்தம்.

நர்நூலந்தன்னிலுள்ளோர்யாவனா நன்னகரத்தலத்தில்வந்து
பெறுவார்பேறு, பெற்றுத்தாநன்னகரத் தலத்தைவிட்டாற்பிரமலோக
ம்வகாக்கும்பேறுண்டாமோ, வற்றுதவடவருவிச்சாரணிகி வடகாசி
குயிரிமட்டுபுலைந்தசிங்கன், சூர்நூலத்தலத்திலுமுன்னேதவத்தால்வந்
துகூடினாச்சிங்கிதனைத்தேடினா.

சிங்கியைக்காணாமற்புலம்பல்.

தரு-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

சிங்கியைக்கானேனே- பென்வங்கணச் - சிங்கியைக்கானேனே

அதுபல்லவி.

சிங்கியைக்காமப்பகங்கிளிப்பேடையைச்

சீர்வளர்குற்றூர்பேர்வளம்பாடிய

சங்கிதவாரியைநித்தநாரியை

சல்லாபக்காரியையுல்லாசமோகன

(சிங்கியைக்)

சரணங்கள்.

க. ஆரத்தந்தைதப்படங்கொண்டு மூடியசைத்துநின்றாளையானைக்
கொம்பென்றே- கோரத்தையைத்தவிழிக்கெதிர்சென்றேன்கொஞ்
சத்தனத்தையநிந்துகூக்காநி பாரத்தனத்தைத்திறந்து விட்டாள்

சூரமுக்குதவஞ்சி.

ஸீபாவிபஞ்விமறந்தவிட்டேனுடன் - தீரக்கனியமயங்கிமுயக்கி
பேசிங்காரமோ கண்ச்சிங்கிகொண்டாளந்த (சிங்கி)

உ. பூவென்றபாதிவருடிவருடிபுளசுழையெநருடிநெருடியேவென்
றகண்ணுக்கோளஞ்சனத்தீட்டிபெடுத்தச்சுருளையிதழாலிடுக்குள்
வாவென்றுகச்சுருள்தாமென்றநாணு கக்குறிகண்டு கக்குறிவை
த்தபின், லாவென்றொருக்காலுடைப்பளதுக்குக் கிடந்துகொதிக்கு
தென்பேய்மனம் (சிங்கி)

௩. தாராமிங்குலிவடத்தைபொதுக்கித்தகடமார்பிறுகத் தழுவவந்தால
வள், வாராடுங்கொங்குக்கச்சுந்தனம்பூசாள் மறுத்துநான்பூசினு
ம்பூசலாகாதென்பள்-சீராடிக்கடிவிளையாடியிப்படித் தீராமயல்தந்
ததீராண்மைக்காரிபைக், காடுமிக்கண்டர்தென்றாடுகிறை காரிகைப்
பூவையையாரிப்பாவையைச் (சிங்கி)

நூவல்-வினுவதல்

கொச்சகக்கலிப்பா.

சங்கமெல்லாழுத்தீனுஞ்சங்கர்திரிசூடவெப்பிற்
பொங்கமெல்லாஞ்செய்யுமுநகன்பொங்கமெல்லாம்பாரதிவார்
சிங்கமெல்லாமொத்தடிசிக்காவுன்சிங்கிகுனக்
கங்கமெல்லாஞ்சொல்லியடையாளஞ்சொல்வாயே

தரு-இராகம்-பிபாகடை-மீசரதாளம்.

பல்லவி.

கறுப்பிலழையடா-காமச்

அஹபல்லவி.

சுறுக்கிலழைசிங்கி சுறுக்காதி

(சுறுப்பி)

சரணங்கள்.

க. கண்களிரண்டுமம்புக்கண்ணோலநீண்டிருக்கும்

கையத்தையகலங்காணுமடா

பெண்கள்மயங்குமவள்விரகப்பார்வை

சிங்கிபிடித்தால்மதப்பயலும்பெலப்பாளே (சுறுப்பி)

உ. நன்கயமுமமவள்நாணையக்கவச்சீசம்

பகைவருட்பிரிந்துபார்ப்பாரடா

தொகையாச்சொன்னேனிச்சொல்லக்கூடாதொரு

வகையாப்பவருகுதென்னையக்குதையேஐயே (சுறுப்பி)

௩. விடையிலவரும்பவனியுடையர்திருக்குற்றால்

சுடையிலிளம்பிறைபோல்தனிதுதலாள்

நடையிலழகுபிறுதுடையிலழகுமவ

ளுடையிலழகுமென்னையருக்குதையேஐயே (சுறுப்பி)

கொச்சகக்கலிப்பா.

சாட்டிநிற்குமண்டமெல்லாஞ்சாட்டியிலாப்பம்பரம்போ
லாட்டிவிக்குங்குற்றலத்தண்ணலார்நடனாட்டில்
சாட்டிவிக்குமுன்மொச்சகண்மாய்ச்சிந்தனைக்
கூட்டிலவக்கும்பேர்களுக்கும்கூலிமயன்னசொல்வாயே
இராகம் தர்பார் ஈட்டகதாளம்.

கண்ணிசள்.

- க. வாடைமருந்தப்பொடியும் அம்மியூர
மரப்பாவையின்பொடமாயப்பொடியும்
- உ. கூடியிருக்கமருந்தும் இருபொழுதுங்
கூடியிருப்பார்களைக்கலைக்கமருந்தும்
- ங. காடுகட்டக்கிணிகட்டும் குறளிவித்தை
கண்டிவித்தைகளுங்காட்டித்தருவேன்
- ச. வேடிக்கைக்காமரதிபோல் திரிகூட
வெற்பிலுனாசிக்கிதனைக்காட்டாயயே
- ரு. மலையைக்கையப்பண்ணுவேன் குமரிகட்டு
வாராதமுலைகளும்வாய்ப்பண்ணுவேன்
- க. முலையைப்பொலிக்கப்பண்ணுவேன் ஒளித்தபேரை
மோகினி உந்திரஞ்சொல்லியப்பண்ணுவேன்
- எ. திலதசீராஞ்செய்வேன் ஒருவருக்குந்
தெரியாமற்போகவரச்சித்தமறிவேன்
- அ. கலகம் அனப்பயலை யென்மீதிர்கண்
காட்டிவிட்டசிக்கிதனைக்காட்டாயயே
நூவன் சொல்லுமல்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

ஆற்றைநான்குத்திவிட்டாலாகாசமர்க்கமோடத்
தெற்றநீயறிவாயல்லாதிரிகூடமலையிற் சிங்கா
சாற்றுமுனமருந்துபோலச்சகலர்களுக்கும்சொல்லி
போற்றுமுன்சிங்கிபோனபுதுத்தெருவிதுகண்டாயே

சிற்கண்-சிக்கியைக்காணாமல்-வருந்தல்,

தரு இராகம்-முகாரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

எங்கேதான்போனாயே-என்சிக்கியிப்போ

எங்கேதான்போனாயே

அதுபல்லவி.

தங்காள்திரிகூடர்கீர்த்தார்த்தருநாடுதனில்

(எங்கே)

சரணங்கள்.

க. வேளாகிலுமயக்குவள்-உலியத்தடிங்
கேளாமலுமயக்குவள்
ஆளாயழகனுமாயாரையெங்கேகண்டாளோ
தோளாசைக்காரிசிக்கிம்மகிடக்கபாட்டாளி (இங்கே)

உ. மெய்க்குறியாலெக்குயிலெல்லவள்-மனக்குறியுந்
கைக்குறியுங்கண்டுசொல்லுவள்
திக்கிலடங்கா துறியிக்குளடங்கா, துமொழி
மைக்குளடங்கா துவிழிகைக்குளடங்காதகள்ளி (இங்கே)

ங. சித்திரச்சபேசர்மேலே-சிவசமயப்
பத்தியில்லாப்பேயர்போலே
குற்றியிலரக்குங்கல் ஒருங்குறியெயிற்றென்னங்கள்ளும்
அத்தனையுக்குடி துப்போட்டார்பிரடேகதொடர்ந்தாளோ.

கிக்கியெதிர்ப்படுதல்,

விருத்தம்.

சிதமதிபுனைந்த குற்றலநாதர் திருநாட்டி விருவருந்தாங்கண்ட
போதே, காதிலெனுங்கடல்பெருகித்தரிக்கொள்ளாமற்கைகலக்கும்போ
துவலைகுறுக்கிட்டாற்போல், விதிவந்துகுறுக்கிடவேநாணம்பூண்டவி
ண்ணாண்சிங்கிதனைக்கண்டுசிக்கி, தூயவந்தநளனாண்கண்ணிமாட
ந்துலங்குதமயந்தியெனத்தோன்றினுள்ளே.

தரு-இராகம்-எதுகுலகாம்போதி-சாப்புதாளம்.

பல்லவி.

இங்கேவாராய் என்கண்ணே இங்கேவாராய்

அதுபல்லவி.

இங்கேவாராய்மலர்ச்செக்கைதாராய்-மோகச் சங்கைபாராய்
காமச்சிங்கியாரோ யிப்போ (இங்கே)

சரணங்கள்.

க. பாத்தமேநோமே-நொந்தால்-மனம்-பேதமாமே
பாகம்நோகிற்பதேதுபாவமினிகுதலோகொடிதுகாதலோகடினம்(இ

உ. பாவிதானே-மதன்னை-ஏவினானே
பூல்மாக்குயில்கள்குவிக்கவி யெனதாவிசோருதுன்னையாவிபாவி
(இங்கே)

ங. வருக்கைமூலர்-வடவருவித்-திருக்குற்றலர்
பெருக்கம்பாடிக்கொள்ளமருக்கள் குடிக்கொள்ளஒருக்கா லாடிக்கொள்
ளஇருக்கா ல்குடிக்கொள்ள. (இங்கே)

சிங்கன்-சிங்கியைக்கண்டு- மகிழ்தல்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

தொண்டாடுஞ்சந்தரர்க்குத் தோழந்திரிகூடவெற்பிற்
நிண்டாடிநின்றகிங்கன்சொடுஞ்சிங்கியனைக்
கண்டாடித்துள்ளாடிக்கள்ளாடுந் துன்பியைப்போற்
கொண்டாடிக்கொண்டாடிக்கூத்காடிக்கொண்டானே.

சிங்கனுக்கும் சிங்கிக் கம்- சம்பவாதம்.

இராகம்-தன்னியாசி ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

சிங்கன் இக்தனைநாளாகவென் னுடல் செல்லாமல்
எங்கேநடந்தாயடிசிங்கி

எங்கே

சிங்கி கொத்தார்துலார்க்குவிஸ் தாரராகம்
குறிசொல்லப்போமன னடாசிங்கா

குறிசொல்

சிங்கன் பார்க்கிலத்சயந்தோ ணுதுசொல்லப்
பயமாயிருக்குதடிசிங்கி

பயமு

சிங்கி ஆர்க்குப்பயமினித்தோ ணினகாரியம்
அஞ்சாமற்சொல்லடாசிங்கா

அஞ்சு

சிங்கன் காலுக்குமேலேபெரியவிரியன்
கடித்துக்கிடப்பானென் சிங்கி

கடித்து

சிங்கி சேலத்துநாட்டிற்குநிசொல்லிப்பெற்ற
சிலம்புகட்டக்குதடாசிங்கா

சிலம்பு

சிங்கன் சேலத்தாரிட்டசிலம்பிற்குமேலே
நிருகுமுறுக்கென்னடிசிங்கி

நிருகு

சிங்கி கோலத்துநாட்டார்புறுக்கிட்டதன்னை
கொடுத்தவரிசையடாசிங்கா

கொடு

சிங்கன் நீண்டுருறுகியுந்நாங்குமுப்போல
நெளிந்தநெளிவென்னடிசிங்கி

நெளிந்

சிங்கி பாண்டியனார்மகள்வேண்டுந்ருறுககாகப்
பாடகமிட்டதடாசிங்கா

பாட

சிங்கன் நாண்டத்தவனுயன் காலிலேகட்டிய
மார்க்கமதேதடிசிங்கி

மார்க்க

சிங்கி ஆண்டவர்குற்றலர்சந்திநிப்பெண்க
ளணிமணிக்கெச்சமடாசிங்கா

அணிமன

சிங்கன் சுண்டிவிரல்தோறுங்குண்டலப்பூச்சி
சுருண்டுகிடப்பானேன் சிங்கி

சுரு

சூற்றூலக்குறவஞ்சி.

சிங்கி கண்டியேதேசத்திற் பண்ணோன்பெற்றது	
காலாழிப் பிபடா சிங்கா	காலாழி
சிங்கன் மெல்லிப்பூந்தொடவாழைக்குருத்தை	
விரித்தபடித்தவராகிங்கி	விரித்தா
சிங்கி நெல்வேலியார்தந்தச் சல்லாபச்சேலை	
நெறிபிடிதகேகொடுத்தாரிங்கிங்கா	நெறிபி
சிங்கன் ஊருக்குமேற்கேயுயர்ந்தவராகிலே	
சாணாட்டாம்பேதுபெண்ணேசிங்கி	சாணா
சிங்கி சீர்பெற்றசோழன்குமாரத்தியார்தந்த	
செம்பொன்னாளுணடாகிங்கா	செம்பொ
சிங்கன் மார்பிற்றோமேலேபுடைத்தகிலந்தியில்	
கொட்டிளங்கொள்வானேனிங்கி	கொப்பு
சிங்கி பாருக்குளேற்றாய்க்காயங்குளத்தார்தந்த	
பாரமுததாரமடாகிங்கா	பாரமு
சிங்கன் ஆகாவடமெல்லாமந்தனேகூடவே	
ஆவாணாபூத்ததடிசிங்கி	ஆவாணா
சிங்கி ஏகாவடமென்றுசீர்காழியாரொண்க	
கிட்டவரிசையடாகிங்கா	கிட்டவரி
சிங்கன் எட்டிப்பரவைகுமுறுங்கழுத்திலே	
பத்தெட்டிப்பாம்பேதடிசிங்கி	பத்தெட்
சிங்கி கூட்டத்துநாட்டாருங்காயங்குளத்தாரும்	
இட்டசவளியடாகிங்கா	இட்டச

மேற்படிவேறு.

இராகம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

சிங்கன் வள்ளிக்கொடியிலேதுத்திப்பூப்பூப்பானேன்	சிங்கி
ங்கி காதில்-வங்காளத்தாரிட்டகிங்காரக்காப்பா	சிங்கா
ங்கன் கள்ளிப்பூப்பூப்பாத்தி-யமல்லவோ	சிங்கி
ங்கி தெற்கு வள்ளிபூந்தந்தமணிக்கத்தண்டோடா	சிங்கா
ங்கன் வண்ணக் குயிலிழைபுன்னையரும்பேது	சிங்கி
ங்கி மண்ணில-முன்னீர்ச்சலாபத்துமுத்துழக்குத்தி காண்	சிங்கா
ங்கன் சொருகிமுடித்ததில்தூக்கணமேகடி	சிங்கி
ங்கி மதன்-குருசைபூந்தந்தகுப்பியுந்தொங்குநூ	சிங்கா
ங்கன் வித்தையாய்மேலெல்லாபின்வெட்டியார்ப்பானேன்	சிங்கி
ங்கி இந்நக வண்ணப்பணிசளிமாமணிக்கக்கல்லொளி	சிங்கா

ஞானகுருவருள்.

சிங்கன் முலையென்று சொல்வதை முடிக்கிடப்பானேன்	சிங்க
சிங்க செஞ்சி-விடை மாதர் தந்தது வேடிக்கைச் சீடா	சிங்க
சிங்கன் முடிக்கிடப் பவுடநாற்றங்குலைப்பானேன்	சிங்க
சிங்கி இது-ஆடித்திருத்தங்கால்வாடைப்பொடியடா	சிங்க
சிங்கன் அந்தப்பொடியால் முலை வீக்கிப்போகுமோ	சிங்க
சிங்கி வீக்கம்-ஆனா லுனக்கென்ன போலுனக்கென்ன	சிங்க
சிங்கன் இந்தப்பணியை நீ பூண்ட பொறுக்குமோ	சிங்க
சிங்கி புவி-நசுங்குங்கற்றோர்க்கும் எல்லாம்பொறுக்குங்கான்	சிங்க
சிங்கன் குல்லை சைப்பார் தீதால்கொடியிடை சாவருமோ	சிங்க
சிங்கி தன்-சொடிக்குச்சுனாக்காய்சனத்துக்கிடக்குமோ	சிங்க
சிங்கன் இல்லாத சித்தெல்லாம் எங்கே கடத்தாடி	சிங்க
சிங்கி தாட்டில்-தல்லனாக்கண்டாருக்கெல்லாம் வருமடா	சிங்க
சிங்கன் பெட்டைப்பாம்பைப்பிடித்தாட்ட வெண்டாமோ	சிங்க
சிங்கி இத்த-மெட்டவெளியிலே கொடிப்பாப்பாடுமோ	சிங்க
சிங்கன் சட்டிக்கொண்டே சற்றிறமுததக்கொடுக்கவோ	சிங்க
சிங்கி நரிப்பட்டப்பகலில் தாமெட்டிக்கொடுப்பேனோ	சிங்க
சிங்கன் மூட்டப்படா முலையனை யெழுட்டவோ	சிங்க
சிங்கி காமம்-மட்டுப்பட்டாவிட்டால் மண்ணோடு மூட்டா	சிங்க
சிங்கன் செலையுடைதண்ணீர் சற்றே நெகிழ்க்கவோ	சிங்க
சிங்கி சுமமா-நா லுமேர் முன்னென்ன நாணம் உட்கொடுக்க	சிங்க
சிங்கன் பாடி வருடித்துணாருத்த வெண்டாமோ	சிங்க
சிங்கி மனம்-போத வருடிப்போய்ப்பூனையக்குத்தடா	சிங்க
சிங்கன் நாக் குதடிக்குது நல்லவாயிதழுக்கு	சிங்க
சிங்கி உன்-வாய்க்குருப்பது மாயைக்கள்ளல்லவோ	சிங்க
சிங்கன் ஓக்கப்படுக்கவொட்டிடம்பாரிக்கவோ	சிங்க
சிங்கி பருகி கொக்குப்படுக்கக்குறியிடர்பாரடா	சிங்க
சிங்கன் வித்தைக்காரியுன்னெவெல்லக்கூடா தபடி	சிங்க
சிங்கி அது-சந்தேசமோவுன் தலைப்பெனக்கேளடா	சிங்க
சிங்கன் தென்னாடெல்லாமுன்னெத்தெடித்திரிந்தேனோ	சிங்க
சிங்கி அப்பா விந்நாட்டில் வந்தென்னெயப்படிநீகண்டாய்	சிங்க
சிங்கன் நன்னகர்குற்றாநாதனாவென்றேனேன்	சிங்க
சிங்கி மணிப்பன்னகம்பூண்டாணப்பாடிக்கொண்டாடுவோம்	சிங்க

சிங்கன் பாடிக்கொள்வாரோவாடிக்கொள்வாரோவர்
சிங்கு சிங்கி நீதான்-பாடிக்கொண்டாறபோதுமாடிக்கொள்வேன்-
நேரிசைசுவண்பா.

இங்கே சுற்றுதலுநீதோ றஞ்சுற்ற ஃவண்டாம்புலவீரர்
ஞாற்றுல சமனெனாருந்காற்சூறியல் வற்றா
இங்கு வடவருவியாடுமைறுபி ரவிச்சீசத்தி
னடவருவியாடுநெநமை.

வாழ்த்து.
கண்ணி கூர்.

க. கொற்றமதிச்சடையானைக் குறும்பலாவுடையானை
கெற்றிமழுப்படையானை விடையவாழ்த் துகிறேன்

உ. தாதையில்தாத்திநாடகனைத்தடாலைக்குமருமகனை
லேதசங்கவிதியானவேகிடனைவாழ்கிறேன்

ந. தந்திமுகத்தொருகோணைத் தயிழிசாங்கிமுருஞ்சோனை
மைந்தொனுமிறைபோனையுடையோனையாழ்த்துகிறே

வினாக்கள்

சு. திருமதி சிம்பிரி கெய்லி : திருமுடிச்சா யோருமுடிய மாமனுக்குவரிசையிட்டமறும் அல்ல பூதகூடுதான்.

சிங்கி

10. காமனூக்கும் பூ மனுக்கும்கண்ணி உதயவபாஸம்சும
மாம ஸன்னவேபகருநய்வள்ள ஸன்னேவாழ்த்துகிறேன்

சிகக் கூ. நீல வசலாமனத்தெநடியமாலு மபனும்
மெடரியதிரிசுடற்செவ்வையால்வாழ்ச்சு, கிறேன

கி.கி. ௪. சிவநதியிடற்கானைக் கிணர்நித்ததஞ்சானைச்
கிணர்சைபநடக்கானை ிருடசுதானைவாழ்ந்துவிழைந்

அ. காலவயிரவனைக் காப்பிலவாற்றித் தலனை
மேலவாசலப்பனை மீன்மேலுமிகாழ்த்துகிறேன்
க. கருதுலகமெந்ருட்புழங்குநிமர்நெபென்சனாயும்
வரிசை அரைத்தளவாய் மாடனையுமிகாழ்த்துகிறேன்
ய. பனகமுணிபூண்டவனைப்பக்திச்சுளையாண்டவனை
அனவரதத்தாண்டவனையாண்டவனைவாழ்த்துகிறேன்.

(இ) இயல்பு - விருத்தி.

வார்வ நூர்தனத்திக்குழலவாய்மொழியம்பிவைவாழிவ துவை
சார்வாழிதிரிகுடத்தார்வாழிசூறுமுலிவன்னைநாட் சொன்ன
ம்பார்வாழிபரசர்க்கைசெங்கோல்வாழிந னனகரப்ப்பராடோங்கு
சூளர்வாழிசூற்றுவலத்தலத்தடியர்வாழிநீடுழிதானே.

திருக்குற்றலக்குறவஞ்சி
முற்றிற்று.

உ
கடவுள் துணை.

திருக்

குற்றலக்குறவஞ்சி.

இவை
தமிழ்ப்புலவராகிய
புதுவை

நயனப்ப முதலியாரால்
முன்பதிப்பித்த பிரதியைக்கொண்டு

ச - பி - சே - வகை

கருப்பணியிள்ளையவர்களால்

பூவிருந்தவல்லி,

சுந்தரமுதலியாரது,

சுந்தரவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1889.

கடவுள் துணை.

திருக்குற்றாலக்குற்றவஞ்சி.

விநாயகர்துதி,

ஆசிரியவிருத்தம்.

மூலியிதழிமாலை புனைந்தகுற்றலத்தீசர்
 கோமலர்ப்பாதமபோற்றிக் குறவஞ்சிக்கயிழைப்பாட்
 மாமகத்தருவிபாபு மலையெனவளர்ந்தமேனிக்
 காமலிதருப்போலைந்து கைவலான்காவலானே,

சுப்பிரமணியக்கடவுள்துதி,

ஆசிரியவிருத்தம்,

பன்னிருகைவேல்வாங்கப்பதினொருவாபடைதாங்கப்பத்துத்திக்கும்
 நன்னவவிராரும்புகழ்மலைகளெட்டுகடலேழிநாடியாடப் (றாய்
 பொன்னின்புழாபாரேந்தியஞ்சுதலை மெனகொழித்துப் புயனன்முன்
 கன்னிருகாடருமொருவன்குற்றலக்குறவஞ்சித்தமிழ்தந்தானே,

திரிசுடநாதர்துதி - ஆசிரியவிருத்தம்,

கிளைகளாய்க்கிளைத்தபலாக்கொம்பெலாஞ்சுதூர்வேதக்கிளைகளீன்ற
 களையெலாஞ்சிவலிங்கம் கனியெலாஞ்சிவலிங்ககனிகளீன்ற
 சூளையெலாஞ்சிவலிங்கம் வித்தெலாஞ்சிவலிங்கச்சொருபமாக [வேமே
 விளைவுமொருகுறும்பலவின் முனைத்தெழுந்தசிவக்கொழுந்தைவேண்டு

குழல்வாய்மொழியம்மைதுதி ஆசிரியவிருத்தம்,

தவளமதிதவழ்குடிமுப்பனிவரையின்முனைத்தெழுந்து தகைசேர்முக்க
 பவளமலைதனிலாசைபடாதேறிககொழுதுவிட்டுமபருவமாக [ட்
 பவிநூநறைப்பூங்கடப்பந்தாமரையுயின்றொருகோட்டாம்பலீன்று (மே
 குவலயம்பூத்தருள்கொடியைக்கோதைகுழல்வாய்மொழியைக்கூறுவோ

மூவர்துதி - ஆசிரியவிருத்தம்.

தலையிலேயாற்றிருக்கமாயிக்காகத்
 தாங்குகடலேழைத்த திருக்குற்றலர்

சிலையிலேதடித்ததடம புயக்கைவாழ்த்தி
 செழித்தகுறவஞ்சிநாடகத்தைப்பாடி
 வளையிலேமலைதிக்கவேறினு
 மத்தியிலே பூவைவந்நாள் பழையிந்தானை
 கலையிலேகிடைத்தபொருளாற்றிற் பிழை
 கனகுவத்திலேதொனும்பபதையே



அகத்தியர் வா தவூர்துதி - ஆசிரியவிருத்தம்

நித்தர்திரிசுடலிவந்குறவஞ்சிநாடகத்தைகிழத்தவேண்டி
 முத்தாதிருமேனியெல்லா முருகவேதமிழுக்காத்தமுனியைப்பாடி
 இத்தனாயிலாததுமம்விட்டிறக்குகாட்சிலேட்டிமமவந்தேறவண்ணம்
 பித்தனடிதுணைசேர்ந்த வா தவூரானடிசுள்பேணுவோமே,

சரஸ்வதிதுதி - ஆசிரியவிருத்தம்,

அடியிணைமலருஞ்செவ்வா யாம்பலுஞ்சிவப்பினுனை
 நெடியபூந்குமுலுமைக்க ணிலமுற்கருப்பினுனைப்
 படிவமும்புகழுஞ்செங்கைப் படிசுமபோல்வெருப்பினுனைத்
 கொடிதனைத்திருக்குற்றலக் குறவஞ்சிக்கியம்புவோமே.

தாற்பயன் - ஆசிரியவிருத்தம்.

சிலபெரியவேடனுக்கு நரிக்குமவேதச் செல்வருக்குந்தேவருக்
 நிரங்கிமேனாட், கொலைகாவுகட்காமன் குருத்துரோகன் கொடிய பட்
 பாதகமுந் தீர்த்ததாலே, நிலவணிவார்குற்றல நினைத்தபேர்க ணினை
 க்தவரம்பெறுவானு நினைக்கவேண்டிப், பலவனுஞ்சேர் குறவஞ்சி நாடக
 கத்தைப் படிப்பவர்க்குக் கேட்பவர்க்கும் பலனுண்டாமே.

உசம் - ஆசிரியவிருத்தம்,

தாரினைவிருப்பமாகத் கலைதனிவழி
 நாரினைப்பொல்லாதென்றே ஞாலத்தோர்தன் னுவாரோ
 சிரியதமிழ்மலைக்குட் செல்வர்குற்றலநாதர்
 பேரினுலெனதுசொலலைப் பெரியவர்தள்ளார்தாமே.

கட்டியக்காரன்வருகிற விருத்தம்,

தேர்கொண்டவசந்தவி நிச் செலவர்குற்றலத்தீசர்
 பார்கொண்டவிடையிலேறும் பவனியெச்சரிக்கைகூற
 தேர்கொண்டபுரிநான்மாப்பு நெடியகைப்பிரம்புமாகக்
 கார்கொண்டமுடிவேறென்னக் கட்டியக்காரன்வந்தான்

சூ ற் று ல க் கு ற வ ன் னீ

இ-ம்-தோடி-தாளம்-சாப்பு - கண்ணிகள்,
 பூமேவுமனுவேந்தர் தேவேந்தர்முதலோரைப்
 புரந்திஞ்செக்கோலான பிரம்புடையான்
 மாமேருச்சிலையாளர் வீரதர்குற்றாலநாதர்
 வாசற்கட்டியக்காரன் வந்தனனே.

கட்டியக்காரன்சொல் - விருத்தம்,
 மக்கெழுந்தமுத்துடையாரணிவருக்கைநன்னகரமுதூர்வீதி
 மக்கெழுந்தமுதுமுனிக்காய் மறியெழுந்தகாங்காட்டிம்வள்ளலாசீர்த்
 தக்கெழுந்தமறைநாற்குஞ்சிலம்பெழுந்தபாதர்விடைச்சிலம்பிலேறி
 மக்கெழுந்தமதிசூழக்கிழக்கெழுந்த ஞாயிறுபோல்மேவினாரே,

திரிகூடநாதர் பவனிவருதல்,
 தரு-இராகம்-பந்துவராளி-தாளம்-சாப்பு,
 ப ல் ல வி,
 பவனிவந்தனரே - மழவிடை - பவனிவந்தனரே
 அதுபல்லவி,
 னீரீபேற்றியகுறும்பலாவுறை மவுனநாயகரெவனநாயகர்
 வனுமாயிரியனுமானவர் கவனமால்விடையதனிலே (பவனி)

சரணங்கள்,
 அண்டர்கூட்டமுமுனிவர்கூட்டமு மகார்கூட்டமுமனிதகாகிய
 அண்டர்கூட்டமுமிமைப்பிலாடொன்ச் சூழ்ந்துதனித்தனிமயங்கவே
 ண்டைநாரிவர்தேவரிவனொன்பகுத்துவிடுவியவேளைதொறுந்தொறு
 மண்டலீகரைந்திரும்படி மகுடோடிபிற்புடைக்கவே (பவ)
 , தடுப்பதொருகாண் கொடுப்பதொருகார் தரித்தகூடர்மழு விரித்த
 தாருகாம், எடுத்தசிறுமறி பிடித்ததொருகாயிலங்கப்பணியணி துல
 கவே, அடுத்தஒருபுள்ளிக்கூடித்தசோமனுமானகொடுத்தவிதானைச் சே
 யும் உடுத்தநிருமருங்கசையமாலயன் றொடுத்தபரிசுரி மிசையவே(ப
 , தொடருமொருபெருச்சாளியேறியதோன்றல்செயப்படைதாங்கவே
 டல்குலாவியதோகைவாகனத் தாகவேல்வலம் வாங்கவே
 டலமாபினிந்தொன்றைமாலிகை பதக்கமணியொளிதேங்கவே
 டையநாயகன்வரவுகண்டுகண் மிலகெலாந்தழைத்தோங்கவே (பவ)

இடியின்முழக்கொடு படருமுகிலென யாணமேற்குள் பேரிமுழக்க
 இடியின்முழக்கமும் பாந்து திசைக்கரிதுதிக்கைபாற் செவிபுகை
 யே, அடியர்முழக்கிய திருப்பல்லாண்டிசை யடைந்த செவிகளுந்தி

குற்றாலக் குற்றவஞ்சி

மக்கமுலர்கள், வடிசெய்தமிழ்சிரு முறைகளொருபுற முறைகளொரு
றம்விளங்கவே,

டு, கனகதம்புநுகின்னரங்கழ வரசவீணையிழற்றவே
யனகர்திருமுத்தின் சிவிகைகவிகை பொன்னுலகவட்ட நிழற்றவே
வநிதைமார்பலருஞ்செஞ்சாமரைவரிசைவிசிறிசுழற்றவே
தனதனிந்திரன்வருணனுமுதலிய சகலதேவரும்வாழ்த்தவே (பவ

க, ஸைவரீமேலிடச் சமணர்கீழிடச் சகலசமயமுமேற்கவே
ககலாரியியங்கருணைமாலொடு கமலத்தோன்புடைகாக்கவே
ஐவராயகனவந்தனன்பல உமராராயகன்வந்தனன்
தெய்வராயகன்வந்தனனெனச் சின்னமெடுத்தெடுத்தார்த்தவே (பவ

ள, சேனைப்பெருக்கமுந்தாணப்பெருக்கமுந் தேரின்பெருக்கமுந் தா
ன்பெருக்கமும், ஆனைப்பெருக்கமுந் குதினப்பெருக்கமுமவனிமுரு
தும்நெருங்கவே, மோனைக்கொடிகளின் கமலநெய்வெளி மூடி யடங்
லுமேரடியிருண்டபி, னேனைச்சுடர்விரி யிட்பகேதன மெழுந்து திசை
திசைவிளங்கவே, (பவனி

அ, கொத்துமலர்க்குழல் தெய்வமங்கையர் குரவைபரவையையெருக்
வே, கொத்தகிருச்செவி யிருவர்பாடல்க ளுலகமேழையுமுருக்கவே
மத்தனம்புயல்போன்முழங்கிட மயிலனார்டம்பெருக்கவே
சத்திபயிரவிகொளரிமுழன்மொழித் தையலாளிடமிருக்கவே (பவ

பவனிகாணப் பெண்கள்வருகிற

விருத்தம்,

பாலேறும்விடையிலவருந்திரிகூடப் பெருமானார்பவனிகாணக்
காலேறும்காமலுக்கையேறும் படைப்பவுஞ்சாய்க்கன்னிமாரகள்
சேலேறும்கலகவிழிக்கனை தீட்டிப் புருவநெடுஞ்சிலைகள்கோட்டி
மாலேறப்பொருதுமென்று மணிச்சிலம்புமுரசுறையவருகின்றோ,

பெண்கள்சொல்லுகின்ற-கண்ணிகள்,

இராகம் - புன்னாகவராளி - சரப்புதாளம்,

க, ஒருமாணப்பிடித்துவந்த பெருமாணத்தொடர்ந்தவரு
மொருகோடிமான்னைபோல் வருகோடிமடவா

உ, புரிநூலின்மார்பனிவ னய்னென்பாரயனாகிப்
பொங்கரவமேதுதனிச் சங்கமேதென்பார்

உ, விரிதருணைமாலென்பார் பாலாகில்விழியின்மேல்
விழியுண்டோமுடிபின்மேல் முடியுண்டோவென்பார்

குறறூலககுறவஞ்சு.

இருமாலுநான்முகனுந் திருமாலுமவருநையா
 லீசனிலன்திரிகூட வரசனிலனென்பார்
 ஒருகைவளைபூண்டபெண்கள் ஒருகைவளைபூணமறந்
 தேரடுவாரநகைப்பவனா நடுவார்கவிழ்வார்
 மெய்வளையும்றுவுடைய தெய்வநாயகன்முடித்த
 வெண்மதியும்விளங்குதென்கள் பெண்மதியோவென்பார்
 இருதனத்தாரவிக் கைதன்னை யநாயிலுடைதொடுவார்
 இந்தவுடைரவிக் கையெனச் சுந்தமுலைக்கிடவார்
 கருதுமனம்புறம்போரகக் கண்ணுக்குமையெடுத்த
 கையுமாயொருகண்ணிட்ட மையுமாய்வருவார்
 நிருபனிலவன்னகரத் தெருவிலேவெடுநேரம்
 நில்லாநோஒருவசனஞ் சொல்லாநோவென்பார்
 பைவளைத்துக்கிடக்குமிவன் மெய்வளையும்பாம்புகட்குப்
 பசியாதோதென்றலைத்தான பசியாதோவென்பார்
 இவளைத் தந்தோளமுந்த விவன்மார்பிலமுந்தாத
 தென்னமுலைமக்கெழுந்த வன்னமுலையென்பார்
 மைவளையுறகுமுல்சேரரக் கைவளைகொண்டானிதென்ன
 மாயமோசடைதரித்த ஞாயமோவென்பார்

வசந்தவல்லி வருகின்ற - விருத்தம்,

நன்னகர்ப்பெருமான்முன்போய நாணமுங்கலையுந்தோற்ற
 கன்னியாரசனிய்போற்காட்டிக் காமவேள்கலகமுட்டிப்
 பொன்னணிதிலகந்திட்டிப் பூமலர்மாலைகுட்டி
 வன்னமோகினியைககாட்டி வசந்தமோகினிவந்தாளே,

இராகம்-கலயாணி - ஆதிதாளம்,

கண்ணிகள்;

வக்காசபூஷணமும் பூட்டித் திலத்தந்திட்டி
 மாரணைக்கண்ணிலை மருட்டிச்
 சிவகாசமோகனப்பெண்ணா வசந்தவல்லி
 தெய்வரம்பைபோலவேவந்தாள்
 கண்ணுக்குக்கண்ணினைசொல்லத் திரிகூடந்
 கண்ணுதலைப்பார்வையாலவெல்லப்
 பெண்ணுக்குப்பெண்மயக்கவே - வசந்தவல்லி
 பேடையன்னம்போலவே வந்தாள்

௩, கையாரச்சூடகமிட்டு மின்னாவெல்லக்
கண்ணிலொருநாடகமிட்டு
ஒய்யாசமாக்கடந்து வசந்தவல்லி
யோளியம்போலவேவந்தாள்

௪, சல்லாபமாதலீலர் - குற்றாலநாதர்
சங்கநெடுவிலகித்தனில
உல்லாசமாதாரதிபோல் - வசந்தவல்லி
பூர்வசியுநாணவேவந்தாள்,

இதுவுமது,

இராகம் - பைரவி - அடதாளசரப்பு
கண்ணிகள்,

௪, இந்நண்டமேகஞ்சுற்றிச்சுருண்டுசுழியெரியுங்கொண்டையாள் குழை
ஏறியாடிநஞ்சைச் சூறையாடும்விழிகெண்டையாள் -

திருந்துபூமுருககி னரும்புபோலிருக்கு மிதழினுள் - வரிச்
சிலையைப்போல்வளைந்து பிறையைப்போலிலங்குதுதலினுள்

௨, அரம்பைதேசவில்லும் விரும்பியாசைசொல்லுல்புருவத்தாள்-பிறர்
அறிவைவர்க்குமொரு கருவமிருக்குமங்கைப்பருவத்தாள்
கரும்புபோலினித்து மருந்துபோல்வடித்த சொல்லினுள் கடல்
கத்துந்நினாகொழித்த முத்துநினைபதித்தபல்லினுள்

௩, வல்லினழகையெட்டிப் பார்க்குமூக்கிலொருமுத்தினுள் - மதி
படருமவடிவுதங்கி யழகுருடிகொளுமுத்தினுள்
வில்லுப்பணிபுனைந்து வல்லிக்கழகைவென்ற கழுத்தினுள்-ஐசம்
விலையிட்டமுதியின்பநிலையிட்டமுதந்தொய்யி லெழுத்தினுள்

௪, கல்லுப்பதித்ததங்கச் செல்வக்கடகமிட்டசெங்கையாள்-எங்கும்
கச்சுக்கிடக்கினுந்தித்தச்சுக்கிடக்கு மிருகொங்கையாள்
ஒல்லுங்கருத்தர்மனக் கல்லுஞ்சுழிக்குமெழிலுந்தியாள் மீது
ஒழுங்குகொண்டிள்ளத்தை விழுங்குஞ்சிறரோமபுந்தியாள்

௫, துடியுள்ளடங்கியொருபிடியுள்ளடங் குஞ்சின்னவிடையினுள்-காமத்
துட்டரைண்மனைக்குக்கட்டுங்கதலிவாழைத்துடையினுள்
அடுக்குவான்சேசையெடுத்துநெறிபிடித்தவுடையினுள்-எட
வன்னடைபிலொரு சின்னடையினுள்

வெடித்தகடல்முலிகை யெடுத்தவடிவுசெய்தமேனியாள்-ஒரு
ஶீழப்பாதுமபெற்ற காமப்பாலுககொத்தசீனியாள்

பிடித்தககத்தவல்லிக்கொடியோல் சந்தவல்லிபெருக்கமே-சத்தி
பிடவாசர்க்கிரிகுடநாதர்சித்தமுருக்குமே

வசந்தவல்லி - பந்தடிக்கின்ற

விருத்தம்,

விதகாதிவிசுடத்தில் வெளிவந்தவசந்தவல்லி
தத்துவினியாட்டாலேர் தடமுலைபண்பினாலே
கத்தணிகரங்கள் சேர்ப்ப நாஸ்திமுன்னேயொங்கிப்
பத்தடிபின்னேவாங்கிப் பந்தடிபயிலின்றாளே,

இராகம் - பைரவி - சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

க, செங்கையில்வண்டு கலீர்கலீர் என்று செயஞ்செயமென்றாட - இடை
சங்கதமென்றுசிலம்பொடி தண்டைகலந்தாட - இரு
கொங்கைகொடும்பகைவென்றனமென்றுகுழைந்துகுழைந்தாட மலர்ப்
பைங்கொடிநங்கைவசந்தசௌந்தரி பந்துபயின்றனளே

உ, பொங்குகனக்குழைமண்கிபகெண்டைபூண்டுபூண்டாடகுழைம்ங்
சூலில்வண்டிகலைந்ததுகண்டு மதன்சிலைவண்டோட - இனி
இங்கிதுண்மிலகென்படுமென்படுமென்றிடைதிண்டாட - 'மலர்ப்
பங்க்யமங்கைவசந்தசௌந்தரிபந்துபயின்றனளே

ங, சூடகமுன்கையிலவாள்வளைகண்டிரு தோள்வளைநின்றாட - புனை
பாடகமுஞ்சிறுபாதமுமங்கொருபானைகொடாடநய
நாடகமாடியதோகைமயிலென நன்னகர்வீதியிலே
யாடகவல்லிவசந்தவொய்யாரி யடர்த்தபந்தாடினளே

ச, இந்தியையோவிவள் சுந்தரியோதேவ ரம்பையோமோகினியோ மா
முந்தியதேவாழிமுந்தியதோகாமுந்தியதேவெனவே - உயர்
சந்திரசூடர்குறும்பலவிசூர் சங்கணிக்விதியிலே - மணிப்
பைந்தொடிநாரிவசந்தவொய்யாரி பொற்பந்துகொண்டாடினளே.

இதாவும் வசந்தவல்லி பந்தாடுகின்ற

விருத்தம்,

கொந்தடிப்பூங்குழல்சரியநன்னகரில் வசந்தவல்லிகொடியகாமன்
முந்தடிபித்தடியிடையே முன்றடிநாஸ்திமுத்தமுத்தியாதர்
சந்தடியிறிருகியிடசாரிவலசாரிசுற்றிச்சுக்கிமார்குழப்
புந்தடிக்கும்பாவணையப்பார்க்கவயனுபிரந்தண்படைத்திலாளே.

தரு - காம்போதி - ஆதிதாளம்.

புல்லவி,

பந்தடித்தளள் வசந்தசுந்தரி விந்தையாகவே.

அதுபல்லவி,

மந்தரமுலையேசலாட மகரக்குழைகளுசலாடச் - சுந்தாவிழியூசலாடத்
தொங்கத்தொங்கத்தொங்கத் தொம்மெனப் (பந்த)

சரணங்கள்,

க, பொன்னினொளியில்வந்துதாவிபின்னினொளிவுபோலவே
சொன்னயதனைநாடிநாடித் தோழியருடன்கூடிக்கூடி
நன்னகரத்திரிகூடம்பாடி நகுத்ததத்திசுதிசுத்ததோமெனப் (பந்த)

வசந்தவல்லி - சுவாமிக்காண்கிற

விருத்தம்,

வருகருகுவீதிதன்னில வசந்தபூங்கோதைகாலி
லிருபந்துகுதிகொண்டாட விருபந்துமுலைகொண்டாட
வொருபந்துகொண்டாட வொருசெப்பிலஞ்சிபந்துந்
தெருவந்துவித்தையாடுஞ் சித்தரையெதிர்கண்டாளே

தரு-இராகம்-அடாண ரூபகதாளம்,

பல்லவி,

இந்தச்சித்தாராரோ - வெகு

அதுபல்லவி,

விந்தைக்காராக விடையிலவந்தாரோ (இந்த)

சரணங்கள்,

க, நாகம்புயத்திற்குட்டி நஞ்சுகழுத்திற்குட்டிக்
காகமணுகாமலெங்குந் காடுகட்டி
பாகுதனிலொருபெண் பச்சைக்கிளிபோல்வைத்து
மோமாயொருபெண்ணை முடியில்வைத்தார் (இந்த)

உ, மெய்யிறசிலம்பழகுந் கையின்மழுவழகும்
மையார்விழியார்கண்டால் மயங்காரோ
செய்யசடையின்மேலே திங்கட்கொழுந்திருக்கப்
பையைவிரிக்குதமமாரம்புச்சீம்ம் (இந்த)

ஈ, அனாக்கண்பார்வையாலே யனங்கன்றங்கமாக
உருக்கிப்போட்டார்கண்டவுடன்தான்
பெருக்கமபார்க்கிலென்கள் திருக்குற்றலர்போல
விருக்குதிவச்செய்மாய மொருக்காலே, (இந்த)

குறமுல் குறவஞ்சி,

தோழிமார்சொல்லக்கேட்டு

வசந்தவலலி - மோகமகொள்ளுதல்,

விருத்தம்,

தினகளைமுடித்தார் ஊண்டாய் இரிகூடச் சொல்வர்கண்ட
யெனகுளித்துக்கெல்லா மிறையவரிவரேயென்று
நன்கைமார்பலருங்கூற நனொழித்தேதன்மாக்கி
மன்கையர்வசந்தவலலி மனங்கொண்டாள்மயல்கொண்டாளே.

இள்-புன்னுகவாளி-ரூபகதாளம்,

கண்ணிகள்,

முனிபரவுவினியானே முழுப்பலவின்னகிதானே
சனியிலவைத்தசெந்தேனே கருத்துருக்கவநானே
தினகரன்போற்சிவப்பழகுந் திருமிடற்றிறகருப்பழகும்
பனகவணிக்கா துக்கண்டாற் பாவையுந்தா னுருகிடாதோ

வாகளைக்கண்டிருகுதையோ மயக்கமதாப்வருகுதையோ
மோகமென்பதிதுதானே முனைமேநானறிவேனே
ஆகமெல்லாம்பசந்தேனே யனைசொல்லுநகசந்தேனே
தாகமன்றிப்பூனேனே சரிவளையுங்கானேனே

பாங்கிகள் புலமபல்- விருத்தம்,

நடகண்டாலன்னதோற்கு நன்னகர்வாகவல்லி
டைகொண்டானெதிர்போய்ச்சங்க வீதியிற்சங்கந்தோற்றாள்
நடகொண்டானுடைதானெண்டு தன்னுடையகொடுத்தானைய
டைகொண்டவழக்குத்தானே ஆர்கண்ட தோகண்டானே,

இ-ம்-தோடி-சாப்புதாளம்-கண்ணிகள்,

ஆசைகொண்டபாசில் வீழ்தாள்நேசமானென்பார் - வினை
யாடாள் பாடாள் வாடாமலைசூடாள்காணென்பார்
பேசொணுதோமோசமென்னமோசமோவென்பார்
பேயோவென்பார் பிச்சோவென்பார்மாயமோவென்பார்

ஐயோவென்னசெய்வோமென்பார்தெய்வமேவென்பார்-களைப்
பாச்சோவென்பார் மூச்சோவென்பார் பேச்சேதோவென்பார்
கையிற்றிருநீறெடுப்பார் தையலாறெல்லாம் - சூவுக்
கையாதிருகூடநாதா கண்பார்யென்பார்

வசந்தவலலியைப் - பாங்கிகளுபசரித்தல்

விருத்தம்,

வானவர்திருக்குற்றால் மையலால்வசந்தவல்லி
தானுடலசோந்தாளென்று தமனியமாடஞ்சேர்ந்து

மேனையாழகுதோற்ற மினைனூர்விழிந்தபேனாக
கூனாகொண்டமிழ்தனுவார்போற் குளிர்ச்சியாலவெ.

இ-ம-கல்யாணி-சாப்புதாளம்-கண்ணிகள்,

க, முருகுசந்தனக்குழம்பு பூசுவார் - விரகத்தியை
மூட்டிமூட்டிவிசிறிவிசுவார்
கருகுதேயுடலுருகுதேயென்பார் - விரித்தபூவுங்
கரியுதேமுததம பொரியுதேயென்பார் (பாது)

உ, அருவிநந்துகைதடத்துவார எடுத்துமாதர்
அணைதனுவாழைக்குறுத்திற்கிடத்துவார்
பெருகுநன்னகர்க்குறுமபலாவினார் - வசந்தமோகினி
பெருசிலாவினொடுகுலாவினா,

வசந்தவலவி - சந்திர தூஷணஞ்செய்தல்

விருத்தம,

பெண்ணிலோர்குழன்மொழிக்கோர்
பவகுக்கொடுதவர்கொடுத்தபிரமையலே
மண்ணிலேமதிமயங்குகிடக்கின்றே
னுனக்குமதிமயக்கந்தானே
கண்ணிலேநெருப்பவைவதனக்
காந்துவாருடன் கூடிக் காந்திகாந்தி
விண்ணிலேநெருப்பவைவத்தாய்
தண்ணிலாகொகொடும்பாவிவெண்ணிலாவே,

இ-ம-வராளி-ஆதிதாளம்-கண்ணிகள்,

க, தண்ணமுதுடன் பிறந்தாய், வெண்ணிலாவே-அந்த
தண்ண விலையேன்மறந்தாய் வெண்ணிலாவே
பெண்ணுடன் பிறந்ததுண்டோ வெண்ணிலாவே என்ற
பெண்மைகண்டுங்காமலாமோ வெண்ணிலாவே

உ, விண்ணிலேபிறந்தவற்கோ வெண்ணிலாவே - எரு
விட்டுகொனெறிந்ததற்கோ வெண்ணிலாவே
கண்ணில்விழியாதவர்போல் வெண்ணிலாவே - மெத்,
காந்தியாட்டமாடுகிறாய் வெண்ணிலாவே

ங, ஆகடியம்செய்தல்லலோ வெண்ணிலாவே - நீதா
னுட்கடியம்போற்குறைந்தாய் வெண்ணிலாவே
மோகம்வாக்கானேனென்றால் வெண்ணிலாவே-அங்க
வேகமுனக்கானகென்ன வெண்ணிலாவே

குற்ற லக் குற வ ன் சி

ன்றேயெண்ணையேண்டாம வெண்ணிலாவே இது
 ருகுழல்பின்னல்கண்டாய் வெண்ணிலாவே
 கோகனகவி ரழித்தாய் வெண்ணிலாவே திரி
 கூடலிங்கர்முன்போய்க்காய்வாய் வெண்ணிலாவே

வசந்தவல்லி மன்மத தூஷணஞ்செய்தலு,

யாவ

விருத்தம்,

ரமெளலிதந்த மையலானதையறிந்துதையலார்கள்
 னிலாப்பகையெடுத்தா ரின்னகநானகொன் றெவற்சொன்னு
 முண்ணிலார்திரிகூடநாதொன்பாடொன்னளவுமறைத்திட்டாரோ [ரோ
 கண்ணிலாகருடைபிடித்தது மீனகேதனம்பிடித்தவேனிலானே,
 தி

இம் எதுகுலகாம்போதிசாப்புதாளம்,

கண்கள்கள்,

கைக்கருமபென்ன கணையென்ன கீபென்ன	மன்மதா - இந்தச்
செக்கரும்பாவிநிலாவுமேபோதாதோ	மனமதா
மனமக்கருகண்ணு விசதிக்குமாலகொண்ட	மன்மதா - விநத
வல்லார்க்குமாலகொண்ட பொல்லாபபென்மேலுணரீடா மனமதா	
திக்கெல்லாந்தென்ற்புலிவந்துபாயுதே	மனமதா - குயிற
சின்னம்பிடித்தபின்னனம்பிடிபாதே	மனமதா
அக்காளெனுஞ்செவெட்காமலே ஈவாரா	மன்மதா - அவ
ளல்லாமற்றயொரு பொல்லாதவிதாண்	மனமதா

நேரிழையாரைமுறையும்பாரடா	மன்மதா கண்ணில
ந்திதூதாரொரு சத் துருவாச்சுதே	மன்மதா
பேரிகையென்ன பூரிகையென்பிள்ளாய்	மன்மதா சிறு
பென்பிள்ளைமேற்போருதானபிள்ளை பாலைகோமன்மதா	

வாச்சடையிதல்ல தார்குழற்பின்னலகாண்	மன்மதா - தெற்றி
வந்ததுகண்ணல்ல சந்தாரகேகைபார்	மன்மதா
ரிபங்காளந்தென்னுரியகாட்டினார்	மன்மதா - எங்கள்
நன்னகர்குற்றால் முன்னமேசெல்லுவாய்	மன்மதா

பாங்கி வினாவுதல் - விருத்தம்,

படியேழுடையார்திரிகூடப் புடைமாமதனைப்பயிற்றியசொல்
 அடியேசகியாதிருக்கயி னுபுதநான்பயின்றாலாகாதோ
 கொடியேமதாம்பழுத்தொழுதுக் கொம்பேவம்புபொருதமுலைத்
 துறையுமதுடிக்கொருபெண் பின்னாய்கருத்துவிள்ளாயே

வசந்தவல்லி - பாங்கிக்குறத்தல்

இம் கல்யாணி-சாப்புதாளம் - கண்ணிகள்

க, மெய்பார்த்துமெய்யாதிரி கூடநாயகரீதியில் - மெதக
மைபவகொண்டேனந்தச் செய்தியையகேளாயகீ சகியே
செய்யச் சடையுற்றிக் கொன்றைமாலையழகு - மவர்
கைரினமுவுமென் கண்ணிவிட்டேயகலாதே;

உ, நகநகக்கொழுந்தணி தெரிவர்கொழுந்தநகநகநண்டு கு
நகநகக்கொழுந்தையுந் தீங்கொழுந்தாகிக்கொண்டேயே
சங்கரக்குழைபாணச் சங்கமறுகினிற்கண்டு - இந்
செவநகக்குட்சங்கமுந் சேர்ந்தமருவிட்டேனோ,

ஈ, மன்றற்குளவிதினங்கொட்டக்கொட்டொந்தே கனோ
-தென்றற்குளவிதினங் கொட்டக்கொட்டொந்தே கனோ
குன்றச்சிலையாளர்குற்றலகாத்நமுநபோனேன் - மகன
வென்றிச்சிலைகொண்டு மெல்லவெல்லப்பொருகானோ

ச, பெம்மாணநன்னகர்ப் பேராஜவிழிந்கண்டு - அவர்
கைமானைக்கண்டு லையநெகிழிவிட்டேனோ

செம்மேனிதன்னிறசிறுகறுப்பாராநான்கண்டு இப்போ
அம்மாவென்மேனி யடங்கலுமேகருந்தேனோ.

ரு, வெள்ளிவிடையில் வியாழம்புனைந்தாநாக்கண்டு - இந்த
நாளியதிக்களை ஞாயிறுபாலகாண்டேனோ
எள்ளளவுமுறக்கமுயிலலாநாக்கண்டு - நானும்
ஒளளியுலுமுறக்கமுமற்றுவிட்டேனோ.

* பாங்கிபழித்தல் விருத்தம்,

தார்ப்பெண்ணிக்கணுபால்வந்த தமனியக்கொடியேமாதர்
தார்ப்பெண்ணேவசந்தவல்லி சொன்னபே தமைக்கென்சொல்லே
வார்ப்பெண்ணுக்காசைபூண்டு வளர்ச்சம்மறுநூடே
நகரத்தமாதேறுவார்க்கோ நங்கைமீயல்கொண்டாயே,

வசந்தவல்லி சுவரிகளைப்புகழ்ந்துகூறல்.

இ-ம்-சௌராஷ்டிரம்-ரூபகதாளம்.

கண்ணிகள்,

மன்னவர்குற்றலர்செய்தி யின்னமினனக்கேளாபோமானே - அவர்
மாகனநின்மால்விடைக்குலோகமெல்லா மோரடிகண்மானே
சன்னிதினேபெறல்லவோ பொன்னுலகிற்றேயீர்செல்வமானே-தின
சந்திரரும் சூரியரும் வந்திறங்கும் வாசல்கண்டாய்மானே

குற்ற லக் குற வ ள் சி,

ன்நா னொருத்திதானே வரசைகொண்டேன்-மானே
 ன்சைகொண்டார் பன்னியருமாசைகொண்டார்மானே
 ன்சைவாழ்மொருகன்னிகை வண்டோதரியாள்மானே அவர்
 ிழிற்சேர்ந்தனைப் எனனதவஞ்செய்தாளோமாளே,

ஏவும்-வசந்தவல்லி பாங்கிகளுக்குச்சொல்லுகிற
 விருத்தம்.

மங்கு: பழம்பழத் தாரிலேகளைவெழுகது வெழுகத்தினை
 காளகனகைவந்தெனககுத்திதபதிததேன்கண்ணை
 ன்சைபெருகுங்குறும்பலாக் கொலுவிருக்குமெலழாத்தி
 கிலேபிரமைகொண்ட பெண்களிலேநாணுமொருபெண்கண்டாயே
 பாங்கிசொல் - விருத்தம்,

வசந்தவல்லிவசவல்லி வல்லிக்குவெல்லிபிசி
 பசந்ததோர்பசப்புநகண்டால் பரமன்மேலாசைகொண்டாய்
 நிரந்தரநதிருக்குறறுல நிரந்தரமூத்தியுன்பா
 விசைநதிட்கருமமேதோ விசையியிசைத்திடாயே

வசந்தவல்லி வருந்துதல்,

இராகம் ராதநாமக்கிரியை - ஆரீதாளம்.

கண்ணிகள்.

கனநெருப்பழவர்க் கசித்தவர்மையலகொண்ட	வென்
மொருத்திகாமநெருப்பை யவின்சலா	
ருத்தமலைபைக்கையிணக்கிலார்	கொங்கையான
பருவாமலையைக்கையிணக்கிலார்	
அஞ்சுதலைக்குளாறுதலைவைத்தார்	என்னுமனதின்
அஞ்சுதலைக்கோளாறுதலைவையார்	
ஞ்சுபருக்கியழகனகொடுத்தவர்	எனதுவாள்விழி
நஞ்சுபருக்கியமுதற்கொடுக்கிலார்	
தேவந்துரைதன்சாபந்தீர்த்தவர்	வன்னமாக்குயிற்
சினனத்துரைதன்சாபந்தீர்த்திலார்	
வரும்புகழ்சிறுக்கும்முலார்தாம்	சகலபேர்க்கு
மிரங்குவாநொனக்கிங்கிலர்பெண்ணே	

பாங்கிசொல்லுகிற - விருத்தம்.

னகர்கிருக்குற்றறுல நாதாமேலாசைபூண்டு
 ன்னவர்க்கிணங்காவாழ்த்தை சொல்லவும்படித்துக்கொண்டாய்
 னிதிவிசேஷஞ்சொல்லத் தக்கிதாமிக்கதோதான
 னிலானதுநொனசொன்னே னியியுனகிச்சைதானே,

வசந்தவல்லி பாங்கியைத் தூதுனுப்புதல்
தரு - இராகம் - காம்போதி - ஆதிதாளம்,

பல்லவி

தூதுகீசெல்லிவாராய்பெண்ணே - குற்றாலர்முன்போய்த்
தூதுகீசெல்லிவாராய்பெண்ணே

அதுபல்லவி.

ஆதிநாட்சுந்தரர்க்கா தூதுபேரனவர்பாலே (தூதுகீ)

சாணகதர்,

க, உறங்கஉறக்கமுமவாராது மாயஞ்செய்தாரா
மறந்தால மறக்கவுகூடாது - பெண்ணனமென்று
பிறந்தாலுமபேராயசயாகாது - ஆகாகென்றுநான்
அறிந்துஞ்சலுகைக்காரர்க் காயசயானைபிபோது (தூது)

உ, நேற்றைகெல்லானகுளிர்துகாட்டி - இன்றுகொதிக்கும்
நித்திலாப்பாவிக்கென்னபோட்டி - நடுவேயிந்தக
காற்றுசுருவந்தொருசோட்டி விரலோயக்கு
மாமறுவருதுமுககண மருந்தென்றுபாளுசாட்டி (தூது)

ங, வந்தாடநீநாமவரச்சொல்லு வாரதிருந்தால்
மாலைபுகிலுந்தாச்சொல்லு குற்றாலநாதா
தாநாலென்னெஞ்சுத்தாச்சொல்லு தாராளிருந்தால்
தாம்பெண்ணுகியபெண்ணை நான்விடேனென்றுசொல்லு (தூது)

வசந்தவல்லி பாங்கிக்குச் சந்திசம்பளுசொல்லுதல்

விருத்தம்,

செவ்வேளையின்றநுள்வார் சிலவேளையேன்றநுள்வார் திரும்பத்தாமே
யவ்வேளையழைத்தநுள்வாரார்வேளையொருவருக்குமறியொண்ணதால்
கையேழமுரிததவர்குற்றாலர்கொலு கீமாருக்குவகாடுண்ணகால
எவ்வேளைபலவுமுணமிவியனவேளை யான்சொலக்கேண மின்னனோ.

தரு-இம்-பியாகடை-ஆதிதாளம்,

க, திரிகடராஜருக்குத் திருவனந்தலமுதலாகத்
தினமுமொன்பதுதாங் கொலுவிற்கியே
உ, பெரிதானவபிஷேக மெழுகாலமுமொருவா
பேசுதற்குச்சமயமல்ல கண்டாயசகியே
ங, வருநாளிலொருமுன்று திருநாளும்வசந்தனு
மாதவழிவருஷவழி சிறப்புஞ்சகியே
ச, ஒருநாளுக்கொருநாளில் வியனாகக்குழன்மொழிப்பெண்
ணுந்திருக்குவகொலுவேளை கண்டாயசகியே

- டு, பெத்தரிக்கமிஞ்சுந் து வ குற்றாலதலிங்கர்
பெருங்கொலுவிற்சமய மறியாமற்சகியே
- சு, சித்தரொடுதேவர்கண்டு சிவகணங்கள் தடைசெயத்
திருவாசற்கடைதிற்பார் சிலபேர்சகியே
- ள, அத்தலைபிற்கடங்கவர்கள் நந்திபம்படிக்கொதுங்கி
ஆட்கொண்டார்குமட்டிலிற்பார் சிலபேர்சகியே
- அ, மைத்தநங்கண்மாதர் விட்டவன் டிகளும் கிள்ளைகளும்
வாசல்தொறுங்காத்திருக்கும் கண்டாய்சகியே
- சு, கோலமறையோதிபசங்கரவிசுவராதனருள்
குற்றாலச்சிவராமம் செய்யுஞ்சகியே
- ய, பாலாறுசெய்ப்புறையிலேநனைவேத்தியமும்
பணிமாறுகாலமும் கொண்டருளிச்சகியே
- யக, நாலுமறைப்பழம்பாட்டு மூவாசொன்னதிருப்பாட்டு
நாலுகவிப்புலவர்புதுப் பாட்டுஞ்சகியே
- யஉ, நீலகண்டர்குற்றாலர் தேவியுடன்கொலுவிருப்பார்
நீக்கமில்லையெலலார்க்கும் பொதுக்காண்சகியே
- யங, அப்பொழுதுகுற்றாலர் தேவியுடன்கொலுவிருப்பார்
ஆகைசொல்லக்கூடாது கண்டாய்சகியே
- யச, முப்பொழுதுக்கிரமேனி தீண்டுவார்வந்துகின்று
முயற்சிசெய்புந்தி நுவலத்தற் கூடிச்சகியே
- யடு, கொப்பழகுமுந்நம்மந்தை பள்ளியறைநனிவிருந்து
கோயிலுக்குமேகார்த்தச் சமயஞ்சகியே
- யசு, மைப்பழகுவிழியாயென்பெருகாளைச்சொல்லி
மறுமலையாங்கி வாராய்சகியே

கொஞ்சகம்,

தெண்ணீர்வடவருவித்தீர்த்தகத்தார் செஞ்சடைமேல்
விண்ணீர்புனைந்தார்விரக வெம்மைக்காற்றாமல்
கண்ணீர்நறுமபுனலாய்க் கைவளையேசெய்யநாயாய்
உண்ணீரிற்கூட லுனாககிணற்செய்வாளே

கூடல்சிற்து,

இம்-பந்துவாளி-தாளம்-திரிபுடை,

- க, பாடியமறைதேடியநாயகர் பன்னகர்பணிநன்னகர்நாயகர்
பாவலர்மனுக்காவலர் நாயகர்பதஞ்சலிபணியாளர்
- உ, கொடியமதிசூடியநாயகர்குழன்மொழிபுணரழகியநாயகர்
குறும்பலாவினிற்கூடுவாரமென்கூடலெகூடாய்

விருத்தம்,

ஆடல்வளை விநிலிலேயங்கணர்முனபோட்டசங்கமாங்குவீட்டில்
கேடல்வளைக்குறிபோலக் காடலவளைத் திருந்துவல்லிதியங்கும்போதில்
கூடல்வளைக்காமசைப மாத்திநாக் கோலேந்திமணிக்கூடைதாவகி
மாடமருகுகிடுகிடமலைக்குறகஞ்சுவருகின்றாளே,

சூறத்திவருதல் - ஆசிரியப்பா,

சைவமுத்திநாயைவாணிமேற்றருக்குத்
தெய்வமுக்கலைசேர் திரிகூடமலையான்
வான்புனலகுதட் மெடைக்குநகினுக்குத்
தேன்புநாயேறுபூஞ்சித்திரநதியான்
ஏரிநீசெழிக்கவாரிநீகொழிக்கு
மாரிநீவளர்தென்னிரியநாட்டான்
கன்னிமாப்பழுத்துக் கதவிதேன்கொழித்துச்
செந்நெல்காக்தளிக்குன்னகர்ப்பதியான்,
ஔரயிரமறையோங்கியபரியான்
ஈரயிரமருப்பேந்தியயானையான்
சேவகவிருதுஜெயவிடைக்கொடியான்
முயகைமுரசுமுழங்குமண்டபத்தான் -
ஆண்டகோடிகளை யானையாலடக்கிக்
கொண் டல்போற்கவிக்குற கொற்றவெண்குடைபான்
வாலகந்தரிமுழல் வாய்மொழியருட்சண்
கோலவண்டிணங்குற கொன்றைமாவிகையான்
பூவளர்செண்பகக் காவளர்தம்பிரான்
தேவர்கள் தம்பிரான் திருவருள்பாடி
இறகுநீறணிந்து திலகமுமெழுதித்
குலமணிப்பாசியுங் குன்றியும்புணந்து
சலவைசேர்மருங்கினிற் சாத்தியகூடையும்
வலதுகைப்பிடித்த மாத்திநாக்கோலும்
நொழிக்கொருசப்பும முலைக்கொருகுலுக்கும்
விழுகொருசிமிட்டும் வெளிக்கொருபகட்டுமால்
உருவசிபரமபை கருவமுமடங்க
முறுவலின்குறும்பால் முனிக்குறம்படங்க
கமனிக்குமுனையால் சபையெலாமடங்கக்
கமனிக்குமவனுக் கடைக்கண்ணுலடங்கக்
கமனுக்குமவனுக் கடைக்கண்ணுலடங்கக்
கொட்டியவுடுக்குக் கோடாங்கிக்குறிமுதல்
மட்டிலாக்குறிகளுக் கட்டினுலடக்கிக்
கொங்கணமாரியங் குச்சிலர்தேசமும்

செங்கைமாத்தினாக்கோல் செங்கோல்நடாத்தி
கன்னடந்தெலுங்கு கலிக்ரரச்சியமுந்
தென்னவர்கிழால் செயத்தம்பநாட்டி
மன்னவர்தமக்கு வலதுகைநோக்கி
இன்னிசைமடவரர்க்கிடதுநாநோக்கி
காலமுன்போங்குறி கைப்பலனுக்குறி
மேயிவருங்குறிவேண்டுவார்மனக்குறி
மெய்க்குறிகைக்குறி விழிக்குறிமொழிகுறி
யெக்குறியாயினு மிமைப்பினிலுரைக்கு
மைக்குறிவிழிகுற வஞ்சிவந்தனளே

இதுவுமது - விருகதம்,

சிலைதுதவிற்கண் தூரிததிலதமிட்டுந் துக்குழறி செச்சைக்குடிக்
கொலைமதர்க்கண்மையெழுதி மாதநாக்கோல் வாககிமணிக கூடை
முலைமுக்கிற்குன்றிவணிவடப்பூண்டுதிருகடமுதல்வர்கோல் (காவகி
மலைதனிநபொனவஞ்சிசுறவஞ்சிபபரஞ்சிவஞ்சிவருகின்றனளே,

தரு - இ-ம் - தோடி - சாப்புதாளம்,

பல்லளி,

வஞ்சிவந்தனளே - மலைக்குற - வஞ்சிவந்தனளே

அநுபல்லளி,

வஞ்சியெழிலபரஞ்சிவரிவிழி நஞ்சி முழுமறநஞ்சிபலவினை
வஞ்சிசடைமுடிவிஞ்சையமலனை நஞ்சினினைவோடுமிஞ்சுகுறிசொல,(
சாணங்கள்,

க, வலைகிகர் முலையில்லையெனுமிடை விலலைபணிநு கல் முல்லைபெருந
கைவெல்லியெனவொருகொலையிலைதனில் வல்லியவனிலும வெலலியி
வனென-ஒலவிவடகனடிவலிவரைபுத்த புலவிவருகுறி சொல்லி மதுரித
நல்லிபினைமலைவல்லி குழன்மொழிச்செல்லியுணர்பவர்கல்லிமலைக்குற.

உ, குன்றியிலிமழையின்செனநிறைகுன்றிவட முலை முங்கவே மன்ற
லகமழ்சிறுந்தென்றல்வருவழி சின்றுதாளிலிவகவே-ஒன்றியோதியுமொ
ன்றில்மதன்னு முசலிக்குழைபொககவே - எங்கு மெழுதிய மனநிலந
டமிடு கின்றசாணினர் வென்றிமலைக்குற, (வஞ்சி)

ங, ஆடுமிருகுழைதோடுமொருகுழை காடுழினைவிழிசாடவே - கோடு
பொருமுலை முடிச்சலையி னூடுதிதுவகிமலாடவே - தோடிமுள்ளி வரை
ளிபயிசவி மோடிபெறவிசைபாமயே நீமேலைமயிலாழிமலைமதி குறிமலை
இரி கூடமலைக்குற, (வஞ்சி)

குறத்தியை வர்ணித்தல் கொச்சகக்கலிப்பா.

முன்னக்கிரிவளைத்த முக்கண குற்றாலர்வெற்பில்
கன்னங்கரியகுழற் காமக்குறவஞ்சி
பொன்னினகுடம்போற புடைத்தெழுந்தபாரமுலை
யின்னம்பிருத்திடடா லீண்டபொறுக்கமாட்டாகே .

தரு இ ம கோடி - ஆநிதாளம்,

பலலவி,

வஞ்சிவந்தாள் - மலைக்குற - வஞ்சிவந்தாள்,

அதுபலலவி,

வஞ்சிவந்தாள்திரிகுட ரஞ்சிதமேகிமுன்னே

மிஞ்சியவிரகநாயககுச் சஞ்சிவிமநந்துபோலே

(வஞ்சி)

சரணங்கள்,

க, மும்மைபுலதெங்குமவெல்லக் கொம்மைமுலைபார்க்கும்நல்ல

செம்மையாய்குறிகள்கொல்ல அம்மேயம்மேயென்றுசொல்ல(வஞ்)

உ, சோலைபில்வசந்தகாலம் வாலகோகிலம்வந்தாற்போல்

கோலமலைவிலிபார் குற்றாலமலைவாழ்க்குற

(வஞ்)

உ, மாத்திரைக்கோலதுதுன்னச் சாத்திரக்கண்பார்வைபன்னத்

தோத்திரவடிவயின்னப் பூத்தமலர்க்கொடியென்ன

(வஞ்)

வசந்தவல்லி குறத்தியைக்கண்டு மலையை விரிவுதல்,

ஆசிரிய விருத்தம்.

அந்தாதுந்துமிமுழங்குணனகர்க்குற்றாலவிவகாருளைப்பாடி.

வந்தகுறவஞ்சிதன்னைவசந்தவல்லிகண்டு மனமகிழ்ச்சிகொண்டு

சுந்தமுலைத்துவளமுடைத் துவளநதைப்பவளவிதழ்த்தையலேயுன்

சொந்தமலையெந்தமலையந்தமலை வளமெனக்குச்சொல்லென்றாளே,

குறத்திசொல்லல்-இம் புன்னாவராளி ஆநிதாளம்.

கண்ணிகள்,

க, வானரங்கன்கனிகொடுத்த

மந்திரித்துகனிகளுக்கு

மந்திரியொடுகொஞ்சும்

வானகவிகள்கொஞ்சும்

உ, கானவர்கள் விழியெறிந்த

கமனசித்தர்வந்துவந்து

வானவரையழைப்பார்

காயசத்திவிளைப்பார்

க, தேனருவித்தியையெழுப்பி

செங்கதிரோன்பரிக்கரலுந்

வானின்வழியொக்கும்

தேர்க்காலும்வழுக்கும்

ச, கூனலிளம்பினைமுடித்த

கொற்றவர்க்கும்திரிகுட

வேணியலங்காரர்

மலையெங்கும்மலையே

டு, முழங்குகினைப்புனலுருவி
முத்தமெங்கும்பரந்துபெண்கள்

சு, கிழங்குகிள்ளித்தேனெடுத்து
கிம்புரிபின்கொம்பெடுத்து

எ, செழுங்குளங்குதேமாவின்
தேனலர்சண்பகவாசம

அ, வழங்குகொடைமகராஜர்
வளம்பெருகுந்திரிகூட

சு, ஆடுமரவீனுமணி
அம்புவிபைக்கவளமென்று

டு, வேடுவர்கள்கிணைவினாக்கச்
விந்தையகிலகுறகுமுழஞ்

டு, காடுதொறுமோடிவரை
காகமணுகாமலையில்

டு, நீடுபலவீசர்கையி
நிலைதக்குந்திரிகூட

டு, கயிலையெனுமவடமலைக்குத
கனகமகமேருவென

டு, கயிலைமலைதெனமலைக்கு
சகலமலையெனறனக்குள

டு, வயிரமுடன்மாணிக்கம்
வானிரவிமுழைகள் தொறு

டு, துயிலுமவர்விழிப்பாடி
துங்கர்திரிகூடமலை

டு, கொல்லிமலையெனக்கிளைய
கொழுநனுக்காணிமலை

டு, எல்லுலவுமயிந்ததமலை
இமையமலையென்னுண்டய

டு, சொல்லரியசாமிமலை
தோழிமலைகாஞ்சொட்டு

டு, சொல்லினங்கள்முழவுசொட்ட
திரிகூடமலையெங்கள்

டு, ஒருகுலத்திற்பெண்கள்கொடோம்
உறவுபிடித்தாலும்விடோம்

டு, வெருவிவருந்தினைப்புனத்திற்
வேறதைபாயவெயில்மறைத்த

டு, அருளிலஞ்சியேலந்தமக்
ஆதினத்தமலைகெல்லாஞ்

கழங்கினமுத்தாடும்
சிற்றிலைகொண்டாடும்

வளம்பாடிநடிப்போம்
வெம்புதினையொடிப்போம்

பழங்களைப்பந்தடிக்கும்
வானுலகமவெடிக்கும்

குறும்பலவிசைர்
மலைபெண்கள்மலையே

கோடிவெயிலெறிக்கும்
தும்பிவழிமறிக்கும்

சாடுபுனர்கோறும்
சந்தனமுந்நாறும்

யாடுகுதிபாயும்
மேகதிரிசாயும்

* லாசுகிரிவாசர்
மலையென்களமலையே

தெற்குமலையமே
நிரகுமலையமே

வடக்குமலையமே
உடக்குமலையமே

வினையும்மலையமே
துழையும்மலையமே

யகிலமெனகுத்தேடும்
யெங்கும்மலையமே

செல்லிமலையமே
பழனிமலையமே

பெந்ததமலையமே
தமயன்மலையமே

மாமியமலையமே
வேழவிமலையமே

மயிலினங்களிடும்
செவ்வாமலையமே

ஒருகுலத்திற்கொள்ளோம்
குறவர்குலமநாங்கள்

பெருயிருகம்விலக்கி
பாங்குதினைக்குறித்தே

கொருபெண்ணைகொடுத்தோம்
சிதனமாய்க்கொடுத்தோம்

உச, பாடிமகிருஷ்ணமலைவைத்
பரமத்திசூடமலை

துருவனுக்குக்கொடுத்தீராம்
பாழமலையம்மே

வசந்தவல்லி குறத்திசூட- நாட்டுவளமும்

நார்வளமும் - வினாவதல்.

விளக்கம்,

கேட்டுவாழுமலைகாட்டுங்கொடியின்வளவிடைகாட்டுங்குறிஞ்சிபூக்க
காட்டுவளங்குழல்நாட்டுமலைவளந்தா னீயுநார்க்குக்காட்டுவானேன்
தோட்டுவளம்புரிநாகர் திரிசூடமலைவளருந்தோகையேயுள்
னாட்டுவளமெனக்குரைத்து குற்றலதலவளமு நவிலுவாயே,

குறத்தி - சொல்லுவதல்,

இம்-கேதாரகௌம்-தாளம் ராப்பு,

கண்ணிகள்.

க, சூரமாங்குயிற்சின்னங் காரம்குதுளாவந்தான் துநா வந்தானென்றாத
சூரமாழலை பின்னாவர்வார்குற்றேர்க்குளலக்காரஞ்செய்யப்
பாரமாமகிவெண்குடை மிஞ்சப் பறக்குங்கிள்ளைப்பரிகள்மின்கொஞ்சத்
தேரின்மாரவசந்தனுலாவுத்திருக்குறறுலாதென்னுரியநாடே

உ, காரைசேர்த்தகுழலார்க்குநாணிக கடலைச்சேர்ந்தாற்ப்பாறமேளம்
சேர்ந்த முலைக்கிணைபாகுமலை நயசசேர்ந்துடலை பொன்றுவாங்க
நீரைச்சேர்த்தாயாமபொ ரிதிலக்கொண்டலினகேகே றிலெய்யோன்
தேரைச்சுழந்திடக்காரகாலம்வெல்லு நிருக்குற்றலாதெனனூரியநாடே

ஈ, கூழைவாசற்பலாவினிற்பாய்க்கொழுமபலாக்கனி
வாழைபிற்சாயவாழைசாய்ந்தொரு காழைபிறறுகக
வருவிருந்துக்குபசரிப்பார்போல் தாழைச்சேறிட
தாழைகுறுத்திடுஞ் சந்திரசூடாதெனனூரியநாடே

ச, அன்னலார்மொழிதன்னைப்பழித்ததெனறூடவார்மண்ணிழைகருந
ம்பு, துன்னியிளநதுமடந்தைநீர், தோளைவென்றுசுழந்தியை ந
பினனும்கவர்புரையென்று பிரியுநகாலதகிற்றெண்ணாமையெவல
கன்னல்வேளுக்குவிவலா கவோங்குள அடவுளாரிபநாடெங்குநாடே

ரு, தக்கழியிக்குமுன்புள்ளநாடு சகலதேவர்க்குமன்புள்ளநாடு
முக்கண்ணன்வினையாடியநாடு மூலாபாடிபுத்திந்நிடநாடு
இக்கொலம்வளந்தோங்கியநாடு சிவததுரோகமுர்க்கியநாடு
மைக்கண்ணன்குழல்வாய்மொழிபாடர் வசந்தவாரியநாடெங்குநாடு

க, அஞ்சுதுறமமங்கண்டநாடு அனேகநீகாடியுதற்கண்டநாடு
கஞ்சயோனிபுதிக்கின்றநாடு கமலவாணிதுசிக்கின்றநாடு
செஞ்சொன்மாமுறியேகியநாடு செவ்வண்பாலசி, னுறையநாடு
வஞ்சிபாத்திரிசூடநாத வசந்தவாரியநாடெங்குநாடே

மாதமுன் நுமழையுள்ளநாடு வநுழமுனறுவினைவுள்ளநாடு
வேதமுனறும்பவிவுள்ளநாடு விசேஷமுனறுகுலாவுள்ளநாடு
பாதமுன் நுலஞ்செய்யுநாடு புலனமுன் நுமலஞ்செய்யுநாடு
நாதமுன் நுவானகுற்றலநாத ராரியநாடுவநாடு

நீங்கக்காண்பதுசீரந்தவம்பாவம்நெருங்கக்காண்பதுகன்னலிற்செ
நல்-தூங்கக்காண்பதுமாம்பழக்கொத்து சுழலககாண்பது தோநதபிர்
ந்து வீங்கக்காண்பதுமனசையர்கொங்கைவெடிக்கக் காண்பதுகொல
யினமுலலை-ஏங்கககாண்பதுமங்கலபேரிகை யீசாரியநாடு நயனாடு

ஒடக்காண்பதுபூம்புனல்வெள்ளம் ஒடுங்கக்காண்பது யோகியருள்
ம-வாடக்காண்பது பின்னார்மருகுல வநுடக்காண்பது குலுளைச்சந
-போடக்காண்பதுபூபிரில்வித்து புலம்பக்காண்பதுகிண்கிணிககொ
து-தேடக்காண்பதுநல்லலக்கீர்த்தி திருக்குற்றலாதெனாரியநாடு

குறத்தி - தலமகிமைசொல்லுதல,

விருத்தம்,

அரிகூடவயன்கூடமறகூடதினந்தேடவரிதாய்சின்ற
திரிகூடப்பதியிருக்குந் திருநாட்டிலுமுநாக்கததெவிட்டாதம்மே
கரிகூடப்பிடிதியுஞ் சாரவிலையொருவேடனகைவிடலேந்தி
நரிகூடகைலைசென்ற திரிகூடத்தலமகிமைநவிலக்கேளே.

இரகம-பிலஹரி தாளம் ஜமபை,

கண்ணிகள்,

நூனிகளுமறியாகள்கிதாநதிமுல
நாலறிந்தவகைகளிது சொல்லக்கேளாமே
மேன்மைபெருந்திரிகூடத்தேனருவித்துறைக்கே
மேவுமொருசிலவிவகததேவராசியமாய்
ஆனதுநாயயனுமுறைத்தானுமறியாமல்
அருந்தவத்துக்காய்த்தேகழத்திரிந்தலையுங்காலம்
மேலானவானவர்க்கெங்கள் கானவர்கள் காட்டு
முதுகங்கையாறுசிலகங்கையாராரே,

சிவமதுகங்கையின் மகிமைபுலனமெங்கும்புகழும்
செண்பாடவித்துறையின்பண்புசொல்லக்கேளாய்
தவமுனிவர்கூட்டுற யவரிருக்குந்நிசையஞ்
சஞ்சிவிமுதலான விஞ்சைமுனிசைப்பும்
கவனசித்தராஜியருமெனையோகியருங்
காத்திருக்குக்கயிலாபமேற்றிருகமும்மே
வவதிபும்விளையு பிடமவிடமதுகூடநதால்
நங்கைமார்குராவையெலி பெருக்குமாகுடலை,

க, பொருகுதடலநிரிவேணிசங்கமெனச்செழிக்கும்
பொருந்துவசிகரந்திகதுறையிறபொன்னுமுத்துங்கொழிக்கும்
கண்ணையெனறவவருவிதனஞ்சுநிரசாபம
கலந்தாடக்கழிராயகதொலைதோடுமபாதம்
நஞ்சைவீதியிறபறந்துங்கினங்கீழ்மேவும்
தழைத்தமதியிறநீரமெனகுனகொழுத்தகயல்பாயும்
கொறநலசெண்பகசோலை குழும்பலவாவிசர்
குற்றலதகிரிசுடத்தலமெனதலமே,

ச, மன்றுதனிலகெயவமுறசென்றமேன்முழங்கும்
வளமைபெறுஞ்சதுயுகமமகிமையெனவழங்கும்
நன்றமககரிபூசையெனசெயதலமே
நிந்தனைசெயயுட்பதற்கன்வந்தனைசெயதலமே
பன்றிபொயிலேடன்வலஞ்சென்றநிந்தத்தலமே
பறறுகப்பரமருறைகுற்றலதலமே
வென்றிபெறுந்தேவர்களுகுன்றமாயமரமாய்
மிருகமதாய்ததலமிருகமபெரியதலமமே,

வசந்தவல்லி - கிளைவினாவுதல் - விருத்தம்.

திர்த்தவிசேடமுத்தலததின் சிறந்தவிசேடமுமுனாத்தாய்திருக்குற்றல
மூரகதிவிசேடந்தையுமொழிகோறுவீயுனாதகமுறையாற்கண்டேன்
வார்த்தைவிசேடங்கள்வற மலைக்குறவஞ்சிகொடியேவருக்கைவாச
கிர்த்தவிசேடமுமபெரிய கிளைவிசேடததையுள்கிளர்த்துவாயே,

குறத்திசொல்லுதல் - இ ம - முகாரி ஏகதாளம்.

கண்ணிகள்.

க, குற்றலக்கிளைகளைதக் கூறத்தோளமமே
குலம்பாக்கில்தேவரினும் பெரியகுலவகண்டாய்
பெற்றதாய்கந்தைதனையுற்றுக்கேட்கில
பெண்கொடுகதமலையாசன்தனைக்கேட்கவேண்டும்
உறறதொருபனிமலையின்கொற்றவேந்தனுக்கும்
உயர்மதுனாமாரனுக்குஞ்செயமருக்கண்டாய்
வெற்றிபெறுமபாற்கடவிற்புறறவினுறகம
விதந்தர்க்குக்கண்ணை மைததுனாகாணமமே.

உ, ஆனைவாகனத்தாற்கும் வானுலகிலிருக்கும்
ஆகுவாகனத்தார்களுதோகைவாகனற்கும்
தானையாற்றந்தைகாலெநிந்தமகனாறகு
தருகாழிமகனார்க்குநதகப்பனாக்கண்டாய்
சேனைமகபதிவாசலானபெறுமடிக்குந்
தேனின்றமலைச்சாலமாளிவறகொடிக்குந்

காணலர்மேலிருக்குமோனவயனார்ச்சுங்
காமனாதமக்குமிவாமாமனாமமே

௩. பொன்னுலகிந்தேவருக்குமன் லுலகத்தவர்க்கும்
பூகலதகின்புனிவருக்கும்பாதலத்துள்ளாரக்கும்
அன்னவடிவெடுத்தவர்க்குமேனவுருவானவற்க்கும்
அலலாககுமுன்னுதித்த செல்வர்காணமமே
முன்னுதித்துவநகவனாத் தமயனெனவுரைப்பார்
மொழிக்காலுமொழியலம்பமுநிலைக்காணம்மே
நன்னகரிக்குற்றலநாதானைவளத்தத
நாணுரைப்பதரிதுலகுநாணுவாகுமம்மே,
வசந்தவல்லி வினாவுதல்- விருத்தம்,

நீர்வாரபவாமேனிமலர்குற்றலநாதா
காலவளம்பாடியாடுகொலவஞ்சிகொடியேகேளாய்
கார்வளர்குழலாககெல்லாககருநீவிருதாய்சொல்லும்
சீர்வளர்குறியின்மார்க்கந்தெரியவேசெப்புவாயே,

குறத்தி-சொல்லுகல்,

தரு இதோடி ஆகிதாளம்.

பலலவி,

வித்தாரமெனகுறியம்மே மணி

அறுபலலவி,

முக்காமபூணிமுடிமுலைப்பெண்ணே

வித்தாரமெனகுறியம்மே

சரணங்கள்,

க, வஞ்சிமலையோடு	கொஞ்சி	கொங்கு
மக்காடநதுலுக்கண	மெச்சி	
செஞ்சிவடகாசி	நீளம்	சீனகு
சிக்களரிழம்	கொழம்புவகாளம்	
தருசரசிராபாளிக்	கோட்டை	தமிழ்ச்
சுகமதுனாதென்	மககலப்பேட்டை	கிசை
மிஞ்சுகுறிசெல்லிப்	போராய்	கிசை
வெளறுதன்பெற்ற	விழுதுள்பாராய	(வித்தார)
நன்னகர்க்குற்றலந்தன்னில்		எங்கும்
கோட்டிமெண்ணூற்றெண்பத் தேழாண்டுதன்னில்		
ன்னகாமுனி	பேரறத	தமிழ்ப்
பாண்டியனுமுகந்திறுமேயந்த		
தன்னுருஞ்சித்ர	சபையை	எங்க
சின்னணஞ்சாத் தேவன்	செப்போடுமேயந்த	

மன் னு ளிலே குறி	சொல்லிப்	பெற்ற
மோதனமாலேபார் மோகன	வல்லி	(வித்தார)
௩, அன்பாய்வெருண	பரலில்	கொல்லத்
தாண்டொருநா னூற்றிருபுதது	நாலில்	
தென்காசியாலய	மோங்கக்	குறி
செண்பகமாரகுச் சொன்னபேர்	நாங்கள்	
நண்பாண்டியராசிய	மய்ய	சொக்க
நாயகாவந்து மணக்கோலஞ்	செய்ய	
இன்பமதுணை	னாட்சி	அன்று
பெய்க்கோலகேட்டதுந சங்கத்தார்	சாட்சி	(வித்தார)

வசந்தமலி குறிகேட்டுதல்.

விருத்தம்,

கலவிக்குறி திவாள் தொண்டே காமனைச் சிங்கிகொள்வாய்
குலவித்தககுறியேயானார் குறவஞ்சி குறையைப்பாயோ
பலவுக்குள்கணியாய் நின்ற பரமாகுற்றலநாட்டில்
இலவுக்குஞ்சிவந்தவாயா வெனகொருகுறி சொல்வாயே.

குறத்திசொல்ல இ-ம்-அடாண-ஆகிதாளம்,

கண்ணிகள்,

க.	என்னகுறியாகி லுநாற்சொல்லுவே	னம்மே சது
	சோறுவேனெரித்கோலவெல்லுவே	னம்மே
உ.	மன்னியர்கள்மெச்சுங்குறவஞ்சிநா	னம்மே என்றன்
	வழிற்றுக்கித்தனைபோதங்கஞ்சிவா	ரம்மே
௩.	பின்னபினறிக்கூழானுலுங்கொண்டிவா	வம்மே-வந்தால்
	பெரியசுனைக்குடிகைமட்டுமுண்ணுவே	னம்மே
ச.	தினனிலையும்கிளவுமளளித்தா	வம்மே -கப்பல்
	சினச்சரக்குந்துக்கிணிசினித்தா	வம்மே
ரு.	அம்மேயம்மேசொல்லலாராய்வெள்ளச்சி	வம்மே - உனக்
	காக்கம்வருகுதுபாராய்வெள்ளிச்சி	யம்மே
சு.	விமழமுலைக்கன்னிசொன்னபேச்சுநன்	றம்மே - நேரோ
	மேற்புறத்திலாநதையிட்டவிச்சுநன்	றம்மே
எ.	தம்மலுங்காகமுபிடஞ்சொல்லுவே	யம்மே - சூரம்
	சூட்சுமாகப்பூணத்தவெல்லுவே	யம்மே
அ.	செம்மைபிதானனிமித்தங்கண்டுபா	ரம்மே - திரி
	கூடமலைத்தெய்வமுனக்குண்டுபா	ரம்மே

இதவும் - குறத்திசொல்லுதல்,
விருத்தம்,

பல்லியும்பலபலென்னப பகருதுநிநிகூடத்திற்
கலநிமாந்சிவப்பெயிர்காண கழுத்தினமேனமருவுமுள்ளான்
நல்லமேற்குலத்தாஃரிநத நன்னகர் தகலதகாணக
வலவியேயுனகருல்ல மாபபிள்ளை வருவானமமே.

இதவும் குறத்தி சொல்லுதல்,
ஸ்ரீராகம் அடதாளசாபடி,

கண்ணிகா,

- க, தனாமெழுகுகோலமிநிமுறைபெறவேண்ட நிவையமமேகூட-தங்
காமுப்பழம்படைபபாயதேககாயு முடைததுவைப்பாயமமே
உ, அறுகுபுனல்விளக்கடுவாயடைகாயவெள்ளிலைகொடுவா - யம்மே
வடை-அப்பமவலவர்க்கவரைவையொப்பெறிவையமமே
ங, நிறைநாழியளந்துவைப்பா யிறையோனைககாகு விரப்பாடம்மே குறி
நிலவரத்தைத்தேர்ந்துகொள்வாய்குலநெய்வததைநோந்துகொள்வா
யம்மே
ச, குறிசொல்லவாகுநி சொல்லவாயிறைநு கிலேகுறிசொல்லவாவம்மே
ஐயர் குறும்பலவாகிருவுளத்தாற பெருமபலனாக குறிசொல்லவாவ
குறத்திசொல்லுதல்-கட்டளைக்கவித்துறை, [மமே

ஆனேறுசெலவர்திரிகூடநாக ரணநகாவாழ்
மானேவசதேபபசுங்கொடியே வந்தவேளைநன்றே
தானேபிருநகதலமுநன்றே செழுந்தாமரைப்போற்
கானேறுகைமமலகாட்டாயமனககுறி நாட்டுகறகே.

இம கல்யாணி சாப்புதாளம்- கண்ணிகள்,

- க, முத்திநாமோரமிட்டகையைக்காட்டா-பமமே
முனகைமுதா ரியிட்டகையைக்காட்டாய
உ, அஸ்தசடகம்புனைந்தகையைக்காட்டாய-பொன்னி
னலங்காரநெரியிட்டகையைக்காட்டாய்
ங, சித்திரசூடகமிட்டகையைக்காட்டா-பசுநு
செங்கைமலர்ச்சவகரோகைகையைக்காட்டாய்
ச, சத்திரிட கதிறைவாநன்ன காக்குள்ளே வந்த
சஞ்சிவியேயுனதுகையைக்காட்டாய்,

கொச்சகக்கவிப்பா

எ னுழபகர்செங்கைமழுவேற்றவர்குற்றலர்வெற்பின
வாழிகொண்டமோகவநதவல்லிகைப்பாரத்து
விழிகொண்டசெங்கனிவாயமிக் குறவஞ்சிபழங்
கூழையுண்டவாவாற்குறிபையிணங்கொலவாளே,

குறத்திசெல்லுதல்-இ-ம்-பாவி-ரூபகதாளம்,

கண்ணிகள்,

- | | |
|------------------------|---------------------|
| க, மாறாமலிருநிலத்தி | லறம்வளர்க்குங்கையே |
| மனையுறத்தாலறமபெருக்கித | திறம்வளர்க்குங்கையே |
| உ, வீராகநவகிதியம் | விளைவுமிந்தக்கையே |
| மேன்மேலுமபாலமத | மனையுமிந்தக்கையே |
| ஈ, ஆறாதசனகாள்பரி | யாற்றுமிந்தக்கையே |
| அனககணையர்வணங்கிதம் | போற்றுமிந்தக்கையே |
| ச, பேராகநன்னகரம் | காக்குமிந்தக்கையே |
| பிறவாதநெறிதாரககே | யேற்குமிந்தக்கையே |

குறத்தி கெய்வம்பரவல்

விருத்தம்.

கைக்குறிபார்க்கிலிந்தக் கைப்பிடிப்பவர்தாமெட்டுத்
திக்குமேயுடையராவர் ஜெகமகராசிரீபே
இக்குறிபொய்யாதெனறே யிறையவர்திரிகூடத்தில்
மெய்க்குறவஞ்சிதெய்வம் வியப்புறவணங்குவாளே.

ஆரிரிப்பா

குழல்மொழியுதித்தார் குறமபலாவுடையார்
அழகுசூசிதிவாழம்பலவிரையகா
செந்தில்வாழ்முருகா செவகண்மாலமருகா
கந்தனையிலஞ்சிக் கடவுளேசாரணம
புள்ளிமனீன்ற பூவையேகுறக்குல
வள்ளிரையகியே வந்தெனக்குதவாய்
அப்பனேமேலை வாசலிலரசே
செப்பருமலைமேற் றெய்வகன்னியர்கள்
ஆரியனாவா வருட்சொரிமுத்தே
வேரியகுளத்தார் நின்றசேலகனே
கோலமாகாளி குற்றாலநகராய்
காலவரவாகன் துடிக்கறுப்பா
முன்னடிமுருகா வன்னியராயா
மன்னியபுரிபோல் வருமபன்றிமாடா
எக்காலதேவி தூர்க்கைபிடாரி
யிக்கேதார்குறியாய் வேண்டினனுங்களை
வந்துமுன்னிருந்து வசந்தமோகினிப்பெண்
சிந்தையில்லிணைத்தது சேவனொப்பொன்னே

சலவையோபட்டோ தவசத்ரணியமா
 சலவையோபுழுதோ களபுஸ்தாரிபோ
 வட்டிலோசெம்போ வயிரமோமுத்தோ
 கட்டிலோமெத்தையோ கட்டிலிராகனோ
 வைரப்பெடுசெப்போ வரத்தொடுசெலீவா
 கைப்படுதிரவியங் களவுபோனதுலோ
 மறுவிலாப்பெண்மயல் வருந்திருந்த தோஷமோ
 திரிகண்ணரானவா செயதகைமயக்கமோ
 மனனாசா நிவன்மேல மயலசொல்லி சிட்டதோ
 கனன் மீமற காமித்தகுறியோ
 சேலை நதினறியக்கோ
 மாலையுமணமும வாப்பெருககுறியோ
 இதனைசூறிகளி லீவளகுறியினவா
 வைத்தோர்குறியை வகுத்தருளவீரே,

குறத்திசொல் - விநத்கம்,

கடித்திமிராவம்புண்ட கருத்தர்குற்றலர்நேயம்
 பிடிக்குதுகருகதுநன்றியப் பேசு துசக்கதேவி
 துடிக்குதெனறு கடுவாவுந் சொல்லு சொல்லெனறு வாயில
 இடிக்குதுகுறளியம்மே யினிககுறியிசொல்லக்கோ,

குறத்திசொல்லுதல்-இ ம பிலஹரி சாப்புதாளம்,
 கண்ணிகள்,

சொல்லக்கேளாய்குறி சொல்லக்கேளாய் - யம்மே
 தோகையர்க்கரசே குறியிசொல்லக்கேளாய்
 முலலைப்பூங்குழலாளே நன்னசிலவாழ் - முத்து
 மோகனப்பசுகுகியே சொல்லக்கேளாய்
 பல்லக்கேறுந்தெருவிளாணைபடதா - மணிப்
 பணியாபாணமபூண்ட பார்த்திபன்வநதான்
 செல்வப்பூங்கோலதையேக்கந்தடிக்கையி - லவன்
 சேனைகண்டவெருட்சிபோலகாணுநீதயம்மே.

வசந்தவல்லிசொல்லுதல் இ-ம் பந்துவராணி-தாளம்-திரிபுடை,
 கண்ணிகள்.

கண்ணுநன்றுகுறவஞ்சிநாடக்கரி - இநக
 நாட்டான்போககானவாரதகைகானறியேனோ
 ஒன்றுகோடாதே குறியிசொல்லியேவகராய் பினனை
 புழப்பிப்போட்டாயகுறியுங்குழப்பிப்போட்டாய்
 மன்றில்வருஞ்சேனைதனைக் கண்டபயத்தால் - இதை
 மையலுக்கிறுகிறுப்புந்தையலர்க்குண்டோ

ச, இன்றுவரையேகுளிருங்காய்ச்சலு முண்டோ பின்னை
யெந்தவகையென்குறி கண்டிசொல்லடி

குறத்திசொல்லுதல் - கண்ணிகள்,

க, வாகனத்திலேறிவரும் யோகபுருஷன் அவன்
வங்காரப்பவனியாசை பெண்களுக்குள்ளே

கூ, தோகையீயவனைக்கண்டு மோகிக்காயமமே அது
சொல்லப்பயந்தேயிருந்தேன சொல்லுவேனமுன்னே

கூ, காக்கமணுகாததிக கூடமலைக்கே - உன்மேல்
காய்ச்சல்லகாய்ச்சல்ல காமக்காய்ச்சல்காரன்

ச, யோகினியேயுன்னுடற்கிறுகிறப்பெல்லாம்
மோகக்கிறுகிறப்படிமோகனக்கள்ளி

வசந்தவல் லுதல்-கண்ணிகள்,

க, கன்னியென்றாநாளிடு னகர்க்குள்ளே
காயியென்றபுருஷ ராமதியாமல்

உ, சண்ணையாகச்சொன்னேன்குறி சாதிப்பையானால்-அவன்
தாருஞ்சொல்லப்பேருஞ்சொல்லியூருஞ்சொல்லடி

குறத்திசொல்லுதல் - கண்ணிகள்,

க, உண்ணப்போலெனக்கவ னறிமுகமோ
ஊரும்பேருஞ்சொல்வதுங் குறிமுகமோ

உ, பிண்ணபுந்தானுனக்காகச் சொல்லுவேனம்மே
பெண்ணேசுவலலவனகாண் பெண்கட்கரசே

வசந்தவல்லிசொல்லுதல்-கண்ணிகள்,

க, வண்மையோ வாய்மதமோவித்தமதமோ-என்முன்
மதியாமலபெண்ணேசுவலலவனென்றாய்

உ, கண்மயக்காமல்மயக்காதே யுண்மைசொல்லடி
கானமலைக்குறவஞ்சிக் கன்னிமரிலே

குறத்திசொல்லுதல்-கண்ணிகள்,

க, பெண்ணரசேபெண்ணென்றால்திரியுமொக்கு - மொரு
பெண்ணுடனேசேரவெனறல்கூடவழிமாகும

1) தின்னமாகவல்லவனும் நாதனுமொக்கும்
திரிகூடநாதனோன்றே செப்பலாமமமே

க ளி கூ ற் று,

மன்னாதிரிகூடநாதனோன்றும்போடிலேமுகம்
மாணிக்கவசந்தவல்லி எணிக்கரித்தாளா

குறத்திசொல்லுதல-கண்ணிகன்,

, நன்னகரிச்சுருணை மேவவேவாராரா - இங்க
நாணமெல்லாம்நானேநானும் காணவேபோற்றன்

. கைநொடியிற்பொன்னிதழிமலைவருகா-ணினி
கக்கதநிவிநிகஞ்சூவாயுன் வெட்கத்தைகாமமே

, என்னுமொருகுறவஞ்சி தன்னையதைத்தே அரு
கிட்டுசுருவாபரணம்பூட்டினானே,

சிவகன்வருகல் - விருத்தம்,

பாமலைதிரிகூடப்பரமரநுள்பெறவசத்தப்பாவைகூந்தம்
பூமலைபித்தறிபெறப்பொன்மலை மணி மலைபொலிவாயப்பூண்டு
பாமலைக்குறவஞ்சிநன்னகா பட்டணமமுதும்டெக்குருளில
மாமலைபூண்டசிவகன் வளகண்சிங்கிபைத்தே குருவருநின்றானே.

இதுவுமது - விருத்தம்,

வக்காவின்மணிபூண்டு கொக்கிறகுசுகைமுடித்துவரித்தோற்கச்சை
தொக்காகவரித்திறுக்கித்தொடர்புவிநைககண்டுறுக்கித் தூணிதூக்கித்
கைக்கானவாயுதங்கள் கொண்டுசிலவிந கோலெடுத்துக் கண்ணிசேர்த்துத்,
திக்கடங்காக்குளுவசிககனகுற்றாலத்திரிகூடச்சிங்கன்வந்தான்.

இதுவுமது - விருத்தம்,

வக்காவின்மணிசூழவகைக்காரிசெங்கிவருமவழியைத்தேடி
மிக்களாபுரிகாழ்கிடுகிடுகெனநடுநடுங்குவெறித்துநே க்கிக்
கக்காவென்றோலயிங்குருவிநொககுநே கேற்றகண்ணிகையில்வாங்கி
தொக்காகநடைபடந்து திரிகூடமலைகுறவன்தோன்றினானே,

இம்-அடாண சாப்புதாளம்-கண்ணிகள்,

கொக்கிறகுசுகெனநடு குருவிவேட்டையாடிக்கொண்டு
கக்காவின்மணிபூட்டிக்கொண்டு மடவார்க்கன்போலிட்டிக்கொண்டு

தொக்காய்ச்சையிறுக்கக்கொண்டு தூர்நுய்சைமுறுக்கிக்கொண்டு
திக்கடவர்க்குளுவசங்கன திரிகூடச்சிவகன்வந்தான்,

திவகன சொல்லுதல - விருத்தம்,

ஆளிபோற்பறந்தகரும்பிசைநீட்டகுந் திரிகூடத்தமலர்நாட்டில்
வேளைதொறுமபுகுந் துகிருள்ளையாட்டாக கண்ணிகுத்தவேட்டையாடி
ஞாணிபோற்கவெடுததுப பூணீபாலொளிபோட்டு நரிபோற்பமழிக்
கூளிபோற்றொடர்ந்தகுகுந் திரிகூடறபெரியசிக்ககுளுவனானே,

இ ம தனலியசி ஆதிதாளம் - கண்ணிகள்,

க, தேநஞ்சரியார்முவரிற் பெரியார் சிகதிரச்சபையாசுதிரநதிசூழ்
'கோவிழிற்புறவிலகாவலிலடங்காக குருவிநளபிக்குங் குளுவனு
நானே.

உ, கரதலஞ்செழுத்தாற்போதநீரணியர்கைந்நரமபெடுத்துக் கின்னர
ந்தொநித்துப பாதகாதேவால் பலதவிழத்தும் பறவைகள்படி
க்குக்குறவனும்நானே,

ங, தலைதனிமபிறையாபலரினிலுறைவார் தாளிணைவணக்கார் சிகை
தனைப்பிடித்தே-பலமயிரநறுக்கிச சிலகண்ணியிறுககிப் பறவைக
ள்படிக்குக குளுவனும்நானே,

ச, ஒரிகுழைச்சங்கமலநகுழைத்தங்கம் உரியலிநோதர்நிரிகூடநாதர்
திருநாமம்போற்றிதிருநீறுசாத்திரிகூடநாமச் சிங்கனும்நானே,

நாவனவருதல-விருத்தம்,

புலியொடுபுலியைத்தாக்கிப் போர்மதயாணைசாய்க்கும்
வலியவாநிரிகூடதனில மதப்புவிசிககன்முனனே
கலிகளுவகலையும்பேசிக வையிலேயீட்டிவாங்கி
எலிகளைத் தூர்த்துமவீர னீபபுலி நாவனவந்தான்,

இ-ம-அடாணாசாப்புதாளம்,

கண்ணிகள்.

க, ஊர்க்குருவிக்குக கண்ணியுகொண்டு உள்ளான்படுத்தது மெண்
ணிகொண்டு - மார்க்கமெல்லாம்பலபேசிககொண்டு கோடகார
நாவனும்வந்தான்

உ, கரிகுருவிக்குக்கண்ணியுகொண்டு காணக்கோழிக்குப் பெரியு
க்கொண்டு வரிசிலைக்குளுவரிந்கவுண்டன் வாய்ப்பான நாவனும்
வந்தானே,

ங, ஏகனைநாணைக்கத்திக்கொண்டு எலியாணைபுலியாணையேவிக்கொண்
டி வாகைசிகனைமேவிக்கொண்டு வந்தார நாவனும்வந்தானே,

கொட்ட க தூண்போலக் கூலிகை ஒட்டகம்போலேமேலிலக்க
கட்டாளந் திரிகூடச் சீகைமடழ்வாய்னுமநானே,

சீகைகள் பட்சிகளைப்பாராதவ

விருததம,

மூவரை மறினுஞ்சாய மூரலாலவீரஞ்செய்த
சேவகாகிருதகுர றுலா திரு நீளபாட்ட நதன்னில
பாலகமாக நூவன பறவை போறபறவைகூவி
மாவின் மேறிச்சீகைகள் வரும்படரிபாக்கின்றனே,

தரு இ ம கலயாணி - ஆதிதாளம்,

பல்கி,

வருகினுமையே-பறவைகள்-வருகினுமையே,

அ வ ப ல் ல வ்,

வருகினுமையே திரிகூட நாயகர்

கட்டிலலாபபண்ணைப் பாட்டபுறவெல்லாம்

குருகுநரையும்மனமுந் தாராரவும்

கூடை ககிடாக்கப்பற்றி தொகாலநரையும்

(வருகினு)

சரணங்கள்,

சென்னிபிலைபன நன்னி நயநவந்த

திரிகூட நாதாகிரிமா துவேட்சைபில

மனன நெருவனவரிசை பிடராகைகருக

மனகைகருகினும் வரிசைசெயவேனென

ஆனனதயவுடையகாசகனை

யநிககோககாணபுறப்படுநீந்ததிபோல

பொன்றிறவாநெனகுந்தலனிநமாகப்

புரிந்த வனநதிரித்துகுருகினம்

(வருகினு)

காடைவருகுதுகம்புளவருகுது

காக்கைவருகுதுகொண்டலாகியும்

மாட பபுறபுமயிலுமவருகுது

மறறொருசாரியாயக்கொக்குத்திரளெல்லாம்

கூடலையுள்ளாகிசைசைமபுறமபாக்கி

கூடுஞ்சமணசைநீடுகழுவேற்ற

எட்டெதிரேற்றியசம்பந்தமுாதிகள்

நிட்டதிருமுத்தின்பந்தலவந்தாறபோலே,

(வருகினு)

வெள்ளைப்புறவுஞ்சகோரமுமாநதையும்

மீனகொத்திப்புளனுமாநகொத்திப்பட்டியும்

கிள்ளையும்பஞ்சவானகிள்ளிகூட்ட முன்

கேகயப்படசியுமராகணவாய்ச்சியும்

உள்ளாணுந்சிட்டுவிலியாணுமன்றிலும்

தூயநுசெய்தேகூடிநாலைஞ்சுதோற்றமாய்

துள்ளாடுஞ்சுலகபாலர்சொட்டியார்

தொட்டாடுமைவரன்பட்டாடைபோலவே.

(வருகிது)

சில்கன்சொல்- கொச்சகக்கலிப்பா.

சாராயிரங்கூத்தா னேற்றசங்குநாண்மறையும்

சாராயிரககூட்டு செய்தவாகுற்றாலவெற்றியில்

பாராய்பலமுதமும் பட்சிசினாசாயுகையே

ஓராயிரமுதமும் பட்சிசிறைசாயுகையே.

தரு-இ-ம்-கல்யாணி- ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சாயினுமையே பறவைகள்-சாயினுமையே.

அதுபல்லவி,

சாயினுமையேபாயும்பறவைகள்

சந்தனக்காட்டுக்குஞ்சுண்பகக்காவுக்கும்

கோயிற்குழல்வாய்மொழிமங்கைப்பேருக்குங்

குற்றாலநாயகர்சிறுற்றுலெள்ளம்பேரல

(சாயினு)

சுரணங்கள்,

னாறுந்செங்குளமேலப்பாட்டுபற்றுக்

காடுவெட்டிப்பற்றுநீடுசுண்டைப்பற்று

சொருமபேட்டைக்குளப்போடைக்காவகேயன்

பூக்கிருஷ்ணன்மேடுமுனிக்குருகன்பேரி

வரிலாய்சீவலப்பேரிவடகா

விராசகுலாசமன்கண்டுக்கொண்டான்மேலை

மாறிப்பற்றுமகிழைமாறிப்பற்றுஞ்சன

நேரிப்பற்றுஞ்சாத்தனேரிப்பற்றுஞ்சற்றி

(சாயினு)

பாறைக்குளந்தெற்குமேல்வழுதிக்குளம்

பாட்டைப்பெருங்குளஞ்செங்குறிஞ்சிக்குளம்

ஊருணிப்பற்றுந்கிருப்பணிநீள

முயர்ந்தபுளியங்குளத்துவரைக்குளம்

மாரணேரிக்குளமளத்தளம்பாறை

வழிமறித்தான்குளமாலடிபற்றும்

ஆணிக்குற்றாலத்தோட்டச்செய்

அபிஷேகப்பேரிக்கணக்கன்பற்றிலுஞ்

(சாயினு)

ஐயர்குற்றாலத்தாம்பியார்திருந்த

மப்பாலொருதாதன்குற்றாலப்பேரி

செய்யும்புலியுரிசுஞ்சிமேலாகாஞ்

செங்கோட்டைசீவலநல்லூர்சிற்ப்பலம்

நு

துய்யகுன்றக்குவாழல் லான்குடி
சரண்டையூர் முதலுட்கிடைசுற்றியே
கொய்யம்மலர் ததாரிலனுசுகுமர
குருவினையாமிந்திருவினையாட்டத்தில்

(சாயினு)

சிற்கன்சொல் கொச்சகக்கவிப்பர.

கொட்டிழகுடத்துடையார் குற்றலநாதர் கொற்றில்
நெட்டிழகுவாள்விழியும் நெற்றியின்மேற்கல் தூரிப்
பொட்டிழகுநகரத்தழகும பொன்னழகுமாய்நடநத
கட்டிழகுதன்னழகுந் கண்ணளவுக்கொள்ளாதே.

தரு இம் கல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

மேயினுமையே பறவைகள் மேயினுமையே,

அதுபல்லவி

மேயினுமையே குற்றலநாதர் வியன்குலசேகரப் படிக்குளங்கனும்
ஆயிரப்பேரியுத்தென்காசியுஞ்சுற்றி யயினையுந்தேனியு மாராலுங்
கொத்தியே

(மேயினு)

சரணங்கள்

ஆலயஞ்சூழத்திருப்பணியுங்கட்டி யன்னசத்ரங்கட்டி யப்பாலுந்தென்
காசிப், பாலமுகககட்டிப் படித்தாரஞ்சேர்க்கட்டி பத்தசனங்களைக் கா
க்கத்துசங்கட்டி, மாலயன்போற்றிய குற்றலநாதர்க்கு வழித்தொண்டு
செய்திடக் கச்சைக்கட்டிக்கொண்ட, சீலன்கிளுவையிலசின்னஞ்சேர்க்கி
ரன் சிறுகாலசந்தி திருத்தப்பறவெல்லாம்.

(மேயினு)

உ, தானைத்தலைவன்வயித்தியப்பன்பெற்ற சைவக்கொழுந்து தருமத்து
க்காலயஞ், சேனைச்சலரிப்பெருமாள்சேகரதான செல்வனமருதூர் வயி
த்தியப்பனுடன், மாணவன்குற்றலநாதனைப்பெற்றகன் வள்ளலெனும்
பிச்சைப் பிள்ளைத்திருத்தெல்லாம், கானக்குளத்துள்வாய் கிழைப் புது
க்குளக் கற்பூசக்காற்பற்றும் தாட்டான்குளஞ்சுற்றும்

(மேயினு)

ஈ, மன்னன்கிளுவையிற் சின்னணஞ்சேந்திரன் வடகரைவீட்டுக்கு மந்
திரியாகவும், செல்லெம்ருதூர்க்கு நாயகமாகவும் தென்காசி யூருக்குத்
தாயகமாகவும், தன்னைவளர்க்கின்ற குற்றலநாத தலத்தை வளர்க்கின்ற
தானிகனாகவும் நன்னகர்குற்றலத தந்தாதிசொன்னவன் நண்ணுந்தொ
ழுழ்பிச்சைப் பிள்ளைத்திருத்தெல்லாம்,

(மேயினு)

ச, நன்னகர்குளக்கட்டிக்காலையுட்கட்டி நாயக்கோவிற்கொலுமன்னப்பன்
கட்டி தென்னமரம் பரமானந்தத்தோப்பிட்டுத் தெப்பர்க்குளங்கட்டி
த்தேர்மண்டபங்கட்டிப் பண்ணுந்திரிகூடத் தம்பங்கட்டிப் பசப்பினா
கோடித்திருப்பணியுங்கட்டி யந்நாளில் தர்மக்களஞ்சியங்கட்டி மனந்தப
தமநாபன கட்டளைப்பற்றெல்லாம்,

(மேயி)

டு, தற்ககமுன்சட்டி னவம்பலத்துக்குத் தன்மக்குக்குமினைக் கண்ணு
டிபோலவே எந்தையாவரசலிற்றினையார்செய்வித் திரண்டுஞ்ஞ்சி
ப்படித்துறையுஞ்செய்த கொந்தார்புபத்தானி ராக்கதப்பெருமாள் சூற்
றூலாதன் முன்னுற்றிகோசான் வந்தனைசோசங்கு முத்துதன்மைத்து
னன் மனனன்வயித்திபன் நாதன்திருத்தெல்லாம், (மேயினு)

சு, ஆமேல்வருகின் றதுன்பமுக்கி யடங்கார்குறும்புமடக்கியேதென்
காசியூர்மேலுபாந்த மஹீதிதாட்டியுடையவர் சூற்றூல்பூசைநெய்த்
திமமகோ மேமறி நுநாந் தெப்பற்றிருநாளும் சித்திர மண்டபஞ் சத்
திரச்சாலையும் பார்மேல்வளஞ்செய்யனநத பத்மரூபன்பாலன்வயித்திய
நாதன்திருத்தெல்லாம், (மேயினு)

எ, ஆறையழன்கப்பூபரலா கட்டையன்பன் திருமலைக்கொழுந்துத
ன்கட்டளை நாம்புகுற்றூலச்சங்குனைகட்டளை நங்களெல்லாரரி நரபா
லன்கட்டளை விறுசோபாலவண்ணச் சங்குதன்கட்டளை மிக்கானவோ
மனார் கிருஷ்ணனவணிசேசன் பேறுடையன்பன் வருசங்கு முத்துத
னபேரானகட்டளைச் சீரானபற்றெல்லாம், (மேயினு)

அ, தானிதன்சர்க்கரைப்பண்டாரமென்னுந் தணியாதகாதற்பணிவிடை
செய்தின்று மேன்மைபெருஞ்சுந்தரத் தேரழன்கட்டளை மிக்க கருவைப்
பதிராமையன் நானில முமபுகழ்தாநதிக் தானுடன் வலலூர்வருஞ்ச
ங்கரமுாத்திட்டளை ஆனசடைத்தமபிரான் பிச்சைகட்டளையப்பால்நா
ட்டாரகட்டளைப்பற்றெல்லாம், (மேயினு)

சிககன்சொல்-கொச்சகக்கலிப்பா,

செட்டிககிரக்கிவினை தீர்த்தவாகுற்றூலவெற்பில்
சுட்டிககினைஞ்ஞதுதம் சுதரியாள்கொகையின்மேல்
முட்டிக்கிடந்துகொஞ்சி முத்தாடக்கடிநறையக்
கட்டிக்கிடக்குமுலைக் கச்சாய்க்கிடந்நிலனை.

தரு இம்-கலயாணி தாலம் சாப்பு.

பல்லவி,

கண்ணிககொண்டுவாடா குளுவா கண்ணிக்கொண்டுவாடா

அதுபலலவி,

கண்ணிகொண்டுவாடா பண்ணவர்குற்றூலர்

காரார் திரிபுடச்சாரலிலேவாது

பண்ணியபுண்ணியமேறினாற்போலே

பறவைகளெல்லாம் பறந்தேறிமேயுது

(கண்)

சாணங்கன்,

மானவாகுழமுதுகையிற் பாண்டியன்

நுதிநாரைப்பினமுதிப்பணமபோட்டுத்

தானைசப்பட்டுமுன்கொண்டொக்கெல்லாந்
தரிகொண்டதில்லைநிகொண்டுபோச்சுது
கானவரவேடத்தைநீனமென்றெண்ணுதே
காக்கைப்படைத்தகருமுசில்வண்ணனும்
மேனாப்படுக்கிட்டொக்கிடுன்னும்
விடைமேலிருப்பார்சடைமேலிருக்குது (கண்)

முன்னாள்படுத்தபழம்பெருச்சாளியை
முத்தநயினர்மொடுவாய்க்கொடுபோனார்
பின்னாள்தம்பிபாராநுமெயிலையும்
பிள்ளைக்குறுமபாற்பிடித்துக்கொண்டேகினார்
பன்னாருமன்னக்கைதன்னக்கீசர்
பரிசுலயிந்திடும்பார்ப்பாணுகீந்தனர்
வன்னப்பருந்தொருகள்வன்கொடுபோனார்
வக்காவுரையுங்கொக்கும்பிக்கவே (கண்)

மீறுமில்வஞ்சிக்குறத்தினையக்கொண்டசெவ்
வேட்குறவன்முதல்வேட்டைககுப்போனநாள
ஆறுநாடகடிபொருகொககுபட்ட
தகப்பட்டொக்கை யவிததொருசட்டியில்
சாறுகவைத்தப்பின்வேகப்பிராமணர்
தாமுட்கொண்டாசைவாதாமுகொண்டார்தவப்
பேறமுனிவருமோற்றுகொண்டாரினிப்
பிக்குச்சொல்லாமலேகொக்குப்படுக்கவே. (கண்)

கவிக்கூற்று-கொச்சகக்கலிப்பா,

ஆனைகுத்திச்சாய்க்கதிமலாளர்திருக்கும்றலா
கூனிகொத்திமுக்கிவிக்கிகொக்கிறகுமபணையெல்லாம்
சேனைபெற்றவாட்காரச்சிவகனுக்குக்கண்ணிகொண்டு
பூனைகுத்திவாண்பூனையைப்போலவந்தானே,

தாவன்-சொல்லுதல்-இம்-காமபோதி சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

கலந்தகண்ணியைநெருக்கிக்குத்தினுல்காக்காயும்படுமே
கா காயும்படுமே

மலந்தகண்ணியைக்கவிழ்த்து குத்தினுல்காவும்படுமே குளுகா
வக்காவும்படுமே

உலந்தகண்ணியைபிறுக்கிக் குத்தினுள்ளாணும்படுமே குளுவா
உள்ளாணும்படுமே

கலந்தகண்ணியைத்திருத்திக்குத்திடாகுற்றலமலைமேல் குளுவா
குற்றலமலைமேல்

குற்ற லக் குற வ ன்ரு சி-

சிங்கன் சொல் கொச்சகக்கலிப்பா,
கள் றுலவுகொன்றையந்தார் கீர்த்தா திரிசுடவெற்பில
பிள்ளைமதுவாணுதலாள் பேசாதநீ றடங்கித்
தாள்ளிமதுமேலிருந்து தேரளின்மேலேறி பவள்
கிளவிமொழிகேட்கவொரு கிள்ளையானேநிலையே,

தரு இ-ம்-கல்யாணி-ஆகிதாளம்,
பல்லவி,

கெம்பாறடையே -பெர றுபொறு - கெம்பாறடையே,
அநுபல்லவி,

கொம்பாறடையே நம்பா குற றுநீர்
கிருபைப்புறவிலபறவைபடுக்கவே
வம்பாகவந்தவுன் சுததத்தைக்கேட்ட ல்லோ
வந்தகுருவிகலைந்தோடிப்போகுது (கெம்பா)
சரணாகபா,

ஏறுகமீன்களு மேறிவருகுது
எத்திசைப்பட்டகுருகுமவருகுது
தாறுறுகண்ணிபைப்பெருக்கக்குகடுயே
நாவனுநானுமிருந்தோமுனககினி
பேறானசூனாமருந்தாகிலுமபிறர்
பேசாமல்வாடைப்பொடியாகிலுமனாக்
கூறுகிலுமொருபங்காநிலுமொரு
கொக்காகிலுமநிககொம்பாடுலுமாதேன் (கெம்பா)

பூசியுமித்துமுடித்துவளையிட்டுப்
பொடடிட்டிமைபீட்டிபொன்னிடபூசிட்டிக்
காசுபறிகதிடுமவேவைபராசாரக
கண்ணிக்குள்ளேபடுங்காமுகர்போலவும்
ஆசாரவீனத்துலுக்கனாகுகிண
யடியொட்டிப்பாறையடியொட்டி நாகபேரலுந்
தேசத்துககொக்கெல்லாநகண்ணிக்குள்ளேவந்து
சிக் குதுபார்கறிதக்குதுபாரினிச் (கெம்பா)

ஆலாவுங்கொக்குமருகேவருகுது
ஆசாசுகள்ளர்போல்நாணாதிருது
வேலான்கன்னியசாசையினாகிழு
மேலுந்திரிந்திடுமவேழுகைகாராபோல்
கூலால்திரிந்துத்திரிந்துநிந்தெவகூள்
கண்ணிக்குள்ளே கும்பறவையுப்போகட்டிம்
பாலாறுநெய்யாறுபாய்தின்றுதழ்ப்புத்திற்
புல்லொழிக்கத்தின்றுகூலப்பட்டாற்போல் (கெம்பா)

கவிக்கூற்று - ஆசிரியவிருத்தம்,

தேவிகுழல்வாய்மொழிப்பேர் நாச்சியார்க்குல் செண்பகக்கால்திரு
ந்தமிழ்குடினார்கால், காவியல்வெண்மடைதட்டான் பற்றுக்காவரிக்குள
மழகர்பள்ளன்கூற்று, வானிதொறுநின்றுசின்கன் வேட்டையாடிவருவி
பற்றுக்கால் வடகால்தென்கால், கோவிலினை யாட்டமெங்குங் கண்
ணிசூத்திக் கூவினா ஹாலனைவிட்டேவினா னே,

சிங்கன் சொல்லுகல் இ-ம்-தாபார்- சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

வீதித்தமிழ்க்குறியார்க்குடநாண் காத்தகர்பொற்றுள்பாவுஞ்
செல்வக்கடலண்பூன்குற்றூலச்சிவராசமநம்பியெங்கோன்
வல்லமணியப்பட்டன் பெருமைவளர் சங்குமுத்தநம்பி
வெல்லுகுற்றூலம்பிபுரவெல்லாம் மீன்கொகதிக்கூட்டமையே,
ரோளன்பிச்சினாளை திருப்பணிசெல்வப்புதுக்குளமும்
காராளன்சங்குமுத்து திருத்தொடைக்காங்கேயன்கட்டளையும்
ராராஜன்தென்குழகை வைத்தியநாகன்புதுக்குளமும்
தாராளமானபுள்ளும் வெள்ளன்னமும் தாராவுமேபுதையே
நானக்கணக்குடனேழிபாண்டாரந்தன்மபத்தர்கணக்கும்
வானவர்குறறூலர் திருவாசம் மாடநற்பத்தியமும்
ரானிகுழகுழகுழகை வைத்தியநாதனரபாலன்
தானபிமானம்வைத்த சிவமாரன் சம்பிரதிகணக்கும்
வதாராயணவேள் குமாரன் விசைத்தொண்டநாடாளன்
சீதான்முத்துமனன் விசாரிப்பச் சேர்ந்தபுரவினெல்லாம்
ரதலாய்க்கண்ணிவைத்து பறவைக்குக் கவகணகட்டிநின்றே
னேதோவொருபறவை தொடர்ந்துவர் தெண்ணைக்கடிக்குதையே

சிங்கன் சிவகியை நினைத்துக்கொள்ளுதல் - விருத்தம்.

காவலர்க்குடத்திற் காதலாற்கலங்கிவந்த
நாவனைப்பழித்துச்சிவகை நோக்கியேவேட்டைகாட்டி
லாவல்சேர்காமவேட்டை யாசையாலன்னப்பேட்டைச்
சேவல்போய்புணரக்கண்டான் சிவ்கிமேற்றிமைகொண்டான்

சிங்கியைநினைத்துப் புலம்பல் இ-ம்-ஆசிரி சாப்புதாளம்.

மெஞ்சுவினொருகூல்கூவும்
தேகாந்தச்சிவகியைக்கவந்ததென்ன
யார்குழலிதன்சாயலைக்காட்டி
மரபினைமுத்தமுழையையுணிகாட்டி

புறவே - பெண்
குலாவே
மயூரமே - பவன்
காரமே

தட்டொத்தகும்பத் கடமுலை நாட்டுந் சகோரமே-சற்றுந்
தண்ணென ழும்வெச்சென்றுக காட்டிவிட்டாணுபகாரமே
கட்டிதிரவியக்கண பேரலுநன்னகர்க் காவியே-கண்ணிற்
கண்டிடமெல்லாமவளாகத்தோற்றுது பாவியே

சிவகனசொல்-கொச்சகக்கலிப்பர.

செட்டிபத்திற்கண்ணிவைத்தேன் சிங்கிரடைச்சாயலினுற்
பெட்டைஞாநிலன்னப் பேட்டைநடைபார்த்திருநகேன்
கட்டிற்றன்னகர்க்கென் கண்ணியெல்லாகொற்றிலெற்றிக்
கொட்டிக்கொண்டையேகுருவி பெல்லாமபோயினுமே.

தரு இ-ம் முகாரி சாப்புதாளம்.

பல்லவி,

போயினுமையே பறவைகா போயினுமையே

அது பல்லவி,

போயினுமையே நாயகாகுறறால்
பொல்ல ததக்கன் மதகதையழித்தநாள்
வாயிவடிபட்டிபட்டிதைபட்டி
வானவாதானவர் போனதுபோலவே (போயினு)

சரணங்கள்,

மேடையினின்றொரு பஞ்சவர்னக்கினி
மின்னாக்கைகபியென் முன்னாகவந்தது
பேடையென்றேயதைச் சேவலதொடர்ந்தது
பின்னொருசேவலுங்கூடத்தொடர்ந்தது
சூடியவின் பமிரண்டுகுமெட்டாமற
கந்தோசகந்தார் வந்தகலாபத்திற்
காடெல்லாமபட்சியாயக்கூடியுளமபாடிக்க்
கண்ணியுந்தட்டியென் கண்ணிலுங்கூட்டியே (போயி)

ஆபிரங்கொக்குக்கண்ணியைவைத்துநா
னப்பாலேபோயொருமிப்பாயிருக்கையிற்
ஆபிரகாகக்களையிரம்பட்டு
மறைத்துவிதைத்துக்கிடப்பதுபோலவே
காயமொடுகைக்கிடந்ததுண்டுநான்
கண்ணிதழற்றி நிலதகிலைவைத்தபின்
சேயிழைகன்பொருட்டாலேபஞ்சாக்கூர்
சேவித்தமன்னவன்பாவமபோன்றபோலே (போயி)

தம்பமென்றேநம்பினோச்சதிபண்ணித்
தான்வாழ்ப்பார்ப்பவர்கெல்லவகள்போலவும்
பாம்பும்வடபாலருவிப்பிறையந்தவர்
பாவகமுரோயப்போலதுபோலவும்

குற்றாலக் குற்றவியல்

குறம்பமு விக்ருச்சி மானகல்லம்

குதிகதோடிப்போனவைணவர் போலவும்

அம்பிகைபாகந்திரிகூடநாத

சடிபவர்மேல்வந்தனுன்பம்போனாற்றோலே

(போயி)

நாவன்-சின்கனைப்பழித்தல் விருத்தம்.

வருக்கைபார்திரிகூடத்தின் மாமிமேற்கையும்வேலிப்
பருத்திமேற்கண்ணுமரீன பாவைபோல்வேட்டைபோனா
கருகறுபேறாறுய்தரையக் கறபிததமகனபோலெனனைச்
செய்தனைச் சிவபுனைச் சிரிதததுகூம்பேயே,

இதுவும் நாவன்சொல்-விருத்தம்,

கடுக்கையாகிரிகூடத்திற் காமத்தால்வாமக்கண்ணைக்
குடித்தவாபோலேயிழந்தாய் கொககுடிபடுததுவழந்தாய்
அடிக்கொருவினையென்கிறா வரசையபேயுணைவிடாது
செடிக்கொருவலையும்பேட்டிச் சிவகியைத்தேடுவாயே.

சின்கன்-நாவனுக்குச்சொல்லுதல் விருத்தம்,

வேடுவர் களவிரேபார் எண்மொழிலலாதலையென்னை
பூட்டிற்சொன்னபேச்சாலுருவிவிப நந்தானென்பேர்
போடுவானபுட்பபாணமபுறப்படமாட்டேனாவா
செட்டிசூட்டத்திற்குக்கிபைத்தேடுவாயே

நாவன்சொல் விருத்தம்.

அநகணைசிரிகூடத்திலயனைசியனைந்தாலென்ன
துக்கவிரிபிரிந்தாலென்னதுவனுக்குணைபேடாட்டங்
கருகணமெனக்கேன்சிக் கரகாரிலைபுனக்குண்டாறார்
கொண்கணைச்சிவபுனைக்கூட்டிவாகாட்டுவேனே,

தலங்கள் தேடிப்போன விருத்தம்,

திருவண்ணாமலைகாஞ்சிதருக்காளத்தி சிங்காழி சிதம்பார்த்தென்னு
ளார்காசி, குருகாமிகேதாரங்கோலகொண்டை கோகரணஞ்செகராதன்
குறம்பகோணம், அரியலூரேகத்திருவண்ணங்காவடங்கலம்போய்ச்சிவகி
கணைத்தீத்தடிக்கண், வறுசிறுப்பள்ளிவிட்டிமதுவார்த்தேடி மதிக்கொண்டா
னறிகூடமெதுகொண்டானே.

வில்லிபுத்தூர் கருவைவல்லுப்புனைத்தூர் வேளாறுச்செந்தூர்கு
ருகூர்புறையூருத்தெல்லவேலிசெவிகுளந்தேவல்லூர் நல்லதருசித்தூர்

குமரிதிருவாங்கோமி - சொல்லரிய குருங்கைகளக்காமிதேடித் தொன்
மருத்தூர்கதாழல் லூர்தேடிச் - செலவருறை சிவசைலம் பாவநாசத்தி
ரிசூடற்சிவகிதனைத் தேடிவானே,

சிவனசொல லுதல-இ ம லீலம்புரி-ஆதிதாளம்,
கண்ணிகள்.

க, பேடைக்குரிலுக்குக் கண்ணிபைவைத்துநான் மாடப் புறவுக்குப்
போனேன்-மாடப்புறவுகுபிலும்படுதேன வேடிக்கைச் சிவசியைக்
[காணேன்
உ, கோலம்பிலுக்குக் கண்ணியைவைத்துநானுலாப்பிக்கவேபோனேன்
ஆலாவுகோலம்பிலும் படுதேனமாலான சிவசியைக்காணேன்
ங, வவ்வாறபறவையினவேட்டைக்குப்போய்க்காம வெவ்வேட்டைப்
பிவிட்டேன்- வவ்வால்படுக்கமறநாயகப்பட்டவைபோகமாச்சுதானே
ச, இவ்வாறுவந்தவென்றெஞ்சில்விகாரத்தை எவ்வாறுதீர்த்துக்கொள்
வேனே, செவ்வாயகருமபையறாகவஞ்சியைசிவசியைக்காண்கிலனே.

குற்றாலத்தில்கிண்கன்-சிவசியைத் தேடிதல்
விருத்தம்,

நற்றூலந்தன்னி லுள்ளோர் யாவரோ னுநன்னகரத்தலத்தில்வந்துபெ
றுவார்பேறுபெற்றாதா, என்னகா தலகதைவிட்டாற் பிரமலோகம்வ
லாக்கும் பேறுண்டாமோ, வறறுதவடவருவிச் சாரீங்கி வடகாசிசும
ரிமட்டி மலைத்திண்கன், குற்றாலத்தலத்தினமுன்னே தவத்தால் வந்து
கூடினான சிவகிதனைத்தேடினானே,

சிவசியைக்காணுமற் புலம்பல-தரு இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

சிவசியைக்காணேன்-என்வங்கனைச்-சிவசியைக்காணேனே,

அது பல்லவி,

சிவசியைக்காமப் பசுங்கிளிப்பேடையைச்

சீர்வளாகுற்றூலர் பேர்வளம்பாடிய

சந்தேவாரியை யிங்கிதநாரியைச்

சல்லாபக்காரியை யுல்லாசமோகன

(சிவகி)

சரணங்கள்,

க, ஆரத்தந்தைப்படங்கொண்டுமுடியசைத்துநின்றாளதையாளைக்கொ
ம்பென்றே - கோரத்ததைவைத்த விழிக்கெதிர்தொனறேன் கொஞ்சத்
தனத்தையறிந்துகக்காறி-பாரத்ததைத்தத் திறந்துவிட்டாள்கண்டுபா

஁யேனாவி மறந்துவிட்டேனுடன்-தீரக்கனிமயக்கி முயக்கியே சிங்கா
ரமோகனச் சிங்கிகொண்டாளந்த, (சிங்கி)

஁, பூவென்றபாதம்வருடிவருடிப் புளகமுலைபைநெருடி நெருடியே வெ
ன்றகண்ணுக்கோ ரஞ்சனத்தீட்டிபெடுத்துச் சுருளையிதழா லிடுக்கு
வள்வாவென்று கைச்சுருள்தானென்று நானுமக்குக்குறி கணடுக்கக்
குறிவைத்தபினனாவென் றெருக்காலுணாப்பளதுபெந்து கொடுக்கு
தென்பேய்மனம், (சிங்கி)

஁, தாராமிகுன்றிவட த்கையொதுக்கித் தடமார்பிறுகத் தழுவவந்தா
லவள்-வாராமிகொக்கைக்குச் சந்தனம்பூசாள் மறுக்குளாபூசினும்
பூசலாகாதென்பள்-சீராடிக்கூடி விளையாடிப்பிபடி தீராமயல்தந்த தீ
ரண்மைக்காரியைக் - காராமிகண்டா தென்னாட்டுறைகாரிவைப்புவை
யை யாரியுப்பாவையைச், (சிங்கி)

நாவன்வினாவுதல் - கொச்சகக்கலிப்பா,

சங்கமெல்லாமுத்தினுஞ் சங்கர்திரி கூடவெற்பி
பொங்கமெல்லாஞ்செய்யுமுங்கள் பொங்கமெல்லாம்யார றிவாள்
சிங்கமெல்லாமொத்ததுடிச் சிங்காவுன்சிககிதனக்
கங்கமெல்லாஞ்சொல்லி யடையாளஞ்சொல்வாயே,

தரு-இ-ம்-பியாகடை-மீசாதாளம்,

ப ல ல வி,

கறுப்பிலழகியடா-காமக-கறுப்பிலழகியடா

அறுபல்லவி.

சுறுக்கிலழகிசிககி சுக்காறி (கறுப்பி)

சாணங்கள்,

, கண்களிரண்மும்புக் கணைபோலநீண்டிருக்கும்
கையத்தனையகலவகாணுமடா

பெண்களமயக்குமவள்விசு கப்பார்வை

சிககிபிடித்தாமல்தப்பயலும்பெலப்பானே (கறுப் 9)

நகையுமுகமுமவள் நாணைக்கைவீச்சும்

பகைவருமபிரிந்துபாரப்பாரடா

தொகையாச்சொன்னே னினிச்சொல்லக்கூடாதொரு

வகையாய்வருகுதென்னை மயக்குதையேஐயே (கறுப்பி)

விடையிலவரும்பவனி யுடையர் திருக்குற்றலா

சடையிலிளம்பிறைபால்தனிதுதலாள

சடையிலழகுமிருதுடையிலழகுமவ

ளுடையிலழகுமென்னை யுருக்குதையேஐயே (கறுப்பி)

கொச்சகக்கலிப்பா. 12499(8554)

சாட்டிநிற்குமண்டமெல்லாஞ் சாட்டிலில்லாப்பம்பாம்போ
லாட்டிவிக்குங்குற்றாலத் கண்ணலார்நன்னாட்டில்
காட்டுவிசுமுன்மோகக் கண்மாயச்சிங்கிதனை
காட்டிவைக்கும்பேர்களுக்குக் கூலியென்னசொல்வாயே

இம்-தப்பார் ரூபகதாளம் - கண்ணிகள்,

- க, வாடைமருந்துப்பொடியும் அம்மியூர்
மரப்பாவைபின்னொடரமாயப்பொடியும்
உ, கூடியிருக்கமருந்தும் இருபொழுதும்
.. கூடியிருப்பாரசனைக்கலைக்கமருந்தும்
ங, காடுகட்டக்கிணிக்கட்டு குறளிவித்தை
கண்கட்டுவித்தைகளுங் காட்டித்தருவேன்
ச, வேடிக்கைக்காமாதிபோல் திரிகூட
வெற்றிலுறைசிறுகிதனைக்காட்டாயே
ரு, மலைபைக்காயப்பண்ணுவேன் குமரிகட்கு
வாராதமுலைகளும்வரப்பண்ணுவேன்
ஈ, முலையைபொளிக்கப்பண்ணுவேன் ஒளித்தபேரை
மேகினிமந்திரஞ்சொல்லிவரப்பண்ணுவேன்
ன், நிலதசிரகஞ்செயவேன் ஒருவருக்குங்
கெரியாமற்போகவரசித்தமறிவேன்
அ, கலகமகனப்பபலை யென்மீதிற்கண்
காட்டிவிட்டசிங்கிதனைக்காட்டாயே?

நூவன்சொல்லுதல் - கொச்சகக்கலிப்பா,

ஆற்றைகாண்கடத்திவிட்டா லாகாசமார்க்கமோடத்
தேற்றநீயறிவாயல்லோ திரிகூடமலையிற்சிற்கா
சாற்றுமுன்மருந்துபோலச் சகலர்க்குங்குறிகள்சொல்லிப்
போற்றுமுனசிறுகிபோன புதுத்தெருவிதுகண்டாயே

சிறகன்-சிறகியைக்காணாமல் - வருந்துதல்,

தரு - இம்-முகாரி-ஆகிதாளம்.

பல்லவி.

எவகேதான்போனானையே- என்செங்கியிப்போ
எவகேதான்போனானையே

அதுபலலவி,

கக்காளாதிரிகூடர் கத்தாதிருநாமிதனில்

(எங்)

குற்றஞ்சூறவஞ்சி.

சரணங்கள்,

க, வேளாகிலுமயக்குவன் வலியநடழல்

கேளாமலுமுயக்குவன்

ஆளாயந ஈனமா யானை பெய்கேதண்டாளோ

தேளாசைககாரிசின்கி சும்மகிடங்கமாட்டாள (எங்கே)

மெய்க்குறியாலெங்கும்பெல்லுவன் மனக்குறியுங்

கைக்குறியுங் கண்டிசொல்லுவன்

திகிலிடங்காதுகுறியிடுகுடங்காதுமொழி

மைக்குளடங்காதுவிழி கைக்குளடங்காதள்ளி (எங்கே)

ஈ, சித்திரச்சபேசர்மேலே சிலசாயப்

பத்தியிலலாப்பேயர்போலே

குதகியிலாக்குங்கள், எந் குடுவையிற்றென்னங்கள், எந்

அக்கனைபுங்குடித்துப்போட்டார்பிறகேதொடர்ந்தாளே (எங்கே)

சின்கியெதிர்ப்பதெல்-விருத்தம்,

தேம்புனைககுற்றலநாதர் திருநாட்டி லிருவநத் தாங்கண்டபோ
தே, காதலெனும்கடலபெருதித்தரி கொள்ளாமற் கலக்குமபோது வலை
குறுக்கிட்டார்போல், வீதிவந்து குறுகிவிட வேறாணமபூண்டவிண்ணை
ண்சிங்கிதனைக் கண்டிசின்கன், தூதுவந்தனனான கண்ணிமாடந்து
லங்குதமபெருதெய்தத் தோன்றினனே,

தரு-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-சாப்புகாளம்,

பல்லவி,

இங்கேவாராய் - என் கண்ணே - இங்கேவாராய்,

அது பலலவி,

இங்கேவாராயமலர்ச செனகைதாராய்மோகச்-சங்கைபாராய் ,

காமச் சின்கியாரேயிப்போ (இங்கே)

சரணங்கள்,

க, பாதம்நோமே நொந்தால்மனம்-பேதமாமே

பாதம்நோகிறபதேது பாவமினிகுதலோகொடிதுகாதலோகடினம்()

உ, பாவிதானே-மகன்கணை-எவினானே

காவில்மாங்குடில்கள்கூவிக்கூவினதாவிசோருதுன்னையாவிபாவிக்கட்ட

ஈ, வருக்கைமுலர்-வடவருவித் திருக்குற்றலர்

பெருக்கம்பாடிக்கொள்ளமருக்கள் குடிக்கொள்ளஒருக்கா லுடிக்கொள்ள

இருக்கால்சூடிக்கொள்ள (இங்கே)

சிங்கன் சிங்கியைக்கண்டுமுகிழ்தல்-கொச்சகக்கலிப்பா.

தெண்டாடுஞ்சுந்தார்க்குத் தோழந்திரிகூடவெற்பிற்
றிண்டாடிசின்றசிங்கன் சீராடுஞ்சிங்கிதனைக்
கண்டாடித்துள்ளாடிக் கள்ளாடுந்தும்பியைப்போற்
கொண்டாடிக் கொண்டாடிக் கூத்தாடிக் கொண்டானே.

சிங்கனுக்கும் சிங்கிக்கும் சம்வாதம்

இ-ம்-தன்யாசி-ஆதிதாளம் - கண்ணிசள்,

- (சிங்கன்) இத்தனைநாளாக வென்னுடன்சொல்லாமல்
எங்கேநடந்தாயடி சிங்கி எங்கே
- (சிங்கி) கொத்தார்குழலார்க்கு விஸ்தாஜமாக
குறிசொல்லப்போனேனடா சிங்கா குறிசொ
- (சிங்கன்) பார்க்கிலதீசயர் தோணுதுசொல்லப்
பயமாவிருக்குதடி சிங்கி பயம்
- (சிங்கி) ஆர்க்குப்பயமினித் தோணிநகாரியம்
அஞ்சாமற்சொல்லடா சிங்கா அஞ்ஞ
- (சிங்கன்) காலுக்குமேலேபெரியவீரியன்
கடித்துக்கிடப்பானேன்சிங்கி கடித்த
- (சிங்கி) சேலத்துநாட்டிற் குறிசொல்லிப்பெற்ற
சிலம்புகிடக்குகடாசிங்கா சிலம்
- (சிங்கன்) சேலத்தாரிட்டசிலம்பிற்குமேலே
திருகுமுருக்கென்னடிசிங்கி திருகு
- (சிங்கி) கோலத்துநாட்டார் முறுக்கிட்டதண்டை
கொடுதவரிசையடாசிங்கா கொடுத
- (சிங்கன்) நீண்டுக்குறுகியும்நாங்கூழுப்பேரல
நெளிந்தநெளிவென்னடி சிங்கி நெ
- (சிங்கி) பாண்டியனார்மகள் வேண்டுக்குறிக்காகப்
பாடகமிட்டதடாசிங்கா பாட
- (சிங்கன்) மாண்டத்ததலையுன்காவிலேகட்டிய
மார்க்கமதேதடிசிங்கி மார்க்க
- (சிங்கி) ஆண்டவர்குற்றாலர்சந்திறப்பென்க
ளணிமணிக்கெச்சமடாசிங்கா அணிமணி
- (சிங்கன்) சுண்டுவிசில்தோறுக்குண்டலப்பூச்சி
சுருண்டுகிடப்பானேன்சிங்கி சுருண்

குற்ற லக் குற வ ன் சி.

1) (கி) கண்டியேதேசத்திற் பண்டுநான் பெற்றது காலாழிபிலியடா சிங்கா	காலாழி
2) (கன்) மெல்லியபூந்தொடைவாழைக்குறுத்தை விரிததுமடித்தவரார்சினகி	விரித்து
3) (கி) நெல்வேலியார் தந்த சல்லாபர்சேலை நெறிபிடித்தேதொடுததார்சினகா	நெறி
4) (கன்) ஊருக்குமேற்கேயுயர்ந்தவாசிலே சாணாபபாம்பேபதடிசினகி	சாணாப்
5) (கி) சீர்பெற்றசோழன் குமாரத்தியார்தந்த செம்பொன்னரைஞாண்டாசினகா	செம்பொ
6) (கன்) மாபிற்குமேலே புடைக்கிலந்தியில் கொப்புளங்கொள்வானேன்சினகி	கொப்பு
7) (கி) பாருக்குள்ளேற்றமான காயங்குளத்தார்தந்த பாரமுத்தாரமடாசினகா	பாரமு
8) (கன்) ஆசாவடமெல்லாமங்கனேகூடலே ஆவாணாபூக்ககடிசினகி	ஆவாணா
9) (கி) ஏகாவடமென்றுசீர்காழியாரொனக் கிட்டவரிசையடா சினகா	கிட்டவரி
10) (கன்) எட்டுப்பாலை குழறுககழத்திலே பத்தெட்டுப்பாம்பேபதடிசினகி	பத்தெ
11) (கி) குட்டத்துரட்டாருங் காயங்குளத்தாரும் இட்டசவரியடாசினகா	இட்டச

லெஜேறு-இ-ம் புனஞகவரோரி-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்,

1) வாளிக்கொடியிலேது நடுப்பூப்பூப்பாணேன்	சினகி
2) காலிலவங்காளத்தாரிட்ட சிங்காக்கொப்படா	சினகா
3) களையபபூபூப்பததசயாமலலலே	சினகி
4) தெருவாளியூரார்தமாணிககத்தண்டேடா	சினகா
5) வண்ணககுமிழிலேபுனணையருமேபது	சினகி
6) மண்ணில துணைச்சலாபதது முகதுமுக்குத்திசான்	சினகா
7) சொருகிமுடித்ததில் தூககணமேதடி	சினகி
8) தென்குருகையூரார்தந்த குபடியுந்தொகலுஞ்	சினகா
9) விற்பையாமமேலெல்லாமினெடுப்பார்ப்பாணேன்	சினகி
10) இந்தவண்ணபபணிகளினமாணிககக்கல்லொளி	சினகா

சின்கன் முலைபென்முசொவ்வதைமுடகரி பாரேன்	சின்கி
சின்கி செவசி-விலைமா தந்தகது வேடந வாக் கச்சடா	சின்கா
சின்கன் முடிக்கிடப்பவும்நாறநகலைப்பானேன்	சின்கி
சின்கி இது-ஆதநநிநதகநலல வானடப்பொடியடா	சின்கா
சின்கன் அநகப்பொடியால முலைநிநகமபோரீம	சின்கி
சின்கி வீக்கம-ஆனுவனக கொன்னபோனுவனகொன்ன	சின்கா
சின்கா இநதப்பணியை பூணப்பொறுதகுமோ	சின்கி
சின்கி புரிநாக்குகநறேராதகும எல்லாமெபாறுக்கும்காண்	சின்கா
சின்கன் குலலத் தகப்பார்த்தாய கொடியிடைதாங்குமோ	சின்கி
சின்கி நன கொடிக்குச்சுரகாய் நனதுகடுகடுகுமோ	சின்கா
சின்கன் இல்லாதசித்தெல்லாமளக்கேபடிக்காடி	சின்கி
சின்கி நாட்டிலநல்லானாகண்ணடா நக்துநருமடா	சின்கா
சின்கன் பெட்டகப்பாமரை பிடிநதாட்டவேண்டாமோ	சின்கி
சின்கி இநத-வெட்டவெயிழி லைகோடிப்பாமாடுமோ	சின்கா
சின்கன் கட்டிநகொண்டேநறே முதநகுகொடுக்கவோ	சின்கி
சின்கி நதிப்பட்டப்பகலிலநா லெட்டிகொடுப்பேனோ	சின்கா
சின்கன் முட்டப்பட்டாமுலையானையாறட்டவே	சின்கி
சின்கி காமம மட்டுப்படாவிட்டால் மண்ணேறேமுட்டடா	சின்கா
சின்கன் சேலையுடைதனைச சறநெநெய்க்ககவோ	சின்கி
சின்கி சுமமா-நாலுபேர் பூன்னெண்ணை நாணநெய்க்காதே	சின்கா
சின்கன் பாதமலருடித்துணாகுத்தமணைபாடமோ	சின்கி
சின்கி மனம போகமவநாடிபோய்ப் பூணையக்குத்தடா	சின்கா
சின்கன் நாகுத்துடிக்குது நலவாயிதழுகு	சின்கி
சின்கி உனநன-வாய்க்குள்ளிருப்பது மாலைக்கள்ளல்லவோ	சின்கா
சின்கன் ஒசகப்படுக்கவோ ஒதுக்கிடும்பாக்கவோ	சின்கி
சின்கி பநவகொக்குப்படுக்கக் குறியிடப்பாரடா	சின்கா
சின்கன் விரந்தக்காரியுனை வெலலக்கடாதடி	சின்கி
சின்கி அது சந்தேகமோவுன் தலைப்பேனைககௌடா	சின்கா
சின்கன் தென்னாடுவெல்லமுண்ணைத தேடித்திறந்தேனே	சின்கி
சின்கி அப்பாலிநாட்டிலவந்தெண்ணெயெயப டுக்கண்டாய்	சின்கா
சின்கன் நன்னகர்க்குற்றால நாதாவேவண்டினேன்	சின்கி
சின்கி மணிப் பன்னகமபூண்டா னாப்பாடிக்கொண்டாடுவோம	சின்கா
சின்கன் பாடிக்கொளவாரொவரா டிக்கொளவாரொவா	சின்கி
சின்கி நீதான்-பாடிக்கொண்டாறபாதுமாடிக்கொள்வேனடா	சின்கா

நேரிசைவெண்பா,

சுற்றுகலூதோருஞ் சத்கவேண்டாம்புவியீர்
குற்றாலமெனெறாருக்காற்கூறினான்-வற்றா
வடவாருவியானே மறுபிறவிச்சேற்றி
எடவாருவியானே நமை,

வாழ்ச்சுது - கண்ணிகள்.

- க, கொற்றமதிச்சடையானைக்குறும்பலாவுடையானை
வெற்றிமழப்படையானைவிடையவாழ்ததுகிறேன்
- உ, தாதையிலலாத்திநமகனைக்தடமலைக்குமநமகனை
வேதசகவதிதியானைவேதியனைவாழ்சதுகிறேன்
- ங, தநதிமுகற்கொருகோனைததமிழிலஞ்சிமுருகோனை
மைந்தகொனுபினாயோனைமந்தபோனைவாழ்சதுகிறேன்
- ச, தீழுகததிற்பறிகொடுதததிரிமுடிக்காயொருமுடியை
மாமனுக்குவரிசையிட்டமகனைவாழ்ததுகிறேன்
- டு, காமனுக்குமபூமனுக்குவகனனிரெதய்வாயானைமுகும்
மாமென்னவேபதரும்வாறன்னைவாழ்ததுகிறேன்
- சு, நீடுலகெலாமளாவடுடியமாலுமமபஹும்
தேடரியதிரிபுடசெவ்வனையான்வாழ்த்ததுகிறேன்
- எ, சிதரநதிபிடததானைந்தேகனருவிகததத்தானைச்
சிதரசபைநததானைத்திடத்தானைவாழ்ததுகிறேன்
- அ, காலவயிரவனைக்காவிஷாஹர்த்தகவனை
மேலைவாசப்பலனைமெனமேலும்வாழ்ததுகிறேன்
- சு, கருதுலகமெங்குமபுகழ்சன்னிமார்பெண்களையும்
வரிசைதுரைத்தளவாய்மாமனையும்வாழ்ததுகிறேன்
- ய, பனகமணியூண்டவனைப்பக்தங்கையாண்டவனை
அனவரதத்தாண்டவனை யாண்டவனைவாழ்ததுகிறேன்

விருததம்,

கார்வாழந்தனத்திருமுல்வாய்மொழியம்சிகைவாழிவதுவைப்பூட்டுங்
தார்வாழிதிரிகூடத்தார்வாழிகுருமுனிவன்றலைநாட்சொன்ன
பேர்வாழியரசர்கள்செங்கோலவாழிநன்னகரப்பேராலோகமும்
ஊர்வாழிகுற்றாலத்தவத்தடியர்வாழிகீழிதரனே,

குற்றாலக்குறவஞ்சி

முத்திந்
MAHARAJA'S
DR. U.V. SWAMINATHAN IYER LIB.
TIRUVANMIYUR 11 MADRAS 41

